adm
Trimestrale
Data 12-2011
Pagina 114/15
Foglio 1 / 2

www.ecostampa.it

adm

FOCUS

Photos by
Enrico Basili

Il marmo: qualità e bellezza socialmente sostenibile

MARGRAF INDUSTRIA MARMI VICENTINI A SOCIAL HOME DESIGN CON LA CASA DEGLI SGUARDI DI LUCA SCACCHETTI

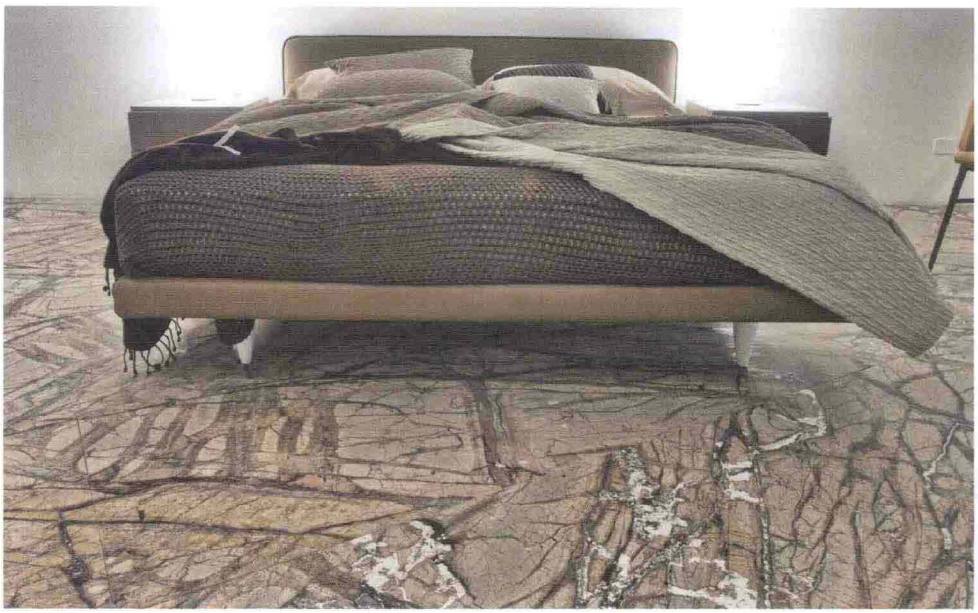
In occasione di "Social Home Design", la mostra espositiva dedicata al tema dell'edilizia sociale presentata all'ultima edizione di MADE expo, Luca Scacchetti - una tra le firme più prestigiose dell'architettura internazionale - ha presentato la "Casa degli Sguardi", un progetto di Social Housing realizzato all'interno di uno spazio di circa 200 mq, provvisto di area verde ed orto urbano. Autentico cultore della pietra, Luca Scacchetti ha scelto Margraf Industria Marmi Vicentini come partner ideale per la realizzazione dell'installazione. E non a caso: Margraf, infatti, non è soltanto una realtà di assoluta eccellenza del made in Italy capace di garantire ai progettisti materiali esclusivi unici al mondo, tecnologie all'avanguardia e una consolidata cultura professionale, ma anche un'azienda responsabile, da sempre impegnata in progetti di recupero del paesaggio e nell'utilizzo di energie rinnovabili. La "Casa degli Sguardi" è un'unità abitativa, un luogo riparato in cui spazio interno e spazio esterno si compenetrano in una fluida continuità visiva.

MARGRAF
Via Marmi, 3
36072 - Chiampo (VI)
tel. 0444 475900
www.margraf.it

106435

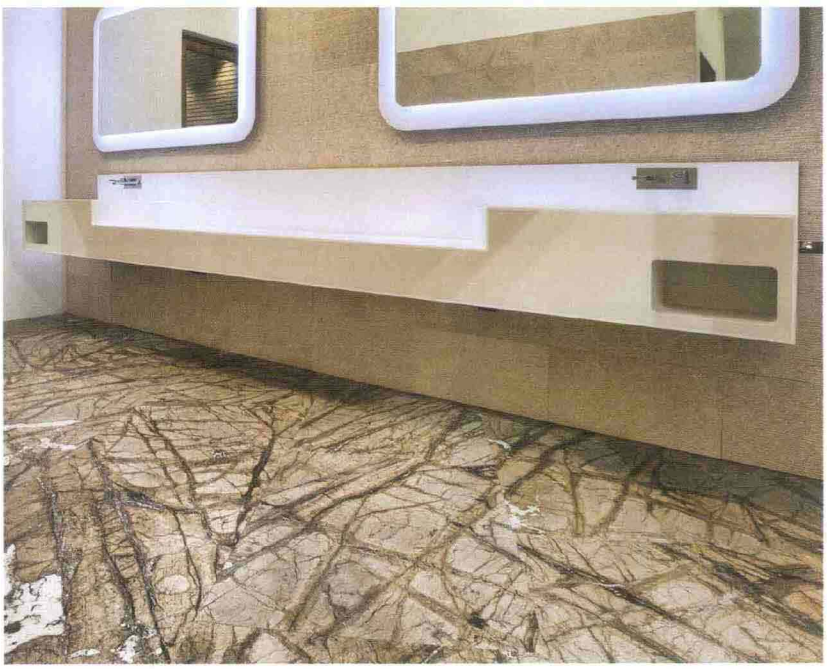
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

www.ecostampa.it



Gli arredi, nella loro leggerezza, non interrompono questo senso di spazialità aperta, ma anzi lo sottolineano, contribuendo alla definizione di una sorta di 'casa/finestra' che ha voluto proporsi come nuovo modo possibile di intendere ed abitare lo spazio. Uno spazio dinamico che richiama incessantemente la natura, i suoi materiali e i suoi colori.
Da qui la scelta del marmo - materia naturale per eccellenza: firmato Margraf.
Tra i materiali trattati dall'azienda vicentina,

Luca Scacchetti ha scelto di impiegare il Picasso Brown levigato per il pavimento a casellario della zona notte e il Perla Beige, lavorato con la finitura Velvet – finitura esclusiva Margraf – (e quindi dall'effetto lievemente rigato), per rivestire le pareti del vano bagno: 20 mq di marmo beige chiaro cromaticamente in contrasto con i toni scuri e decisi del Picasso Brown (51 mq) posato a pavimento.
Nell'area esterna dell'installazione, invece, da un 'tappeto' in Lipica Fiorito rigato – materiale resistente al gelo – è stata realizzata una fontana anch'essa in Lipica Fiorito, ma lavorata con una spuntatura a mano: l'effetto finale suggeriva l'idea di un monolite nella forma di una roccia montana da cui sgorga naturalmente l'acqua di sorgente.
Natura, bellezza e ricerca della qualità in ogni ambiente, quindi, a partire dalla scelta dei materiali: questi dovranno essere i principi informatori dell'edilizia sociale del futuro. Per una progettualità sostenibile e a basso costo che non rinuncia al bello: una progettualità di cui Margraf è, già oggi, interlocutore assolutamente privilegiato.
| www.admnetwork.it | follow us on |



106435

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.