

IL DESIGN SOSTENIBILE SULL'ONDA DELL'ARCHITETTURA DEL FUTURO

Ceramica Sant'Agostino al Fuorisalone 2012 con SURFING THE FUTURE dello Studio Marco Piva

“Un tempo gli Antichi immaginarono la Terra come un'Isola galleggiante sul fiume Oceano, sormontata dalla sfera celeste. Fu l'inizio dei concetti di Spazio e Tempo e da allora un inarrestabile processo di trasformazione del mondo ci ha portato da mitiche meraviglie, immerse ormai nella Storia, fino ai disastri ambientali dell'Epoca in cui viviamo.

La Natura, oggi, ci sta progressivamente proponendo, in modo sempre più evidente, i limiti di cui non avevamo né coscienza né sensibilità. Limiti che impongono nuove interpretazioni della nostra presenza su questo meraviglioso pianeta, perché si possa ancora immaginare di realizzare i nostri sogni di uomini senza distruggerlo e distruggere così anche noi stessi.

SURFING THE FUTURE si propone come spazio tematico che indaga su nuove forme dell'abitare, per avvicinarsi ad un nuovo concetto di Casa, ripartendo dagli elementi fondativi: il Luogo, la Materia, l'Architettura, l'Uomo”.

(Marco Piva)

Una piccola *isola galleggiante*, sintesi di tutti quegli elementi - di design, tecnologie e materiali - che avranno un ruolo sempre più strategico nel progetto della casa del futuro: è *SURFING THE FUTURE*, la nuova soluzione abitativa ideata dallo Studio Marco Piva per *Abitare il Design*, il concept di Home Spa Design per il Fuorisalone 2012.

SURFING THE FUTURE è uno spazio fluido e dinamico, una CASA/NON CASA situata metaforicamente su una zattera in mezzo all'Oceano, cullata e trasportata dall'acqua. Da un'attenta riflessione sulla necessità di una progettazione ecocompatibile - condizione ormai imprescindibile per lo sviluppo di progetti eticamente responsabili - l'Arch. Marco Piva propone un modulo abitativo di qualità per la città del futuro, dove natura e architettura sono declinati sotto il segno del good design e della sostenibilità ambientale.

Innovativa soluzione progettuale, *SURFING THE FUTURE* mette in mostra la migliore produzione made in Italy all'interno di uno spazio completo, funzionale ed autonomo: una kermesse d'eccezione in cui non poteva mancare **Ceramica Sant'Agostino**, azienda leader nel settore ceramico che ha fatto del *Green* il vero tratto distintivo e differenziante dell'alta qualità dei suoi prodotti. Lo Studio Marco Piva ha scelto il progetto MY DECOR di **Ceramica Sant'Agostino**, già interpretato dagli architetti Ludovica+Roberto Palomba (PS+A - Palomba Serafini Associati): con MY DECOR il decoro non è più semplice dettaglio, ma diventa elemento centrale del progetto. A partire da un supporto di colore neutro (bicottura in pasta bianca) Marco Piva utilizzerà la materia ceramica per dare vita ad un disegno grafico capace di caratterizzare lo spazio di *SURFING THE FUTURE* in maniera esclusiva, in un gioco accattivante di texturizzazioni, luci e trasparenze. Sviluppato grazie alla precisione e alla flessibilità della *Digital Technology*, MY DECOR è un progetto unico nel settore che permette a **Ceramica Sant'Agostino** di offrire massima libertà espressiva ai progettisti.

Qualità dei materiali, rispetto per l'ambiente, efficienza energetica, ritorno alla natura e flessibilità degli spazi: questi gli elementi progettuali di *SURFING THE FUTURE* tradotti dello Studio Marco Piva in un esempio coerente e concretamente realizzabile di modulo abitativo componibile, piccolo *frammento* di architettura da cui partire per sviluppare quello che sarà il territorio del futuro, dove abitare e vivere in condizioni di sempre maggiore benessere.

Una sfida che per **Ceramica Sant'Agostino** è già oggi sinonimo di incessante ricerca in termini di eccellenza e sostenibilità.