



THE WAY YOU ARE
Collezione *he hotte*
night collection

MisuraEmme®
ITALIAN DESIGN FURNITURE

atelier

the
Way
you
are
furni-
ture
for
24h
life-
style

Dal 1939, tre generazioni di imprenditori hanno puntato su una produzione sempre all'avanguardia, dove l'ingegnerizzazione e la cura del particolare è da sempre seguita in ogni sua fase.

Una costante attenzione allo sviluppo di progetti innovativi e spesso rivoluzionari, l'innata predisposizione all'interpretazione di nuovi trend abitativi, una grande attenzione alla qualità dei materiali utilizzati: questo è quello che fa la differenza.

Oggi MisuraEmme è il risultato di un patrimonio costruito nel tempo attraverso il consolidamento di competenze e di valori forti per proporre al mercato prodotti che sintetizzino il meglio del Made in Italy e siano in linea con le esigenze ambientali odierne. MisuraEmme inoltre è in grado di supportare costruttori e progettisti seguendoli nelle varie esigenze professionali.

Since 1939 three generations of entrepreneurs have focused on a cutting-edge production, where the engineering and care for details has always been followed at every stage.

A constant attention to the development of innovative and often revolutionary projects, a natural capability to new housing trends; a great concern to the quality of the materials used: this is what makes the difference.

Today MisuraEmme is the result of a heritage built over time, by consolidating know-how and strong values, to offer the market products that synthesize the best of "Made in Italy" and are in line with today's environmental requirements. Furthermore, MisuraEmme is also able to support constructors and designers, assisting them in their various professional needs.

COLLEZIONE LETTI

In compendio del buon riposo. Un letto MisuraEmme non è originale solo per quanto riguarda il "copyright" del progetto; la vera originalità risiede nella sua estetica, nella predisposizione all'abbinamento con mobili sempre diversi, nella sua capacità di essere protagonista in ogni ambiente. Ed ancora nelle soluzioni tecniche che propone, nel rinnovamento continuo dei coordinati che lo vestono, dei colori che lo personalizzano, delle immagini che lo ritraggono in pose sempre diverse, ed infine nei complementi dei quali ama circondarsi.

THE WAY YOU ARE Collezione letti beds collection



PRETTY

pag. 04_11



FRIDA

pag. 44_49



BRIDGE

pag. 72_79



ASSUAN

pag. 12_23



FRIDA BASIC

pag. 50_51



SLIM

pag. 80_87



PARK

pag. 24_33



BEATRICE

pag. 52_61



VITTORIA

pag. 88_95



NUBA

pag. 34_43



GIORGIA

pag. 62_71



ASTRID

pag. 96_101

BEDS COLLECTION

Compendium for a good night's rest. A MisuraEmme bed is not only original as far as "copyright" of a project is concerned; the true novelty lies in its aesthetic, its facility of being combined to different types of furniture, its capability of being a leader in every home environment. And also in the technical solutions proposed, continuously updating of the bed linen, the colours that characterise it, the images that show it in different settings, and last but not least the night groups that surround it.

Il design che fa casa. Spunti classici e intuizioni moderne danno vita a Pretty. La testata imbottita in tessuto è un elemento tradizionale, che acquista un valore particolare formando un tutt'uno con il giroletto. Il letto Pretty si adatta ad un'idea di letto che privilegia la morbidezza delle forme.

A homely design. Classic ideas and modern intuition are the starting point of Pretty. The headboard upholstered in fabric is a traditional element giving it a particular value and forming an all in one with the bedframe. The bed Pretty is suitable for an idea of a bed that favours the softness of the curves.



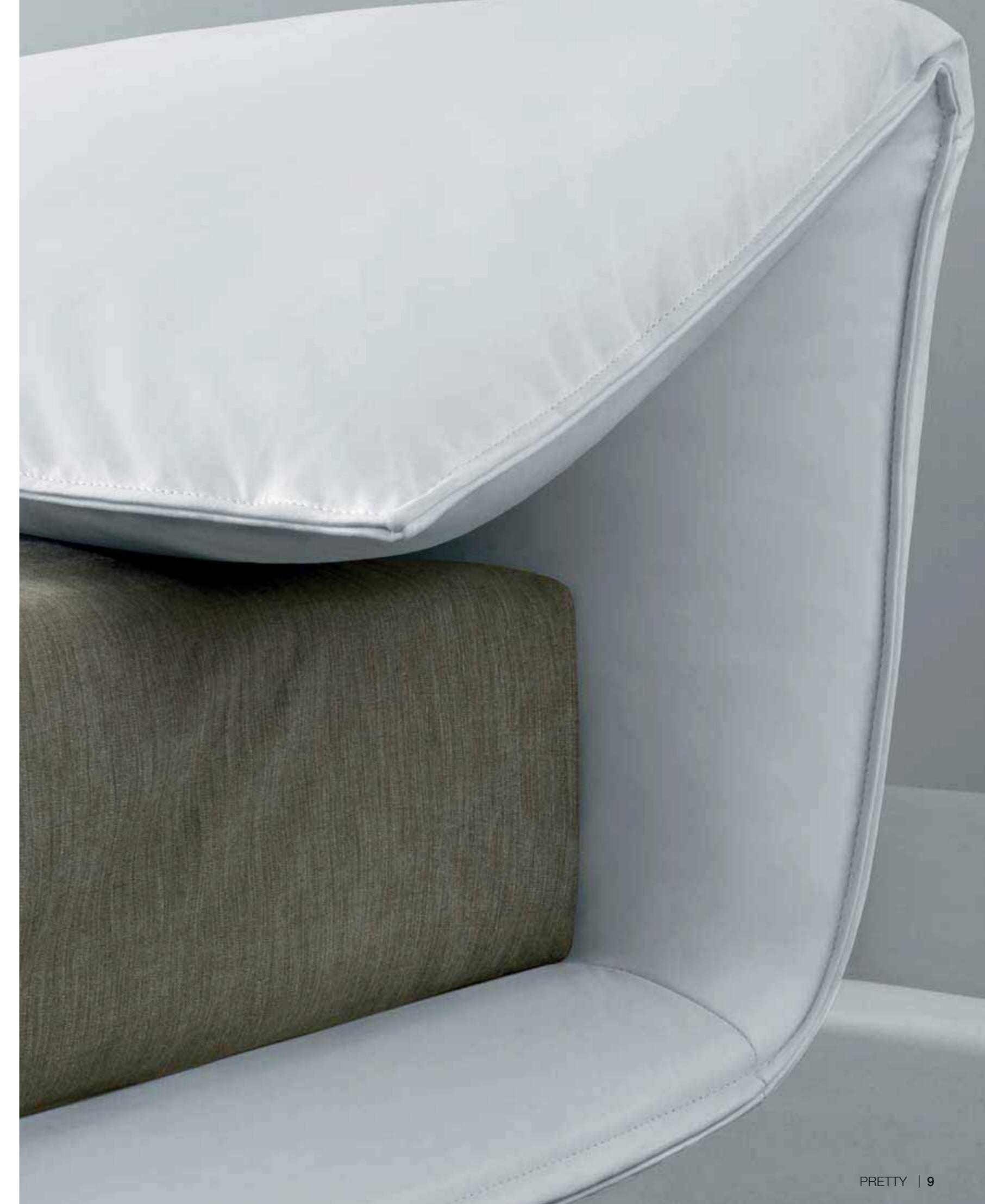
A HOMELY DESIGN
Pretty
design Mauro Lipparini







LETTO IMBOTTITO E RIVESTITO IN TESSUTO, PELLE O
ECOPELLE CON RETE A DOGHE DI LEGNO STRUTTURALE.
TESTATA COMPOSTA DA DUE PANNELLI IMBOTTITI PIEGHEVOLI
E ALZABILI. PIEDI IN METALLO CROMATO. COMO' TAO NIGHT.
BED PADDED UPHOLSTERED IN FABRIC, LEATHER OR
ECO-LEATHER, WITH STRUCTURAL WOODEN SLATTED BASE
WITH WOODEN SLATS. HEADBOARD MADE OF TWO
UPHOLSTERED PANELS, WHICH CAN BE SEPARATELY FOLDED
AND LIFTED. FEET IN CHROME-PLATED METAL. CHEST OF
DRAWERS TAO NIGHT.





Il disegno di un letto classico rivisitato in modo contemporaneo: Assuan è la sintesi del letto in legno nelle varianti imbottite tessili o pelle. La struttura in essenza è ammorbidente dalle curve della testata e del piede che ne ingentiliscono le forme definendone le proporzioni mentre il giroletto, pure in pelle o tessuto, diventa il "trait d'union" con la testata e la connotazione cromatica delle diverse declinazioni.

The design of a classic bed reassessed in a contemporary way: Assuan is a wooden and upholstered bed all in one. The solid wooden base is softened by the curved headboard and feet that refine the shape defining the proportions while the bedframe, in leather or fabric, becomes a link with the headboard and the colour in all our possible nuances.







LA BASE DEL LETTO È FORMATA DA UNA STRUTTURA IN MULTISTRATO RIVESTITO IN ROVERE MELANGE E DA UNA RETE STRUTTURALE RIVESTITA IN TESSUTO, PELLE O ECOPELLE CHE CREA GRANDE RICCHEZZA.

NELLA FOTO RIVESTIMENTO IN PELLE.

COMODINO CUBE E TAVOLINI HILL.

THE BASE OF THE BED CONSISTS OF A MULTILAYER STRUCTURE COVERED IN OAK MELANGE AND A STRUCTURAL SLATTED BASE, UPHOLSTERED IN FABRIC, LEATHER OR ECO-LEATHER WHICH CREATES A GREAT RICHNESS. ON THIS PHOTO UPHOLSTERED IN LEATHER. BEDSIDE UNIT CUBE AND SMALL TABLES HILL.

PARTICOLARE DEL PIEDE IN MASSELLO SAGOMATO CHE SI INNESTA SU UNA BASE IN ROVERE MELANGE CON TAGLIO A 45°.
DETAIL OF THE FOOT IN SHAPED SOLID WOOD FITTED ON AN OAK MELANGE BASE WITH A 45° CUT.





LETTO ASSUAN CON DOPPIA TESTATA FORMATA DA UN PANNELLO IN COMPENSATO CURVATO RIVESTITO IN ROVERE MELANGE E DA DUE COMODI CUSCINI RIVESTITI IN PELLE.

COMO' E COMODINI CUBE.

BED ASSUAN WITH DOUBLE HEADBOARD FORMED BY A CURVED PLYWOOD PANEL COVERED IN OAK MELANGE AND TWO COMFORTABLE CUSHIONS UPHOLSTERED IN LEATHER.

CHEST OF DRAWERS AND BEDSIDE UNITS CUBE.



PARTICOLARE DELLA TESTATA IN COMPENSATO CURVATO, RISULTATO DI GRANDE ABILITA' ARTIGIANALE. ARMADIO BRILLANTA IN VETRO ACIDATO. POLTRONCINA SURFACE.

DETAIL OF THE HEADBOARD IN CURVED PLYWOOD, A RESULT OF GREAT CRAFTSMANSHIP. WARDROBE BRILLANTA IN FROSTED GLASS. SMALL ARMCHAIR SURFACE.







PARTICOLARE DEL LETTO CON RETRO PANNELLO TESTATA RIVESTITO IN TESSUTO.
DETAIL OF THE BED WITH BACK PANEL OF THE HEADBOARD UPHOLSTERED IN FABRIC.

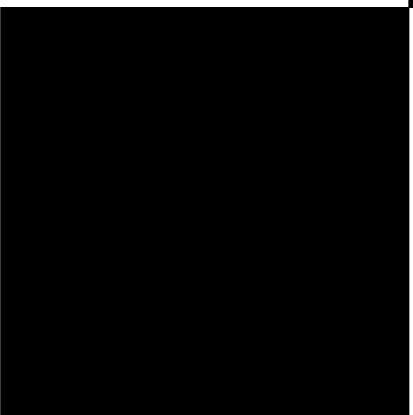
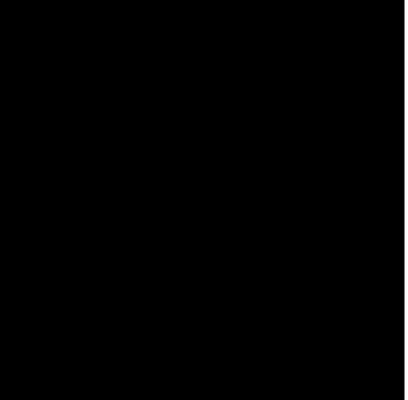


LA STRUTTURA DEL LETTO ASSUAN È AMMORBIDITA DALLA CURVA DELLA TESTATA E DEL PIEDE. COMÒ E COMODINI PROSCENIO IN ROVERE MELANGE, DESIGN LUCA SCACCHETTI.
THE STRUCTURE THE ASSUAN BED IS SOFTENED BY THE CURVE OF THIS HEADBOARD AND THE FOOT. CHEST OF DRAWERS AND BEDSIDE UNITS PROSCENIO IN OAK MELANGE. DESIGN LUCA SCACCHETTI.

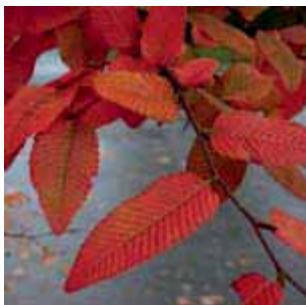


Tra comfort ed equilibrio estetico, il letto Park è costituito da una testata con struttura volumetrica in legno e imbottiture in poliuretano a quote differenziate rivestite in ovatta, completamente sfoderabile.

Pairing comfort with aesthetic balance, the bed Park is comprised of a volumetric headboard structured in wood and tapered polyurethane padding covered with a fully removable, upholstered cover.







TESTATA E GIROLETTO IN TESSUTO, PELLE O
ECOPELLE SFODERABILE. RETE PIANA D'APPOGGIO.
E' POSSIBILE L'INSERIMENTO DI RETE RECLINABILE.
COMÒ PENSILE TAO10 NIGHT LACCATO LUCIDO
MELANGE.
HEADBOARD AND BEDFRAME UPHOLSTERED IN
FABRIC, LEATHER OR ECO-LEATHER WITH
REMOVABLE COVER. FLAT SLATTED BASE. IT IS
POSSIBLE TO USE AN ADJUSTABLE SLATTED BASE.
HANGING UNIT TAO10 NIGHT IN GLOSSY LACQUER
WITH MELANGE FINISH.



LA BASE LETTO PARK E' IN METALLO VERNICIATO
CANNA DI FUCILE. COMODINI KESSLER IN ROVERE
MELANGE.
BEDBASE OF THE BED PARK IN METAL VARNISHED
GUN METAL. BEDSIDE UNITS KESSLER IN OAK
MELANGE.







IN QUESTE PAGINE LETTO PARK RIVESTITO IN
PELLE E COMODINI KESSLER IN ROVERE MELANGE.
ON THIS PAGE THE BED PARK UPHOLSTERED IN
LEATHER AND BEDSIDE UNITS KESSLER IN OAK
MELANGE.



Qualità assoluta dei materiali. Il fascino di un letto di design unito alla voglia di un mondo strettamente personale. Nuba vive così, sospeso nel mezzo tra l'essere alla moda e il ricercare una dimensione familiare. L'originale testata si sposa perfettamente con il giroletto. Disponibile anche nella comoda versione con contenitore.



Absolutely quality of the materials. The fascination of a designer bed and the wish for a strictly personal world come together. Nuba finds itself between being fashionable and the search for domestic dimensions. The original headboard combines perfectly with bedframes in thick leather and upholstered in fabric, also available as a storage bed.

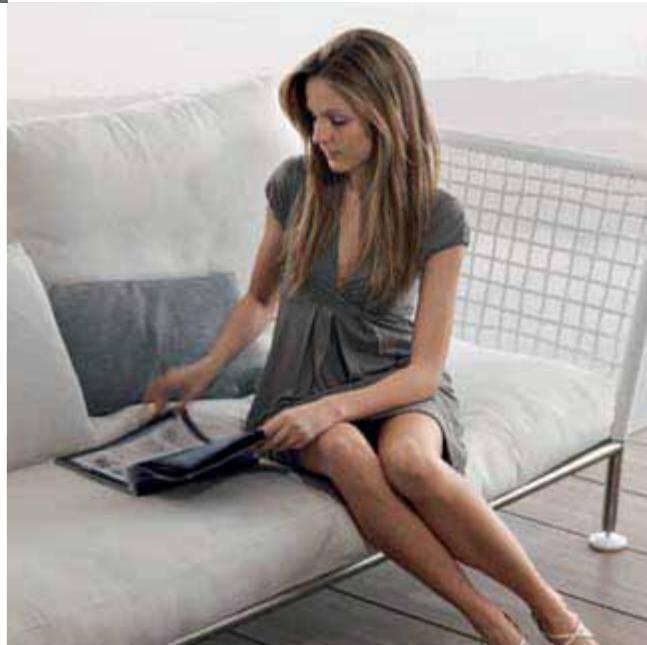
ABSOLUTE QUALITY OF THE MATERIALS
Nuba
design Mauro Lipparini







TESTATA E GIROLETTO RIVESTITI IN PELLE.
PIEDE ANTERIORE IN METALLO CROMATO. RETE
PIANA D'APPOGGIO. È POSSIBILE L'INSERIMENTO
DI RETE RECLINABILE.
HEADBOARD AND BEDFRAME UPHOLSTERED IN
LEATHER.FEET IN CHROME-PLATED METAL AT THE
FRONT. FLAT SLATTED BASE. IT IS POSSIBLE TO USE
AN ADJUSTABLE SLATTED BASE.





LETTO NUBA CON TESTATA E CONTENITORE IMBOTTITI,
RIVESTIMENTO IN ECOPELLE. FONDO CONTENITORE IN
FINITURA NOBILITATO GREIGE. RETE CON
MECCANISMO ALZABILE. COMODINO ZOOM E
ARMADIO LINE.

BED NUBA WITH HEADBOARD AND STORAGE UNIT,
UPHOLSTERED IN ECO-LEATHER. BOTTOM PANEL IN
MELAMINE GREIGE. WITH LIFTABLE SLATTED BASE.
BEDSIDE UNIT ZOOM AND WARDROBE LINE.





LETTO NUBA CON TESTATA E CONTENITORE
IMBOTTITO RIVESTITO IN TESSUTO. RETE PIANA
D'APPoggIO. È POSSIBILE L'INSERIMENTO DI RETE
RECLINABILE.
COMODINI NUBA. ARMADIO SEGMENTA.
BED NUBA WITH HEADBOARD AND STORAGE UNIT,
UPHOLSTERED IN FABRIC. BOTTOM PANEL IN
MELAMINE GREIGE. FLAT SLATTED BASE. IT IS
POSSIBLE TO USE AN ADJUSTABLE SLATTED BASE.
BEDSIDE UNITS NUBA AND WARDROBE SEGMENTA.



Un moderno decorativismo. La linea moderna del letto unita alla particolare lavorazione sulla testata della pelle assemblata artigianalmente a "quadrotti", con grande maestria, conferiscono al letto Frida un sapore romantico d'altri tempi.



A modern decorative character. The modern shape of the bed together with the characteristics of the headboard made of skilfully handcrafted leather squares, give the bed Frida an old fashioned romantic look.



A MODERN DECORATIVE CHARACTER
Frida
design Ennio Arosio





LA TESTATA DEL LETTO FRIDA È FISSATA AL CONTENITORE ED È COMPOSTA DA UN PANNELLO IMBOTTITO CON MOTIVO CAPITONNÉ RIVESTITO IN TESSUTO, PELLE O ECOPELLE. GIROLETTO IMBOTTITO RIVESTITO IN TESSUTO, PELLE O ECOPELLE SFODERABILI. CONTENITORE CON RETE ALZABILE DISPONIBILE NELLE FINITURE LEGNO O LACCATO OPACO; COMPRENSIVO DI FONDO IN NOBILITATO GREIGE. COMODINI FRIDA.

THE HEADBOARD OF THE BED FRIDA IS FIXED TO THE STORAGE UNIT AND CONSISTS OF A PANEL UPHOLSTERED WITH QUILT-SEWN FABRIC, LEATHER OR ECO-LEATHER. BEDFRAME UPHOLSTERED IN FABRIC, LEATHER OR ECO-LEATHER WITH REMOVABLE COVER. STORAGE UNIT WITH LIFTABLE SLATTED BASE AVAILABLE IN THE WOOD FINISHES OR MATT LACQUER; COMPLETE WITH BOTTOM PANEL IN MELAMINE GREIGE. BEDSIDE UNITS FRIDA.



LIBERTÀ DI SCELTA PER L'ALTERNATIVA DEL LETTO FRIDA.

LA TESTATA, LAVORATA SEMPRE CON CUCITURE A QUADRATTI,
HA DIMENSIONI PIÙ CONTENUTE. IL CONTENITORE CON RETE
ALZABILE È RIVESTITO IN TESSUTO, PELLE O ECOPELLE
(SFODERABILE), IL FONDO CONTENITORE È IN FINITURA
NOBILITATO GREIGE. BASE GIROLETTO IN FINITURA LEGNO O
LACCATO OPACO. COMODINI FRIDA.

FREEDOM OF CHOICE FOR THE ALTERNATIVE BED FRIDA.
HEADBOARD ALSO WITH QUILT-SEWING. SMALLER DIMENSIONS.
THE STORAGE UNIT IS COMPLETE WITH LIFTABLE SLATTED BASE
UPHOLSTERED IN FABRIC, LEATHER OR ECO-LEATHER (WITH
REMOVABLE COVER). BOTTOM PANEL IN MELAMINE GREIGE.
BASE OF THE BEDFRAME IN THE WOOD FINISHES OR MATT
LACQUER. BEDSIDE UNITS FRIDA.



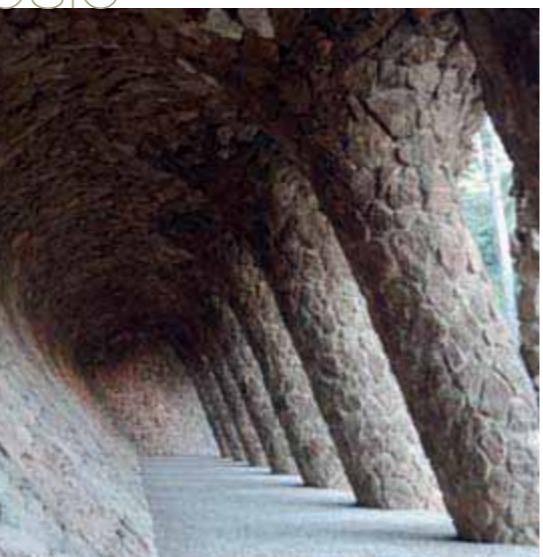
FREEDOM OF CHOICE
Frida Basic



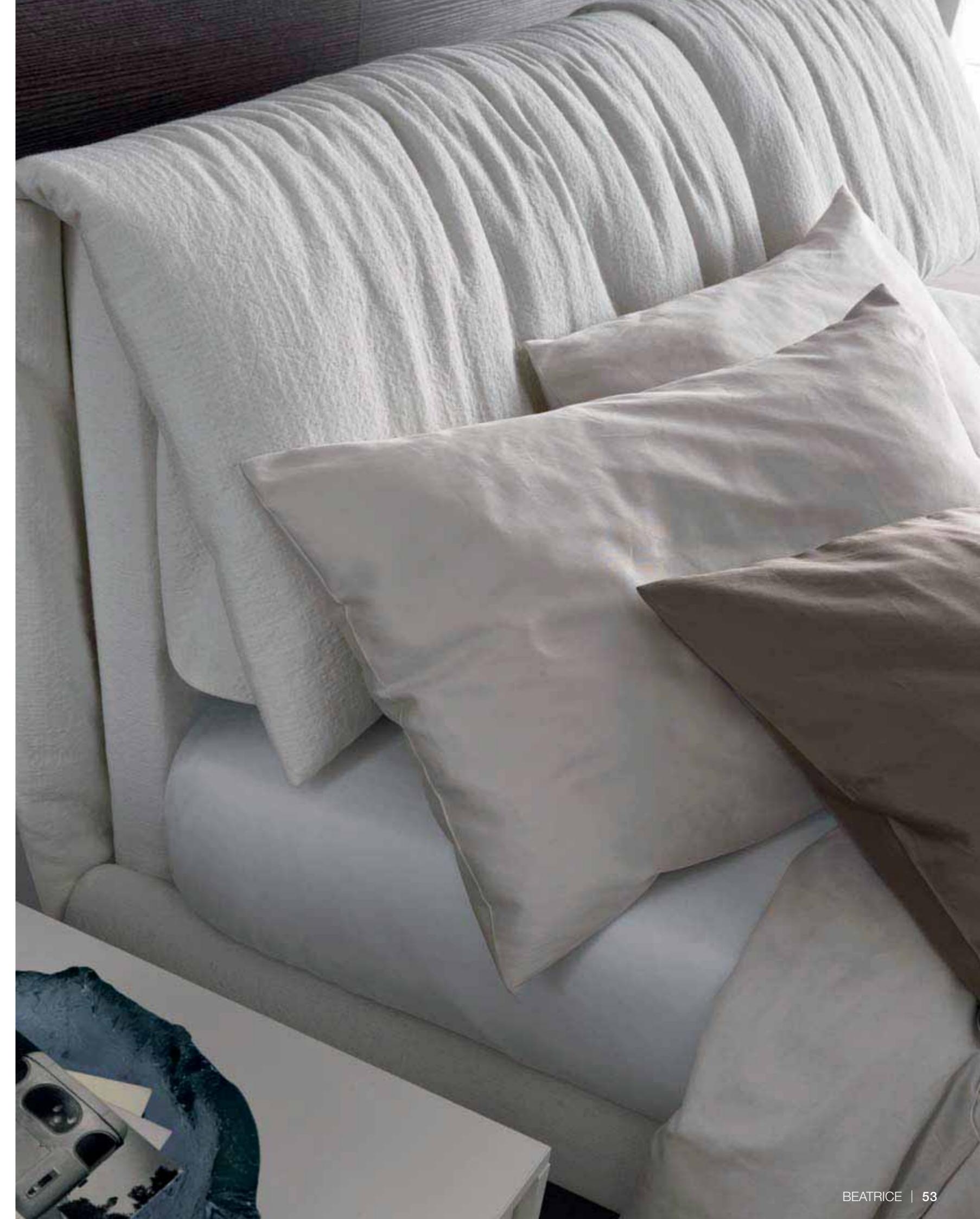
STYLE AND FUNCTIONALITY
Beatrice
design Ennio Arosio



Stile e funzionalità.
Il letto Beatrice ha una struttura che, per i tanti e minuziosi interventi artigianali, è preziosa e di sicuro effetto. La testata, divisa in due pannelli, è dotata di un meccanismo che permette cinque diversi gradi di inclinazione: una comodità ed un comfort innovativo. Beatrice è così: un letto che ama vestirsi di sensazioni sempre diverse.



Style and functionality.
The bed Beatrice has a structure that, because of many and precise handmade interventions, is precious and creates a solid impression. The headboard, divided into two panels, is equipped with a mechanism that allows adjusting in different positions: a cosy and comfortable innovation. Beatrice is exactly that: a bed that loves to dress itself with different sensations.







LA TESTATA, DIVISA IN DUE PANNELLI, È DOTATA DI UN MECCANISMO RECLINABILE IN 5 COMODE POSIZIONI. RIVESTIMENTO IN TESSUTO, PELLE O ECOPELLE. NELLA FOTO RIVESTIMENTO IN TESSUTO. GIROLETTO IMBOTTITO DISPONIBILE IN VARIE DIMENSIONI. RETE STRUTTURALE. PIEDI RIVESTITI IN NOCE, ROVERE MELANGE O LACCATO OPACO.

THE HEADBOARD DIVIDED INTO TWO PANELS IS EQUIPPED WITH A MECHANISM THAT ALLOWS ADJUSTING INTO 5 RECLINING POSITIONS. UPHOLSTERED IN FABRIC, LEATHER OR ECO-LEATHER. ON THIS PHOTO UPHOLSTERED IN FABRIC. UPHOLSTERED BEDFRAME AVAILABLE IN VARIOUS DIMENSIONS. STRUCTURAL SLATTED BASE. FEET COVERED IN WALNUT, OAK MELANGE OR IN A MATT LACQUER FINISH.







LETTO BEATRICE NELLA VERSIONE CON
CONTENITORE IMBOTTITO RIVESTITO IN PELLE.
FONDO CONTENITORE IN FINITURA NOBILITATO
GREIGE. COMODINO TAO NIGHT.
STORAGE BED BEATRICE UPOLSTERED IN
LEATHER. BOTTOM PANEL IN MELAMINE GREIGE.
BEDSIDE UNIT TAO NIGHT.



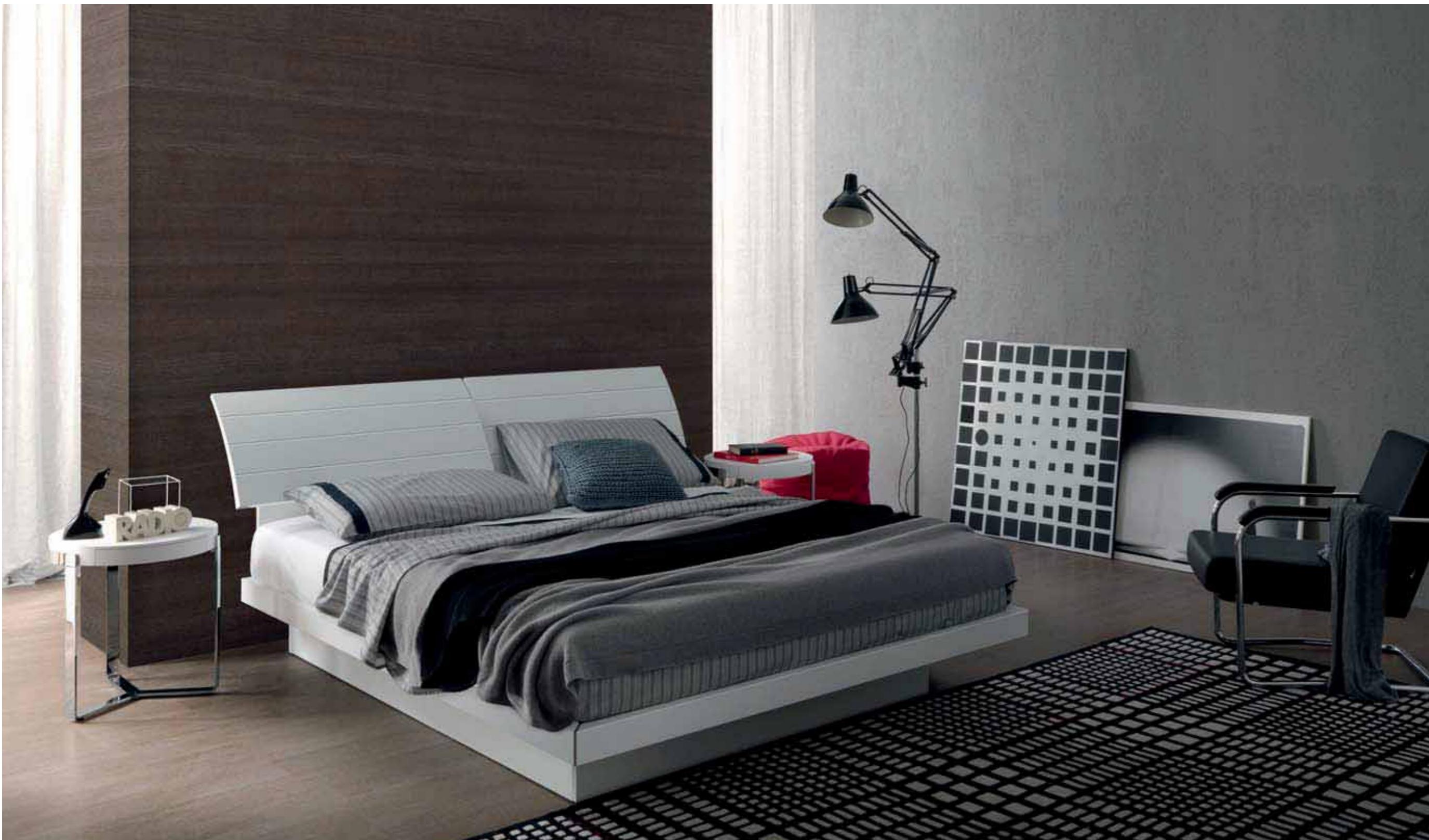
Comoda eleganza.
La testata,
composta da due
elementi autonomi
con inclinazione
regolabile, forma
una curva leggera
che offre alla zona
notte un delicato
segno di stile.
E un'estetica di
straordinaria
essenzialità,
capace di
esprimersi anche
nei complementi
abbinati.



Comfortable
elegance. The
headboard,
consisting of two
separate
adjustable
elements, creates
a light curve that
gives the sleeping
area a delicate
sign of style. It is
an extra-ordinary
aesthetic
essentiality,
capable of
expressing itself
also in combination
with night groups.

COMFORTABLE ELEGANCE
Giorgia
design Ennio Arosio





PANNELLI TESTATA RECLINABILI IN 5 POSIZIONI.
TESTATA E GIROLETTO IN LACCATO LUCIDO.
BASE CONTENITORE CON RETE ALZABILE,
FONDO CONTENITORE NOBILITATO GREIGE.
COMODINI/TAVOLINI RING,
POLTRONCINA WM1 DESIGN VERNER MAX MOSER.
HEADBOARD PANELS ADJUSTABLE IN 5 RECLINING
POSITIONS. HEADBOARD AND BEDFRAME IN A GLOSSY
FINISH. BASE OF THE STORAGE UNIT COMPLETE WITH
LIFTABLE SLATTED BASE. BOTTOM PANEL IN MELAMINE
GREIGE. BEDSIDE UNITS/SMALL TABLES RING, SMALL
ARMCHAIR WM1 DESIGN WERNER MAX MOSER.







LETTO GIORGIA CON TESTATA E GIROLETTO RIVESTITI IN NOCE. TESTATA COMPOSTA DA DUE PANNELLI RECLINABILI SINGOLARMENTE IN 5 POSIZIONI. PIEDI NELLA STESSA FINITURA DEL GIROLETTO. RETE PIANA STRUTTURALE. COMODINI TAO NIGHT.

BED GIORGIA WITH HEADBOARD AND BEDFRAME COVERED IN WALNUT. THE HEADBOARD DIVIDED INTO TWO PANELS ADJUSTABLE INTO 5 RECLINING POSITIONS. FEET IN THE SAME FINISH AS THE FINISH OF THE BEDFRAME. FLAT STRUCTURAL SLATTED BASE. BEDSIDE UNITS TAO NIGHT.



TESTATA E GIROLETTO RIVESTITI IN ROVERE
MELANGE. PIEDI NELLA STESSA FINITURA DEL
GIROLETTO. RETE PIANA STRUTTURALE.
COMODINI GEO.
HEADBOARD AND BEDFRAME COVERED IN
OAK MELANGE. FEET IN THE SAME FINISH AS
THE FINISH OF THE BEDFRAME. FLAT
STRUCTURAL SLATTED BASE.
BEDSIDE UNITS GEO.



LETTO GIORGIA CON TESTATA E
GIROLETTO RIVESTITI IN CUOIO.
RETE PIANA STRUTTURALE.
BED GIORGIA WITH HEADBOARD AND
BEDFRAME UPHOLSTERED IN THICK
LEATHER. FLAT STRUCTURAL SLATTED
BASE.

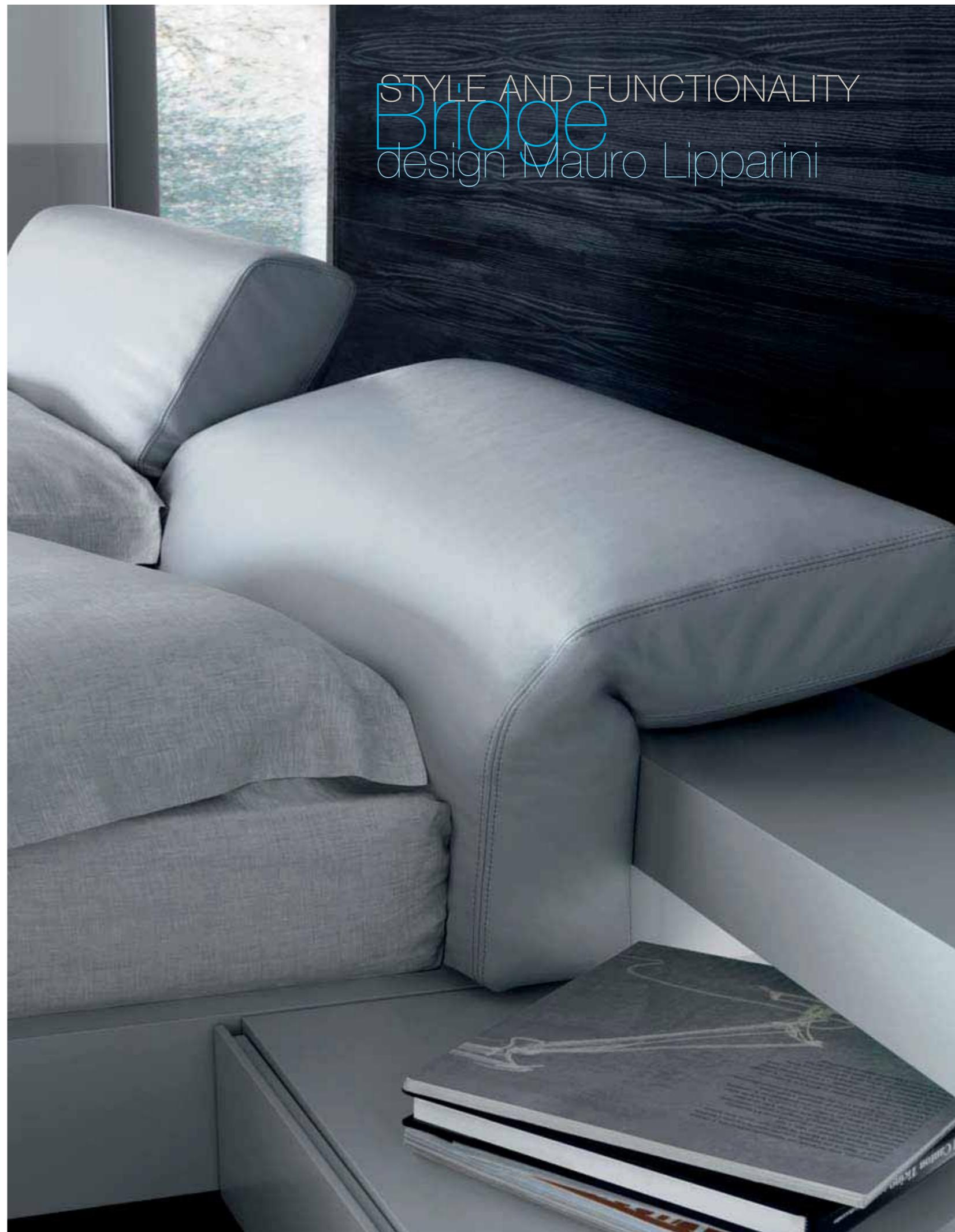


STYLE AND FUNCTIONALITY
Bridge
design Mauro Lipparini

Stile e funzionalità. La testata, fatta di due cuscini imbottiti e reclinabili, si innesta su una struttura multifunzionale capace di ospitare due comodini con luce incorporata e fungere contestualmente da piano di appoggio.



Style and functionality. The headboard, consisting of two upholstered cushions adjustable in reclining positions, is inserted on a multifunctional structure where two bedside units with incorporated lights can be placed and objects can be positioned.







CUSCINI TESTATA IMBOTTITI E RECLINABILI IN
3 POSIZIONI, RIVESTIMENTO IN TESSUTO SFILABILE
OPPURE IN PELLE NON SFODERABILE.

È DISPONIBILE IN 2 VERSIONI: CON RETE PIANA
D'APPOGGIO OPPURE CON RETE RECLINABILE.
RETROLETTO, COMODINI E GIROLETTO NELLE
FINITURE: NOCE, ROVERE MELANGE, LACCATO
OPACO, LACCATO LUCIDO. POSSIBILITÀ DI AVERE
NEI COMODINI IMPIANTO LUCI LED.

ARMADIO NEW SEGMENTA.

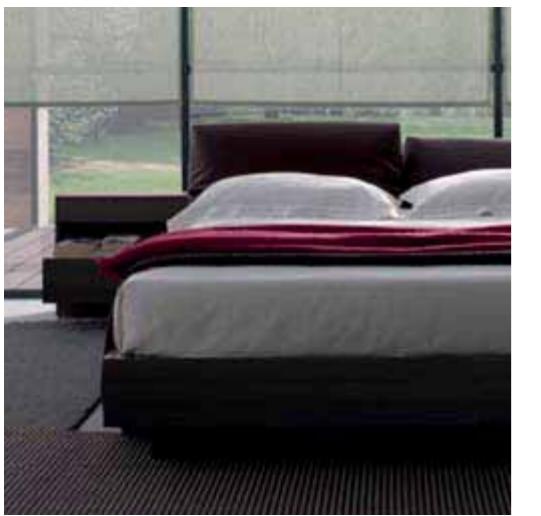
HEADBOARD CUSHIONS UPHOLSTERED AND
ADJUSTABLE INTO 3 RECLINING POSITIONS, FABRIC
COVER CAN BE REMOVED BY AN UPHOLSTERER;
LEATHER COVER CANNOT BE REMOVED. AVAILABLE
IN TWO VERSIONS: WITH FLAT SLATTED BASE OR
WITH LIFTABLE SLATTED BASE. BED BACKING
ELEMENT; BEDSIDE UNITS AND BEDFRAME IN THE
FINISHES: WALNUT, OAK MELANGE, MATT
LACQUER OR GLOSSY LACQUER. BEDSIDE UNITS
CAN BE EQUIPPED WITH LED LIGHTS.

WARDROBE NEW SEGMENTA.



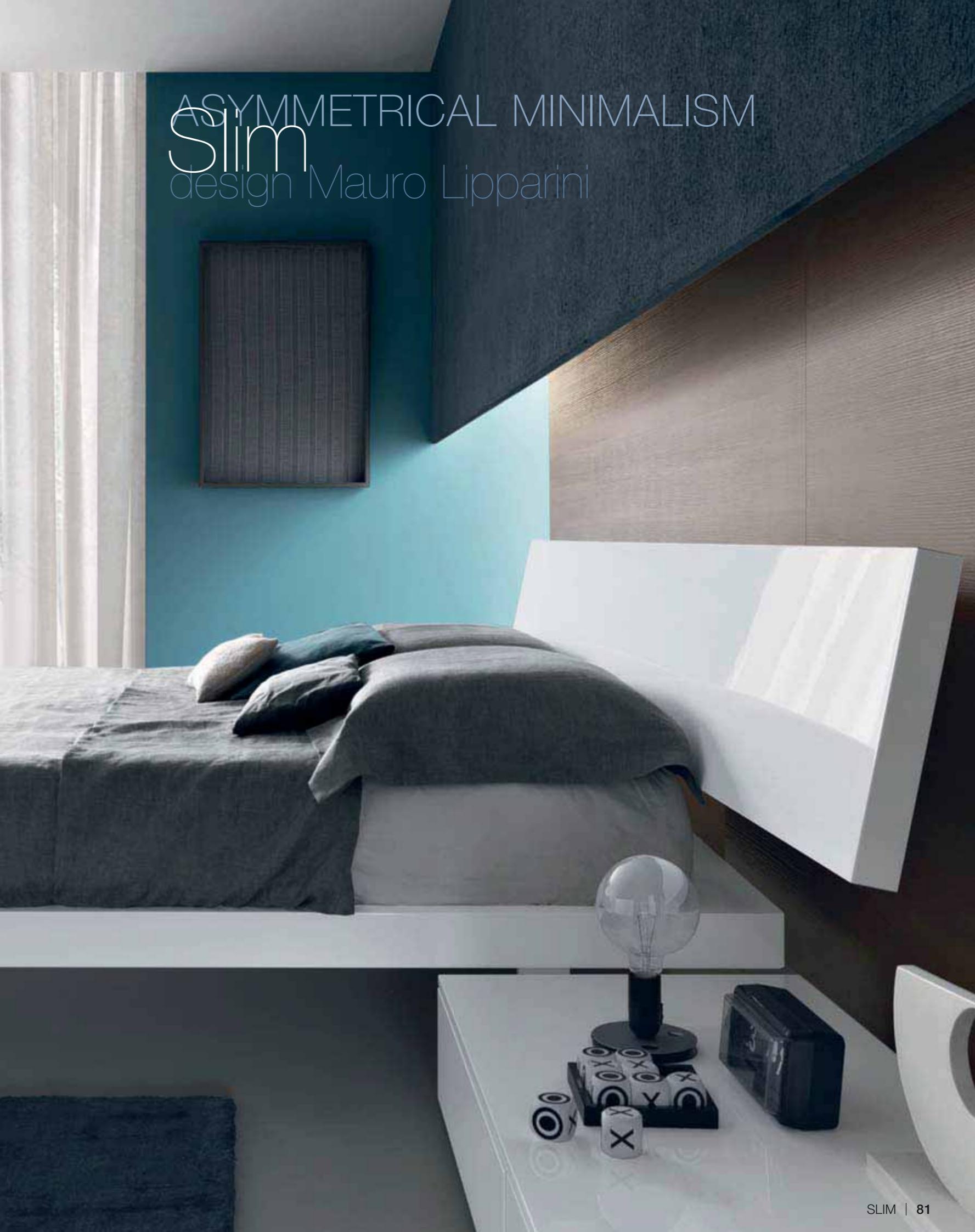


LETTO BRIDGE NELLA VERSIONE CON STRUTTURA
IN ROVERE MELANGE. CONTENITORE CON RETE
ALZABILE E FONDO IN FINITURA NOBILITATO
GREIGE. TESTATA, RECLINABILE IN 3 POSIZIONI,
RIVESTITA IN PELLE. POSSIBILITÀ DI AVERE NEI
COMODINI IMPIANTO LUCI LED.
STORAGE BED BRIDGE WITH STRUCTURE IN OAK
MELANGE, LIFTABLE SLATTED BASE AND BOTTOM
PANEL IN MELAMINE GREIGE. HEADBOARD
ADJUSTABLE INTO 3 RECLINING POSITIONS.
UPHOLSTERED IN LEATHER. BEDSIDE UNITS
CAN BE EQUIPPED WITH LED LIGHTS.



Minimalismo asimmetrico. L'eleganza che nasce dall'equilibrio di elementi insoliti: è questa la sorprendente combinazione della testata fuori-asse Slim. La particolare testata asimmetrica ha una lunghezza di cm. 256 ed è riducibile a cm. 214,5 e può essere montata indifferentemente sia a destra che a sinistra.

Asymmetrical minimalism. Elegance that derives from the balance of unusual elements: is underlined by the remarkable protruding headboard Slim. The asymmetrical headboard has a length of 256 cm, reduction possible up to 214,5 cm and they can be indifferently fitted protruding to the left or the right.



ASYMMETRICAL MINIMALISM
Slim
design Mauro Lipparini





LA PARTICOLARE TESTATA ASIMMETRICA DEL LETTO SLIM HA UNA LUNGHEZZA DI CM.256 ED È RIDUCIBILE A CM.214,5 E PUÒ ESSERE MONTATA INDIFFERENTEMENTE SIA A DESTRA CHE A SINISTRA. TESTATA E GIROLETTO NELLE FINITURE: ROVERE MELANGE, LACCATO OPACO, LACCATO LUCIDO. RETE PIANA STRUTTURALE.

THE ASYMMETRICAL HEADBOARD OF THE SLIM BED HAS A LENGTH OF 256 CM, REDUCTION POSSIBLE UP TO 214,5 CM AND THEY CAN BE INDIFFERENTLY FITTED PROTRUDING TO THE LEFT OR THE RIGHT. HEADBOARD AND BEDFRAME IN THE FINISHES: OAK MELANGE, MATT LACQUER, GLOSSY LACQUER. STRUCTURAL SLATTED BASE.



NELLA FOTO SOPRA: LETTO SLIM CON PIEDI POSTERIORI
NELLA STESSA FINITURA DEL GIROLETTO E PATTINO
ANTERIORE IN METALLO CROMATO. COMODINI TAO NIGHT.
NELLA FOTO A SINISTRA: VERSIONE CON CONTENITORE
CON RETE ALZABILE. FONDO CONTENITORE IN NOBILITATO
GREIGE. LA BASE CONTENITORE È REALIZZATA NELLA
STESSA FINITURA DEL GIROLETTO. COMODINO TAO NIGHT.
ON THE PHOTO: VERSION WITH FEET AT THE REAR IN THE
SAME FINISH AS THE BEDFRAME AND SLIDE-LEG IN CHROME-
PLATED METAL AT THE FRONT. ALSO AVAILABLE WITH 4 FEET.
BEDSIDE UNITS TAO NIGHT.
ON THE PHOTO ON THE LEFT: STORAGE BED VERSION
WITH LIFTABLE SLATTED BASE. BOTTOM PANEL IN
MELAMINE GREIGE. THE BASE OF THE STORAGE UNIT IS IN
THE SAME FINISH AS THE FINISH OF THE BEDFRAME.
BEDSIDE UNIT TAO NIGHT.





TESTATA, GIROLETTO E PIEDI IN ROVERE MELANGE.

TAVOLINO RING E COMODINO TAO NIGHT IN ROVERE
MELANGE.

HEADBOARD, BEDFRAME AND FEET IN OAK
MELANGE, SMALL TABLE RING AND BEDSIDE UNIT
TAO NIGHT IN OAK MELANGE.



Eleganza e originalità consentono al letto Vittoria di inserirsi al meglio in diversi contesti di stile. La testata è composta da una tensostruttura dove la tecnologia del telaio di acciaio, permette al cuoio di avere una funzione portante e non solo decorativa.



Elegance and originality allow the bed Vittoria to be easily incorporated in different life styles. The headboard consists of a tension structure where the technology of the steel frame, allows the thick leather to have a decorative and carrying function.



ELEGANCE AND ORIGINALITY
Vittoria
design C. Marelli, M. Molteni





GRANDE FINITURA ARTIGIANALE PER LA TESTATA
CURVATA IN CUOIO TESO SU UNA STRUTTURA
D'ACCIAIO. GIROLETTO IN CUOIO. RETE PIANA
STRUTTURALE. PIEDI RIVESTITI IN CUOIO NELLO
STESO COLORE DEL GIROLETTO.

HANDCRAFTED FINISH FOR THE CURVED
HEADBOARD UPHOLSTERED WITH THICK LEATHER
STRETCHED ON A STEEL STRUCTURE. BEDFRAME
UPHOLSTERED IN THICK LEATHER. FLAT
STRUCTURAL SLATTED BASE. FEET IN THICK
LEATHER IN THE SAME COLOUR AS THE FINISH OF
THE BEDFRAME.



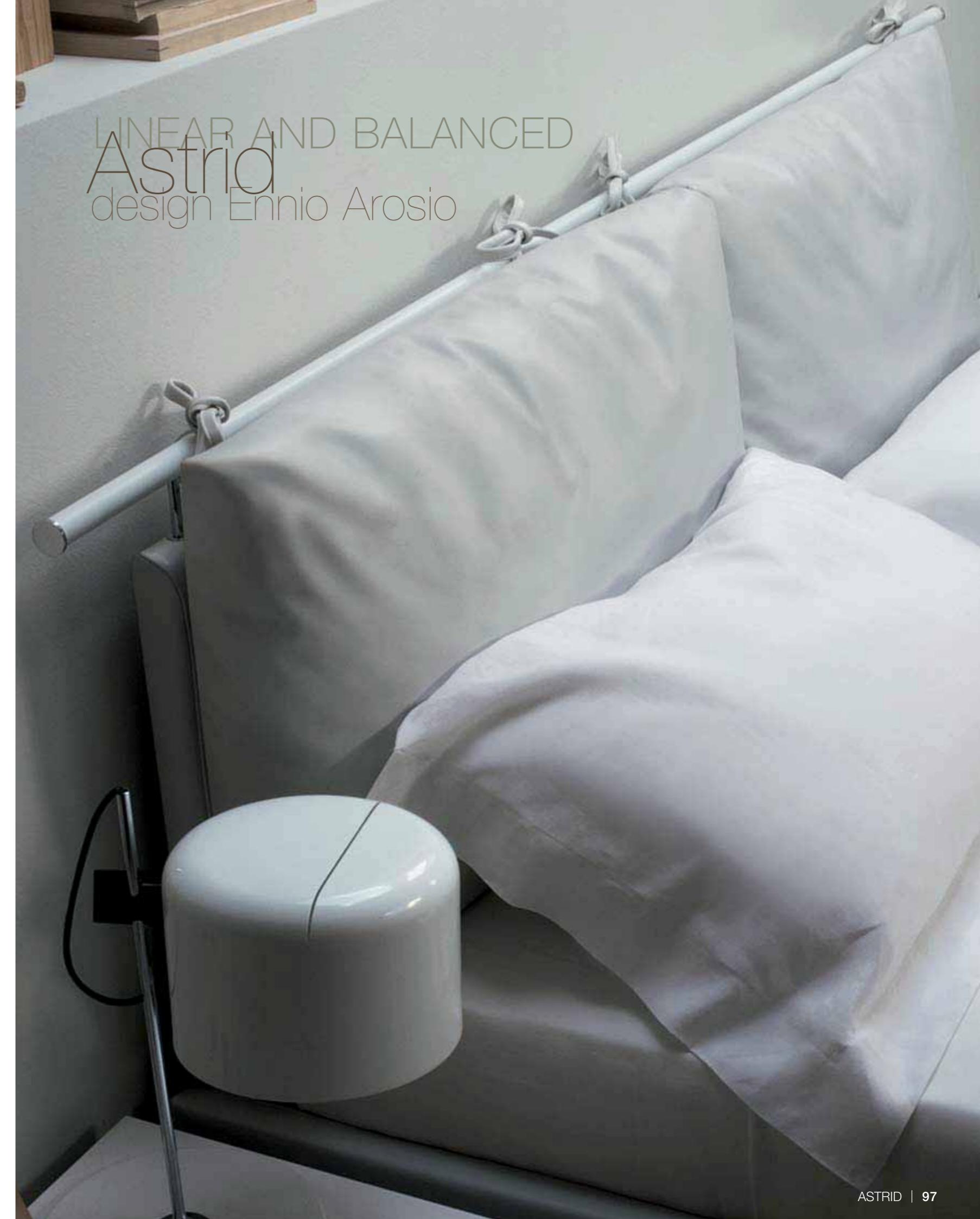


LINEAR AND BALANCED
Astrid
design Ennio Arosio

Lineare ed equilibrato. Astrid ha un design lineare ed equilibrato, che ben si accosta a vari stili di arredamento. Si compone di linee orizzontali, armonicamente conviventi in uno spazio in cui il centro è il letto.



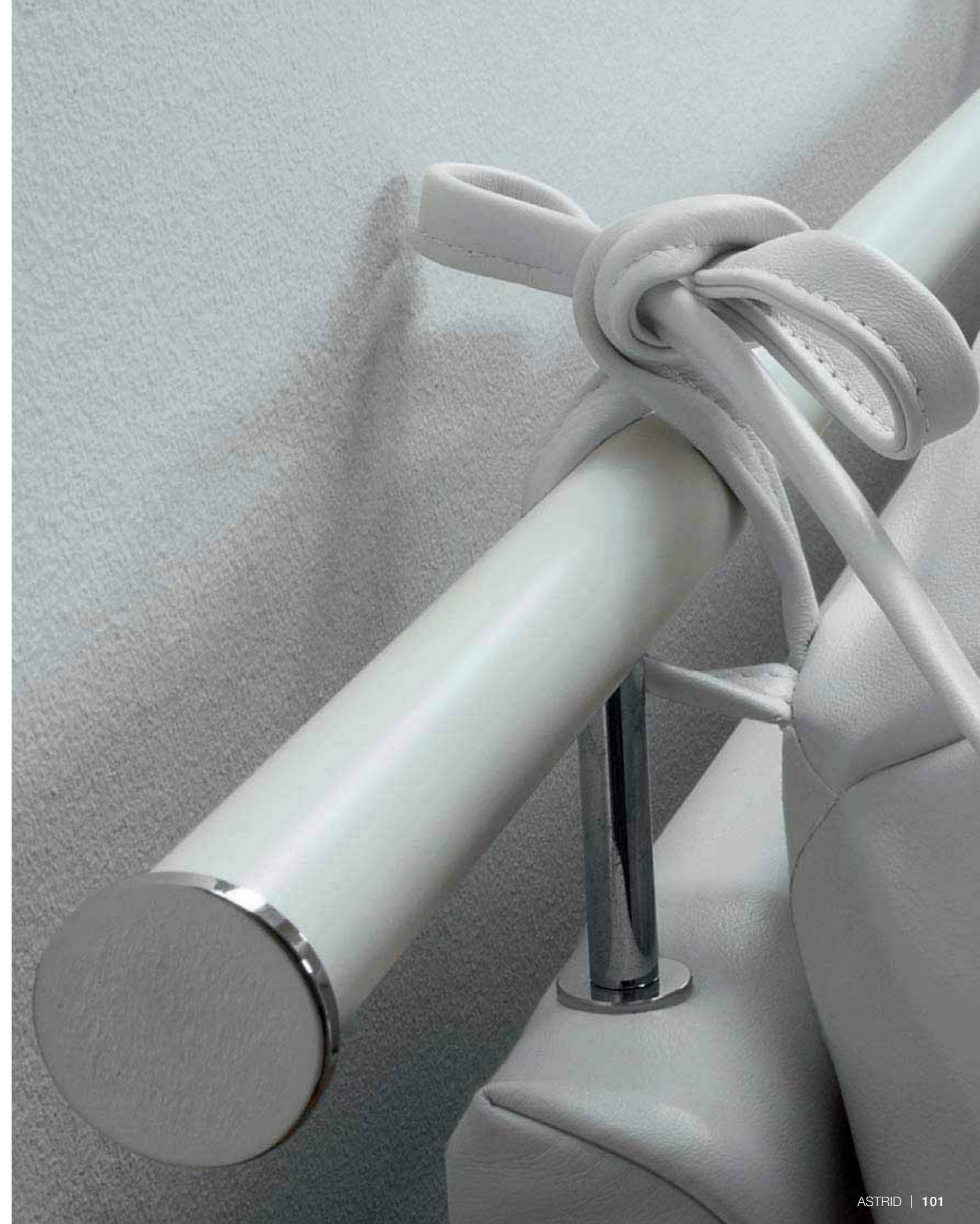
Linear and balanced. Astrid has a linear and balanced design, which can be combined to different furniture styles. Horizontal lines that live together in harmony in a place in which the bed is the centre of attention.







CUSCINI TESTATA IMBOTTITI RIVESTITI IN TESSUTO,
ECOPELLE O PELLE SFODERABILI. LA BARRA IN
METALLO RIVESTITA IN NOCE, ROVERE MELANGE
OPPURE IN LACCATO OPACO, È MESSA IN
EVIDENZA DALLA FINITURA SCELTA. È DISPONIBILE
CON PIEDI OPPURE CON CONTENITORE.
HEADBOARD CUSHIONS UPHOLSTERED IN FABRIC,
LEATHER OR ECO-LEATHER WITH REMOVABLE
COVER. THE METAL BAR IS COVERED IN WALNUT,
OAK MELANGE OR IN MATT LACQUER. WITH FEET
OR AS STORAGE BED.



COLLEZIONE NOTTE

Il tuo stile, la tua vita, le tue passioni, che si rispecchiano nell'ambiente che ti circonda. Nella tua casa e nei mobili che hai scelto. Dove a trasparenze minimaliste si affianca la calda solidità del legno. Un'ampia gamma di proposte creative e di finiture, che accontentano gusti e portafogli diversi. Inconfondibilmente MisuraEmme.

THE WAY YOU ARE Collezione notte night collection



TAO NIGHT pag. 104-109



HILL pag. 124-127



FRIDA pag. 140-141



CUBE pag. 110-115



ZOOM pag. 128-129



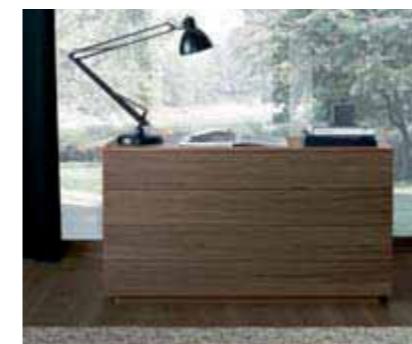
NUBA pag. 142-143



SURFACE pag. 148-149



PROSCENIO pag. 116-119



GEO pag. 130-131



GROSS pag. 144-145



QUADRIA pag. 150-151



KESSLER pag. 120-123



TAO NIGHT pag. 132-139



RING pag. 146-147

NIGHT COLLECTION

Your style, your life, your passions, which reflect themselves in the environment that surrounds you. In your house and in the furniture you have chosen. Where minimal transparencies are matched by the warm solidity of wood. A wide variety of creative offers and finishings, capable of satisfying different tastes and budgets. Unmistakably MisuraEmme.

La serie di comò e comodini Tao10 Night, derivato da Tao Night, è una nuova proposta che ne esalta i contenuti estetici, funzionali e di attualità. Pensile o in appoggio a terra su modernissimi sostegni in metallo.

Various chest of drawers and bedside units Tao10 Night, new proposals which exalts the aesthetical, functional and up-to-date contents of Tao Day from which it derives. Hanging or floor based on modern metall bases.



Tao10 Night

design CRS MisuraEmme



COMO' PENSILE IN FINITURA ROVERE MELANGE. DISPONIBILE
ANCHE ESSENZA NOCE OPPURE LACCATO PORO APERTO,
LACCATO OPACO O LACCATO LUCIDO. L'APERTURA DEI
CASSETTI VIENE DETERMINATA DALLA SPORGENZA SUPERIORE
E INFERIORE DEI FRONTALI CHE HA FUNZIONE DA MANIGLIA.
HANGING CHEST OF DRAWERS IN OAK MELANGE. ALSO
AVAILABLE IN WALNUT OR OPEN PORE LACQUERED, MATT
LACQUERED OR GLOSSY LACQUERED. OPENING OF DRAWERS
GRANTED BY THE UPPER AND LOWER PROTRUDING FRONT
PANEL.





COMO' IN APPOGGIO A TERRA LACCATO LUCIDO.
TOP IN VETRO VERNICIATO NELLA STESSA
FINITURA DEL MOBILE, OPPURE IN VETRO
VERNICIATO ACIDATO. BASE CON PIEDI IN
METALLO VERNICIATI CANNA DI FUCILE,
DISPONIBILI ANCHE NELLA VERSIONE CROMATO.
FLOOR-BASED CHEST OF DRAWERS IN GLOSSY
LACQUER FINISH. GLASS TOP VARNISHED IN THE
SAME FINISH AS THE CHEST OF DRAWERS OR
FROSTED VARNISHED GLASS. BASE WITH FEET IN
METAL VARNISHED GUN METAL. ALSO AVAILABLE
IN A CHROME-PLATED VERSION.



La serie di comò e comodini Cube è un progetto che combina sapientemente essenze, lacche e vetro. Il top è leggermente ribassato rispetto la struttura e va a formare un raffinato vassoio d'appoggio.



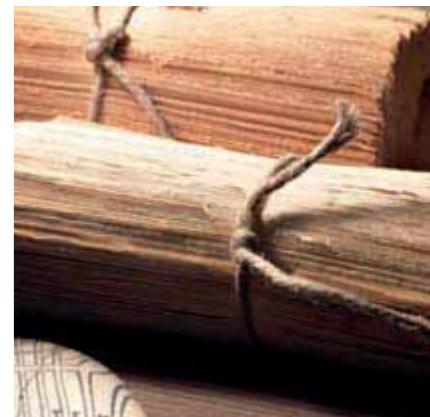
Various chest of drawers and bedside units Cube that intelligently combines wood, lacquer and glass. Top lowered with respect to the structure to make it look like a tray.



Cube
design CRS MisuraEmme



COMÒ CUBE CON 4 CASSETTI, DISPONIBILE NELLA FINITURA LACCATO OPACO O IN ESSENZA NOCE O ROVERE MELANGE. PIANO IN VETRO ACIDATO VERNICIATO. IL BORDO SUPERIORE DEL FRONTALE DEL PRIMO CASSETTO FUNGE DA MANIGLIA. CASSETTI CON CHIUSURA RALLENTATA.
CHEST OF DRAWERS CUBE WITH 4 DRAWERS.
AVAILABLE IN THE FINISH MATT LACQUER OR IN WALNUT, OAK MELANGE WOOD. TOP IN FROSTED VARNISHED GLASS. THE UPPER SIDE OF THE FIRST DRAWERS ACTS AS HANDLE. DRAWERS FITTED WITH SOFT CLOSING DEVICE.





COMODINI A DUE CASSETTI CON PIANO IN VETRO
ACIDATO VERNICIATO. FINITURA ESSENZA ROVERE
MELANGE.
BEDSIDE UNITS WITH 2 DRAWERS IN THE FINISH OAK
MELANGE. TOP IN FROSTED VARNISHED GLASS.

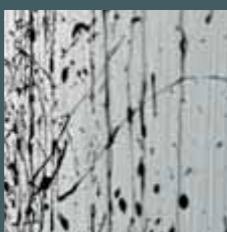


La sapiente lavorazione del legno e la caratteristica maniglia scavata, fa di Proscenio un prodotto di design molto particolare.



Skilful craftsmanship of wood and the characteristical handle, make Proscenio a very unique design product.





COMÒ CON ANTA SECRETAIRE A SINISTRA DEL CONTENITORE, APERTURA PUSH E VANO INTERNO ATTREZZATO CON RIPIANO. FRONTALI CASSETTI RIENTRATI RISPETTO AI FIANCHI CON APERTURA LATERALE MANIGLIA. CASSETTI MONTATI SU GUIDE INVISIBILI AD ESTRAZIONE TOTALE. DISPONIBILE IN ROVERE MELANGE. PIEDI IN METALLO CROMATO. CHEST OF DRAWERS WITH SECRETAIRE ON THE LEFT SIDE OF THE CONTAINER. PUSH OPENING AND INTERNALLY EQUIPPED WITH ONE SHELF. SIDE PANELS PROTRUDE WITH RESPECT TO THE DRAWERS FRONTS, WITH LATERAL OPENING AS HANDLE. DRAWERS ARE FITTED ON COMPLETELY EXTRACTABLE INVISIBLE RUNNERS. AVAILABLE IN OAK MELANGE. CHROME-PLATED METAL FEET.





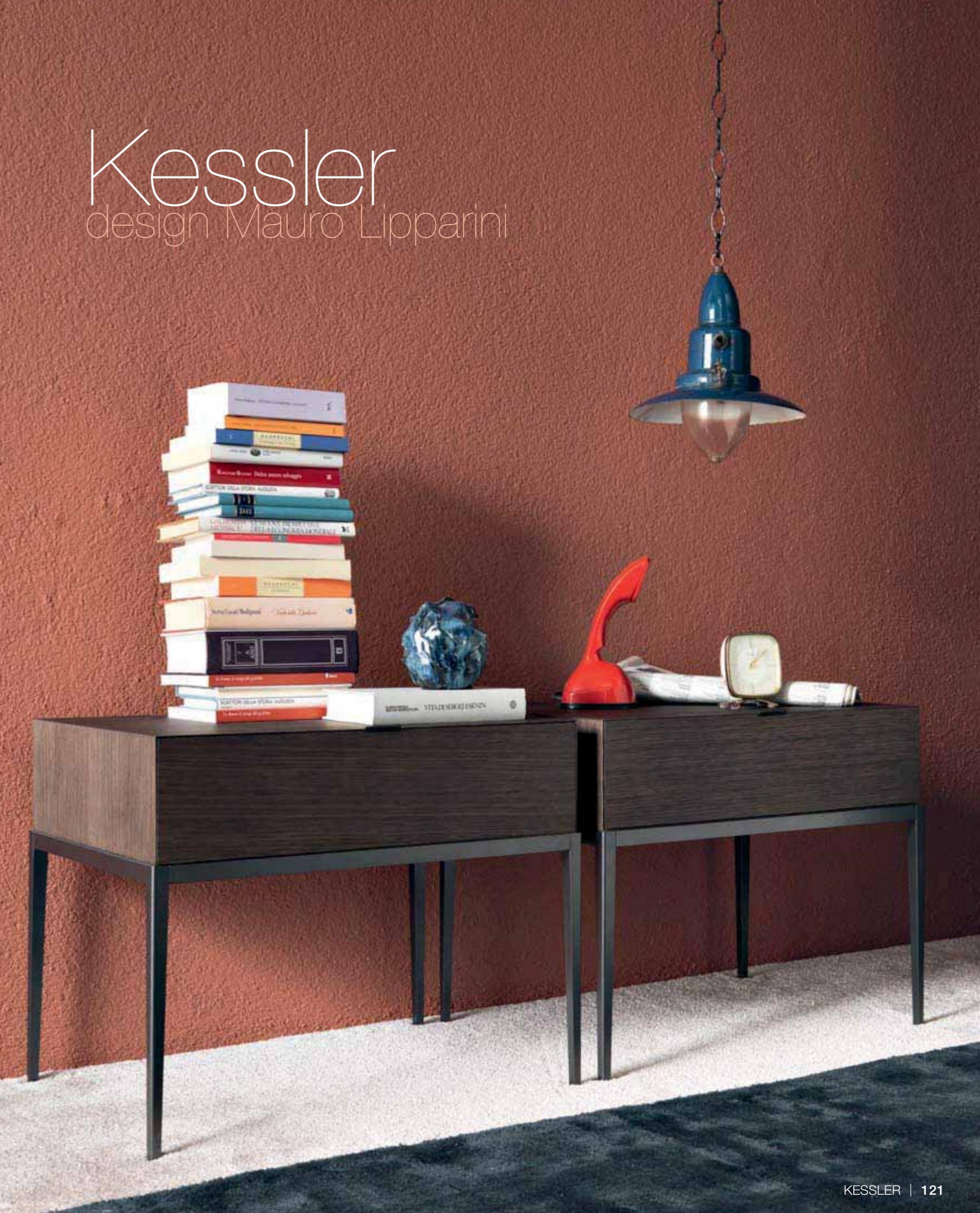
Serie di tavolini con base in metallo e piedi rastremati in fusione di alluminio finitura canna di fucile. Piano con cassetto oppure piano d'appoggio.

Various small tables with metal base and tapered feet in die-cast aluminium in a gun metal finish. Small table with drawer or a table top.



Kessler

design Mauro Lipparini





COMODINO CON PIANO D'APPOGGIO IN ROVERE MELANGE, DISPONIBILE ANCHE IN MARMO BIANCO CARRARA OPPURE IN BASALTITE.

BEDSIDE UNIT WITH TABLE TOP IN OAK MELANGE. AVAILABLE ALSO IN WHITE CARRARA MARBLE OR BASALTITE STONE.



COMODINI KESSLER IN ESSENZA ROVERE MELANGE. DISPONIBILI ANCHE IN LACCATO OPACO, LACCATO LUCIDO. IL FRONTALE DEL CASSETTO È LAVORATO A 45° CON MANIGLIA IN METALLO INCASSATO.

BEDSIDE UNIT KESSLER IN WOOD OAK MELANGE. ALSO AVAILABLE IN MATT AND GLOSSY LACQUER FINISH. DRAWER FRONT CUT AT 45° AND COMPLETE WITH INCORPORATED METAL HANDLE.





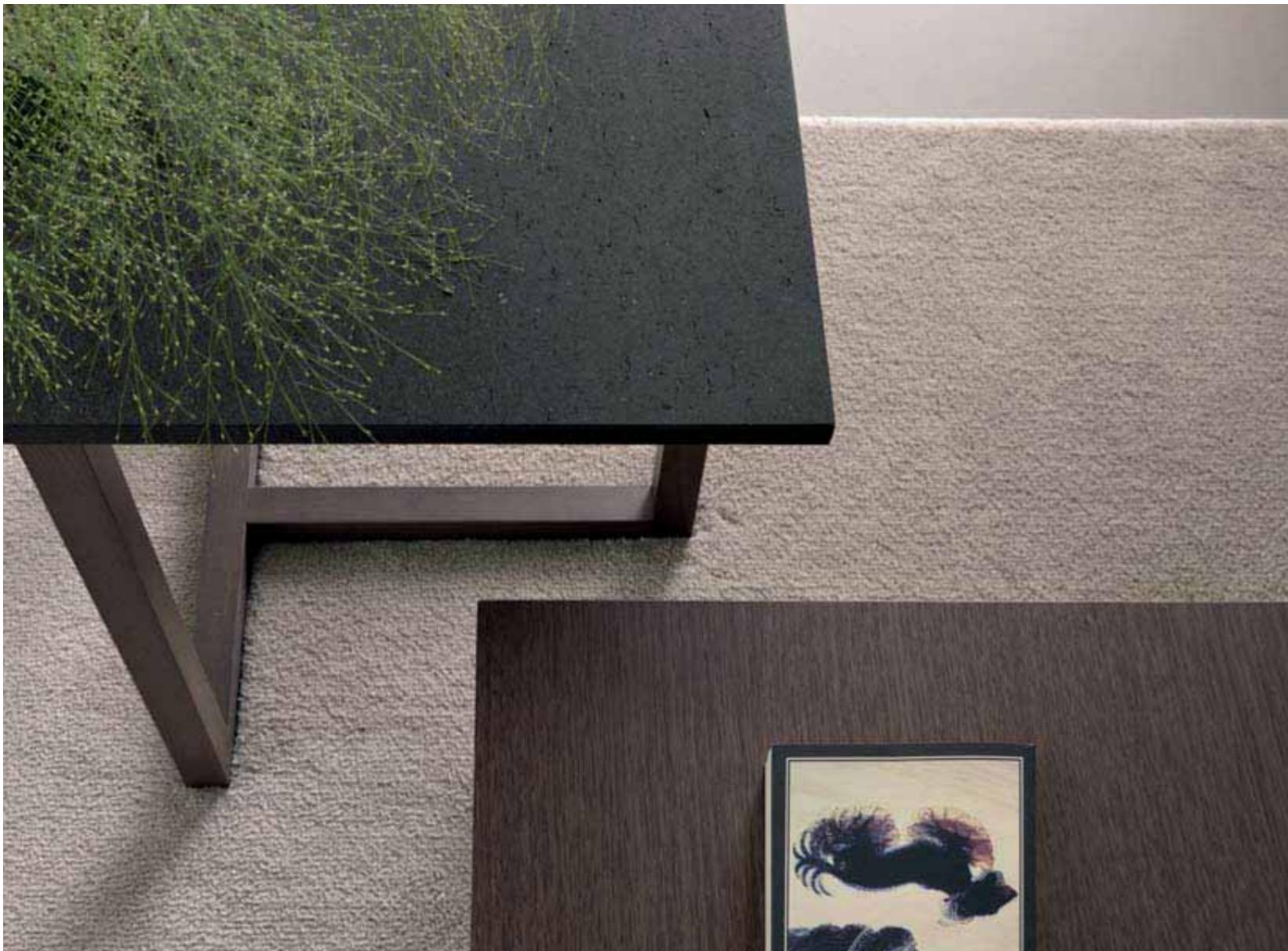
Incrocio d'gambe
strategico per poter
accostare questi
comodini dalla base in
rovere melange o noce.
Il piano può essere in
rovere melange, noce,
laccato opaco, laccato
lucido, marmo bianco
carrara o basaltite.



Strategic crossing of the
legs to be able to place
the bedside tables next
to each other, base in
oak melange or walnut.
The top is available in
oak melange, walnut,
matt or glossy lacquer,
white Carrara marble or
Basaltite stone.



Hill
design Mauro Lipparini



TAVOLINI QUADRATI CON PIANO D'APPOGGIO
IN ROVERE MELANGE L'UNO E BASALTITE
L'ALTRO. BASE IN MASSELLO DI ROVERE TINTO
MELANGE O NOCE.
SMALL SQUARE TABLES, ONE WITH TOP IN
OAK MELANGE AND THE OTHER ONE WITH TOP
IN BASALTITE STONE. BASE IN SOLID OAK
STAINED MELANGE OR WALNUT.



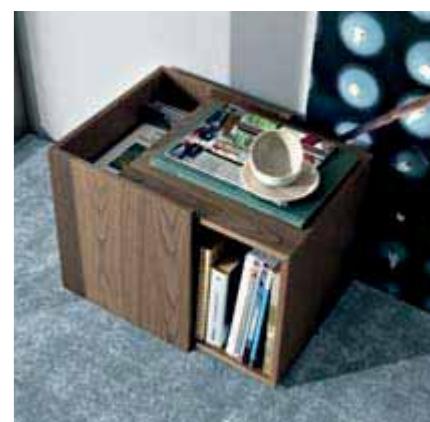


Zoom

design Mauro Lipparini

IL COMODINO ZOOM PUÒ ESSERE ESTENSIBILE IN LARGHEZZA ADATTANDOLO ALLO SPAZIO DISPONIBILE, LA LARGHEZZA PUÒ VARIARE DA 500MM A 700MM. LO SPESORE DELLA STRUTTURA È 15MM. DISPONIBILE NELLA FINITURA LACCATO OPACO OPPURE IN ESSENZA DI NOCE O ROVERE MELANGE.

BEDSIDE UNIT ZOOM CAN BE EXTENDED IN WIDTH TO ADAPT TO THE SPACE AVAILABLE. THE WIDTH CAN RANGE FROM 500MM TO 700MM. THE THICKNESS OF THE STRUCTURE IS 15MM. AVAILABLE IN THE FINISHES MATT LACQUER OR WOOD IN OAK MELANGE OR WALNUT.





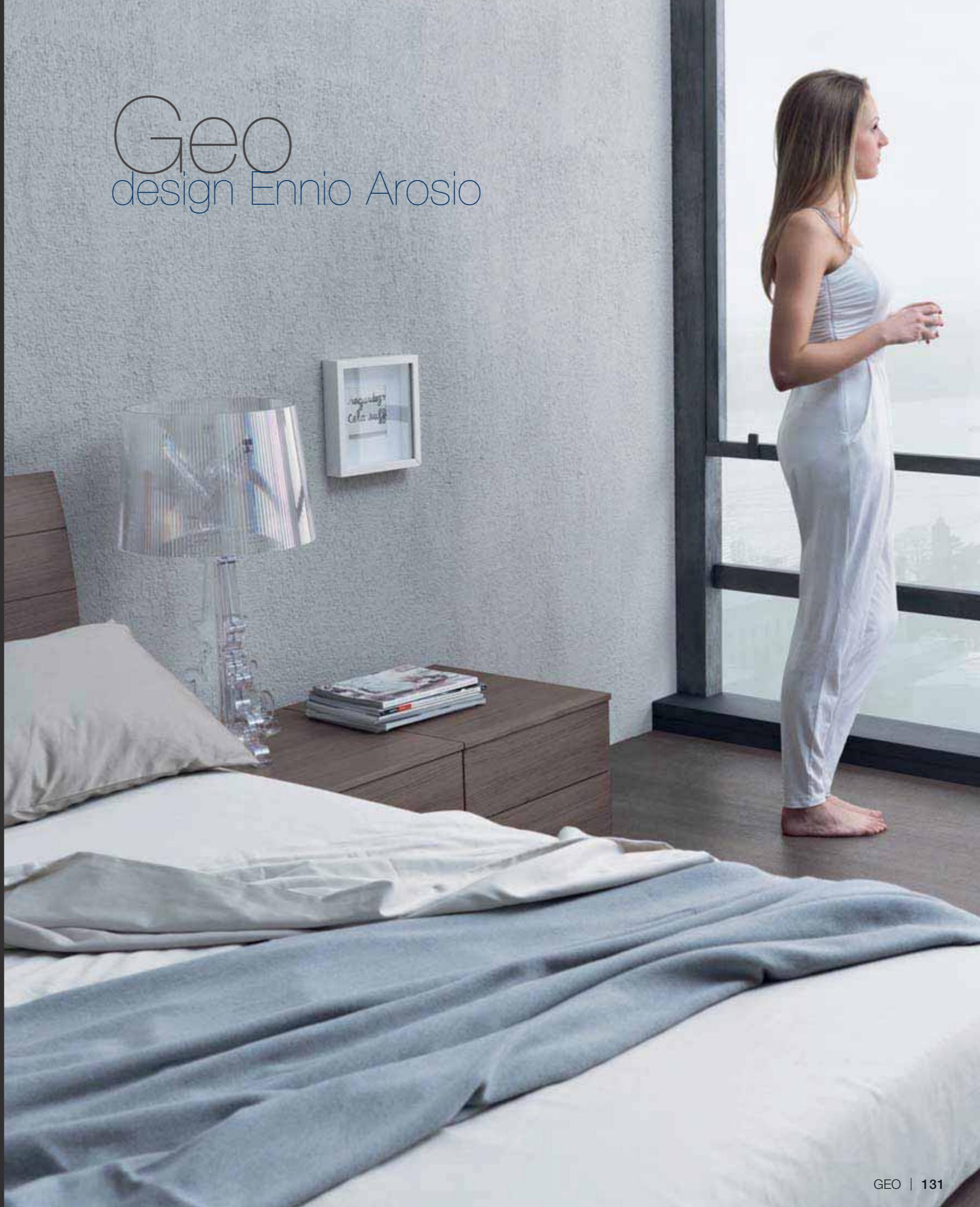
IL GRUPPO NOTTE GEO SI CARATTERIZZA PER L'ASSENZA DI MANIGLIE SULLA FACCIA. I CASSETTI HANNO APERTURA LATERALE. È POSSIBILE ACCOSTARLI PER OTTENERE UN COMODINO A 4 CASSSETTI. DISPONIBILE NELLA FINITURA LACCATO OPACO OPPURE IN ESSENZA NOCE O ROVERE MELANGE.

BEDSIDE UNIT AND CHEST OF DRAWERS GEO ARE CHARACTERIZED BY THE ABSENCE OF HANDLES ON THE FRONT. THE DRAWERS HAVE LATERAL GRIP FOR OPENING. IT'S POSSIBLE TO COMBINE THEM TO OBTAIN A BEDSIDE UNIT WITH FOUR DRAWERS. AVAILABLE IN THE FINISHES MATT LACQUER OR WOOD IN OAK MELANGE OR WALNUT.



Geo

design Ennio Arosio



Un'eleganza semplice e lineare contraddistingue la collezione Tao Night realizzata con elementi versatili ed accostabili tra di loro, così da personalizzare la zona notte secondo le proprie esigenze.

A simple and linear elegance distinguishes the Tao Night collection. Chest of drawers and bedside units with versatile elements that can be placed next to each other to be able to personalise the sleeping area according to your own personal needs.



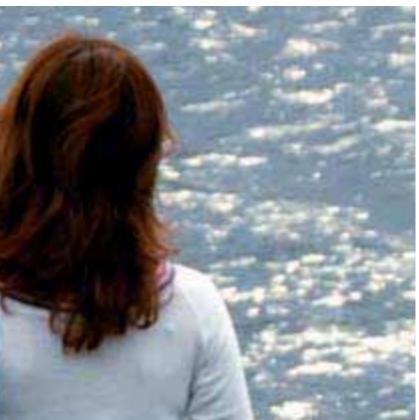
Tao Night

design Mauro Lipparini





COMÒ TAO NIGHT IN APPOGGIO A TERRA CON MANIGLIE REGULA IN ALLUMINIO. I COMODINI POSSONO AVERE ANCHE I CASSETTI CON MECCANISMO DI APERTURA PUSH. TUTTI I CASSETTI SONO DOTATI DI RALLENTATORE E MONTATI SU GUIDE INVISIBILI. DISPONIBILI NELLE FINITURE LACCATO PORO APERTO, LACCATO OPACO, LACCATO LUCIDO OPPURE IN ESSENZA DI NOCE O ROVERE MELANGE.
FLOOR-BASED TAO NIGHT CHEST OF DRAWERS WITH ALUMINIUM HANDLE REGULA. THE BEDSIDE UNITS ARE ALSO AVAILABLE WITH PUSH OPENING. ALL DRAWERS ARE FITTED ON INVISIBLE RUNNERS COMPLETE WITH SOFT-CLOSING DEVICE. AVAILABLE IN THE FINISHES: OPEN PORE LACQUERED, MATT AND GLOSSY LACQUER, WOOD IN OAK MELANGE OR WALNUT.





COMÒ TAO NIGHT CON PIEDINI IN APPOGGIO A TERRA, MANIGLIA AD INCASSO. COMODINO A DUE CASSETTI CON MECCANISMO DI APERTURA PUSH.
FLOOR-BASED CHEST OF DRAWERS TAO NIGHT.
INCORPORATED HANDLE. BEDSIDE UNIT WITH TWO DRAWERS WITH PUSH OPENING.



COMÒ E COMODINO TAO NIGHT PENSILE
FISSATI A PARETE, IN FINITURA ROVERE
MELANGE. CASSETTI CON MECCANISMO DI
APERTURA PUSH.
HANGING BEDSIDE UNIT AND CHEST OF
DRAWERS TAO NIGHT FIXED TO THE WALL IN
THE FINISH OAK MELANGE. DRAWERS WITH
PUSH OPENING.





SERIE DI COMODINI IN APPoggIO A TERRA NELLE FINITURE
ESSENZA DI NOCE E ROVERE MELANGE. SI POSSONO
REALIZZARE INFINITE COMPOSIZIONI PERSONALIZZATE.
NELLA PAGINA A LATO SETTIMANILE CON 7 CASSETTI E
MANIGLIA AD INCASSO NELLA FINITURA ROVERE MELANGE.
VARIOUS FLOOR-BASED BEDSIDE UNITS AVAILABLE IN THE
WOOD FINISHES OAK MELANGE AND WALNUT. IT IS POSSIBLE
TO CREATE INFINITE PERSONALISED COMPOSITIONS.
ON THE NEXT PAGE TALL DRAWER UNIT WITH 7 DRAWERS,
INCORPORATED HANDLE IN OAK MELANGE.



IL GRUPPO NOTTE FRIDA SI CARATTERIZZA PER LA FORMA STONDATA E SAGOMATA DEL TOP E DEI FRONTALI CHE PERMETTONO LA PRESA LATERALE PER L'APERTURA DEI CASSETTI. I CASSETTI, A CHIUSURA RALLENTATA, SONO MONTATI SU GUIDE INVISIBILI, AD ESTRAZIONE TOTALE. DISPONIBILE IN FINITURA LACCATO OPACO OPPURE NELLE ESSENZE NOCE O ROVERE MELANGE. CHEST OF DRAWERS AND BEDSIDE UNITS FRIDA ARE CHARACTERIZED BY THE ROUNDED TOP AND THE PARTICULAR SHAPE OF THE FRONTS ACTS AS GRIP FOR OPENING OF THE DRAWERS. DRAWERS MOVE ON INVISIBLE RUNNERS WITH SOFT-CLOSING AND ARE COMPLETELY EXTRACTABLE. AVAILABLE IN A MATT LACQUER FINISH OR IN WOOD IN OAK MELANGE OR WALNUT.



Frida

design Ennio Arosio





LA COLLEZIONE SI DISTINGUE PER LA SUA FORMA OVALE ED È REALIZZATA IN MULTISTRATO CURVATO. LA BASE È IN TUBOLARE DI METALLO CURVATO CROMATO. COMÒ CON CASSETTI APERTURA PUSH, COMODINO CON MANIGLIA AD INCASSO ORIZZONTALE. I CASSETTI SONO MONTATI SU GUIDE INVISIBILI CON CHIUSURA RALLENTATA. DISPONIBILE NELLA FINITURA LACCATO OPACO. THIS COLLECTION DISTINGUISHES ITSELF THROUGH ITS OVAL SHAPE AND IT IS REALISED IN CURVED MULTILAYER PANEL. THE BASE IS IN ROUNDED CURVED CHROMED METAL. THE CHEST OF DRAWERS WITH DRAWERS WITH PUSH OPENING, BEDSIDE UNIT WITH HORIZONTALLY INCORPORATED HANDLE. THE DRAWERS THAT ARE MOVE ON INVISIBLE RUNNERS COMPLETE WITH SOFT CLOSING. AVAILABLE IN MATT LACQUER FINISH.



Nuba
design Mauro Lipparini



GRUPPO NOTTE IN MASSELLO LISTELLARE CON LA STRUTTURA
RIENTRANTE RISPETTO AI FRONTALI CHE PERMETTE LA PRESA
LATERALE PER L'APERTURA DEI CASSETTI. TUTTI I CASSETTI SONO
MONTATI SU GUIDE INVISIBILI CON CHIUSURA RALLENTATA.
FRONTALI CASSETTI E TOP SPESORE 38MM. IN MASSELLO DI
LEGNO LISTELLARE. DISPONIBILE NELLE FINITURE LACCATO OPACO
O LACCATO LUCIDO.
CHEST OF DRAWERS AND BEDSIDE UNIT IN SOLID BLOCKBOARD
WITH FRONTS THAT PROTRUDE WITH RESPECT TO THE STRUCTURE
FOR LATERAL OPENING OF THE DRAWERS. ALL THE DRAWERS
MOVE ON INVISIBLE RUNNERS COMPLETE WITH SOFT CLOSING.
FRONTS OF DRAWERS AND TOP THICKNESS 38MM IN SOLID
BLOCKBOARD. AVAILABLE IN A MATT OR GLOSSY LACQUER FINISH.



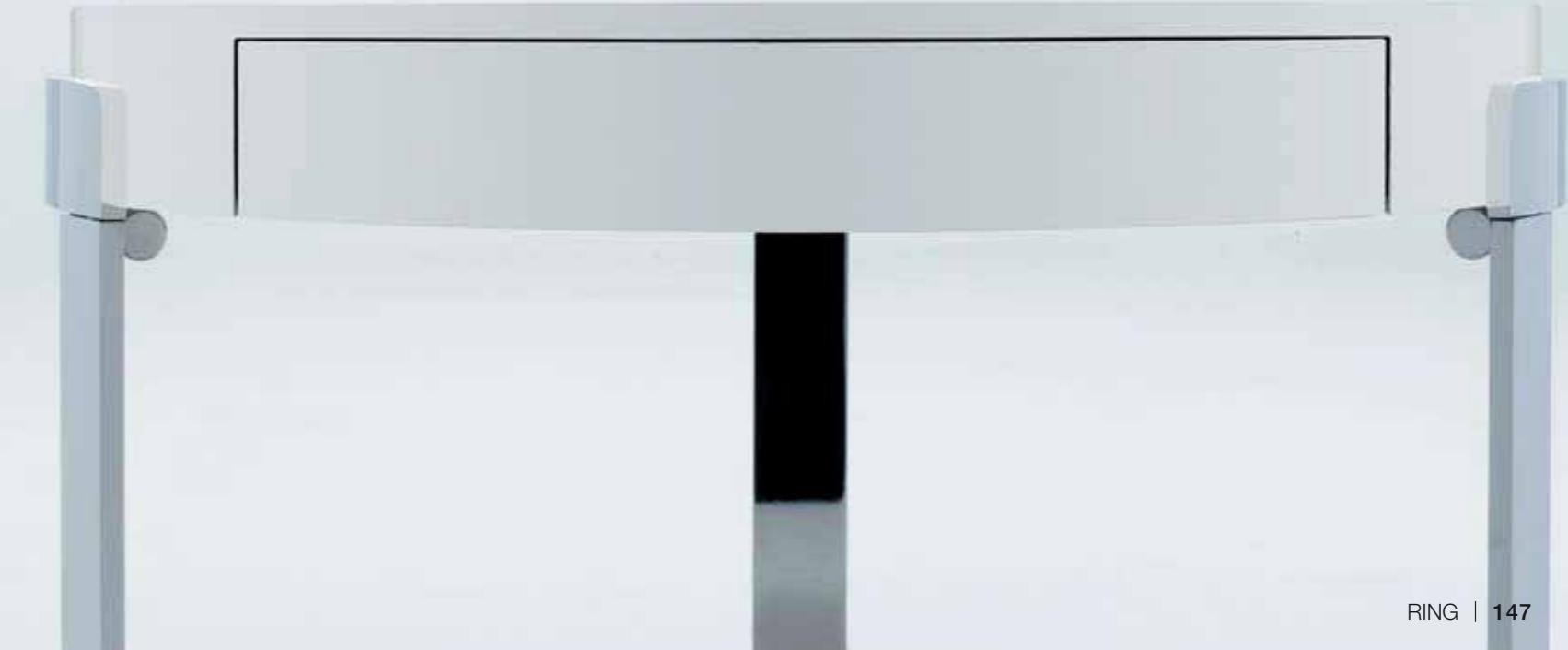
GROSS
design CRS MisuraEmme



SERIE DI TAVOLINI CON BASE IN METALLO CROMATO.
IL PIANO È DISPONIBILE IN: CRISTALLO TRASPARENTE,
SATINATO O GRIGIO; IN VETRO VERNICIATO OPPURE CON
PIANO IN LEGNO O LACCATO OPACO. LA VERSIONE LEGNO
E LACCATO ESISTE ANCHE CON PIANO DOTATO DI
CASSETTO.

VARIOUS SMALL TABLES WITH BASE IN CHROME-METAL.
TOP FINISHED IN TRANSPARENT, SATINED, GREY OR
VARNISHED GLASS OR WITH WOODEN TOP, VEENERED
OAK BROWN OR MATT LACQUER. THE VERSION WITH
WOODEN TOP IS ALSO AVAILABLE WITH A DRAWER.

Ring
design Mauro Lipparini





DALLE FORME SINUOSE E MOLTO ACCOGLIENTI
LA POLTRONA IN POLIURETANO ESPANSO
SCHIUMATO A FREDDO, RIVESTITA IN TESSUTO,
ECOPELLE, PELLE SFODERABILE.
A VERY COMFY AND SNUG ARMCHAIR IN
EXPANDED COLD-SPRAYED POLYURETHANE,
UPHOLSTERED IN FABRIC, ECO-LEATHER OR
LEATHER, WITH RECOVABLE COVER.





POLTRONA CON STRUTTURA IN ROVERE MELANGE.
CUSCINATURE IN POLIURETANO ESPANSO E PIUMA
RIVESTITE IN TESSUTO, ECOPELLE O PELLE;
SFODERABILE.
ARMCHAIR WITH FRAME IN OAK MELANGE. PADDING IN
EXPANDED POLYURETHANE AND FEATHER
UPHOLSTERED IN FABRIC, ECO-LEATHER OR LEATHER;
WITH REMOVABLE COVER.



Quadria

design Mauro Lipparini



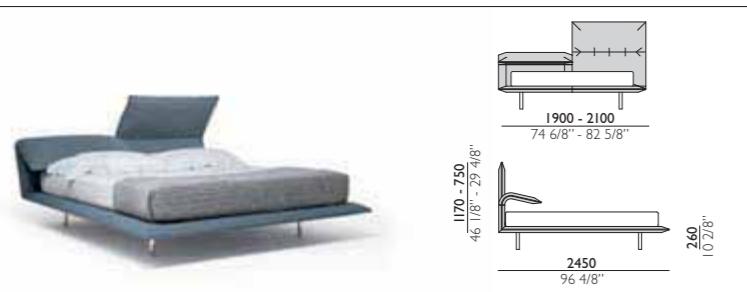


THE WAY YOU ARE
Letti / Beds
Note tecniche
Technical information

choose it

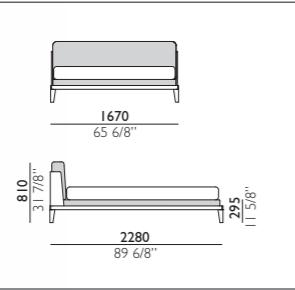


Letti / Beds



PRETTY design Mauro Lipparini

Testata pieghevole e alzabile divisa in due parti con rivestimento in tessuto, ecopelle o pelle sfoderabile. Particolare cucitura doppia risvoltata sul contorno del giroletto e testata. Piedi in metallo cromo. Rete strutturale. Headboard divided into two parts which can be folded and lifted separately upholstered in fabric, eco-leather or leather with removable cover. With particular double stitching around the bedframe and headboard. Chrome-plated metal feet. Structural slatted base.



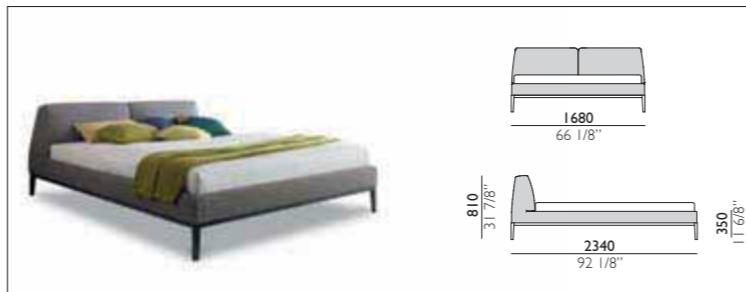
ASSUAN design Ferruccio Laviani

Cuscini testata sfoderabili con cerniera, rivestimento in tessuto, ecopelle o pelle. Schienale e base letto nella finitura rovere melange. Giroletto imbottito e rivestito con rete strutturale. Piedi in massello sagomato rivestiti rovere melange. Headboard cushions with removable cover and zip fastening, upholstered in fabric, eco-leather or leather. Back panel and base of the bed in the finish oak melange. Upholstered bedframe covered with structural slatted base. Feet in solid shaped oak melange.



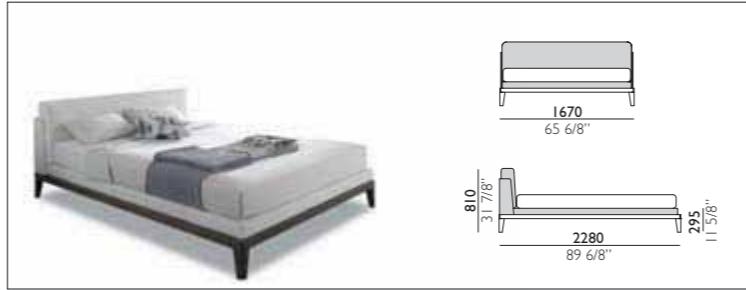
NUBA H.100 design Mauro Lipparini

Struttura testata in monoscocca imbottita in tessuto, ecopelle o pelle sfilabile con apertura lampo e sostegni in metallo cromato. Giroletto imbottito in tessuto o ecopelle sfoderabile, pelle non sfoderabile. Piede anteriore in metallo cromato. Rete piana d'appoggio. E' possibile l'inserimento di reti motorizzate. Headboard structure in monocoque padded and upholstered in fabric, eco-leather or leather (covers removable by an upholsterer) with zip opening and chrome-plated metal base. Bedframe upholstered in fabric or eco-leather, with removable cover – leather cover cannot be removed. Feet at the front in chrome-plated metal. Flat slatted base. It is possible to use adjustable slatted bases.



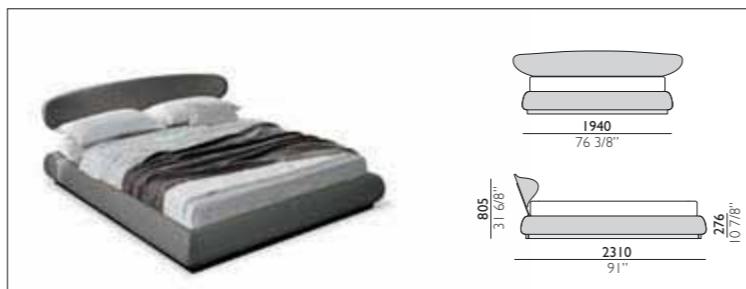
PARK design Mauro Lipparini

Testata in poliuretano espanso a densità differenziata, rivestita in tessuto o ecopelle sfoderabile, pelle non sfoderabile. Giroletto in tessuto, ecopelle o pelle sfilabile. Base letto in metallo verniciato canna di fucile. Rete piana d'appoggio. E' possibile l'inserimento di reti motorizzate. Headboard in polyurethane foam with different densities upholstered in fabric, eco-leather with removable cover, leather cover cannot be removed. Bedframe upholstered in fabric, eco-leather or leather – covers removable by an upholsterer. Bed base in metal varnished gun metal. Flat slatted base. It is possible to use adjustable slatted bases.



ASSUAN design Ferruccio Laviani

Cuscini testata sfoderabili con cerniera, rivestimento in tessuto, ecopelle o pelle. Schienale in multistrato rivestito in tessuto, ecopelle o pelle (non sfoderabile). Base letto nella finitura rovere melange. Giroletto imbottito e rivestito con rete strutturale. Piedi in massello sagomato rivestiti rovere melange. Headboard cushions with removable cover and zip fastening, upholstered in fabric, eco-leather or leather. Back panel in a multilayer panel upholstered in fabric, eco-leather or leather (cover cannot be removed). Bed base in oak melange. Upholstered bedframe covered with structural slatted base. Feet in solid shaped oak melange.



NUBA H.220 design Mauro Lipparini

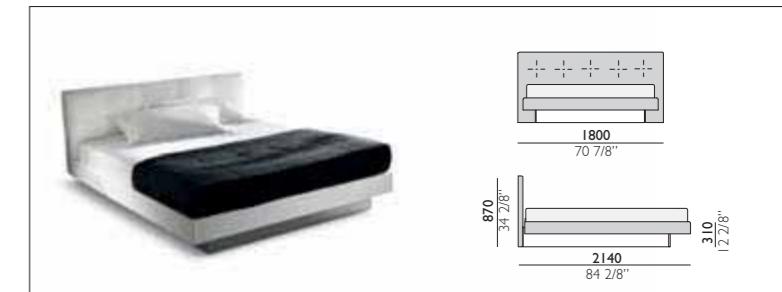
Struttura testata in monoscocca imbottita in tessuto, ecopelle o pelle sfilabile con apertura lampo e sostegni in metallo cromato. Giroletto imbottito in tessuto, ecopelle o pelle sfoderabile. Fondo contenitore in nobilitato greige. E' possibile l'inserimento di reti motorizzate o con rete piana d'appoggio. Headboard structure in monocoque padded and upholstered in fabric, eco-leather or leather (covers removable by an upholsterer) with zip opening and chrome-plated metal base. Bedframe upholstered in fabric, eco-leather or leather with removable cover – leather cover cannot be removed. Bottom panel of storage container in melamine greige. It is possible to use adjustable slatted bases.

Letti / Beds



FRIDA design Ennio Arosio

Testata imbottita con lavorazione a trapunta rivestita in tessuto sfoderabile; oppure rivestimento in ecopelle o pelle lavorazione con cuciture "a quadrotti". Giroletto imbottito rivestito in tessuto, ecopelle o pelle sfoderabile. Base letto in nobilitato noce, rovere melange o laccato opaco. Fondo contenitore in nobilitato greige. Disponibile anche nella versione con piedi e rete in appoggio o reti motorizzate. Quilt-sewn headboard upholstered in fabric with removable cover; upholstered in eco-leather or leather with square stitching. Bedframe upholstered in fabric, eco-leather or leather with removable cover. Bed base in melamine walnut, oak melange or in a matt lacquer finish. Bottom panel in melamine greige. Available also with feet and flat slatted base or adjustable slatted bases.



FRIDA BASIC design Ennio Arosio

Testata imbottita con lavorazione a trapunta rivestita in tessuto sfoderabile; oppure rivestimento in ecopelle o pelle lavorazione con cuciture "a quadrotti". Giroletto rivestito in tessuto, ecopelle o pelle sfoderabile. Base letto in nobilitato noce, rovere melange o laccato opaco. Fondo contenitore in nobilitato greige. Disponibile anche nella versione con piedi e rete in appoggio o reti motorizzate. Quilt-sewn headboard upholstered in fabric with removable cover; upholstered in eco-leather or leather with square stitching. Bedframe upholstered in fabric, eco-leather or leather with removable cover. Bed base in melamine walnut, oak melange or in a matt lacquer finish. Bottom panel in melamine greige. Available also with feet and flat slatted base or adjustable slatted bases.



BEATRICE H.250 design Ennio Arosio

Testata imbottita con meccanismo reclinabile in 5 comode posizioni. Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle sfoderabile. Contenitore imbottito con rivestimento sfoderabile. Fondo contenitore in nobilitato greige. Upholstered headboard adjustable into 5 comfy reclining positions. Removable cover in fabric, leather or eco-leather. Storage container upholstered with removable cover. Bottom panel of the storage container in melamine greige.



BEATRICE design Ennio Arosio

Testata imbottita con meccanismo reclinabile in 5 comode posizioni. Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle sfoderabile. Giroletto imbottito sfoderabile. Rete piana d'appoggio. Piedi rotondi nelle finiture: noce, rovere melange o laccato opaco. Upholstered headboard adjustable into 5 comfy reclining positions. Removable cover in fabric, leather or eco-leather. Upholstered bedframe with removable cover. Flat slatted base. Round feet in the finishes: walnut, oak melange or matt lacquer.



BEATRICE design Ennio Arosio

Testata imbottita con meccanismo reclinabile in 5 comode posizioni. Rivestimento in tessuto, pelle o ecopelle sfoderabile. Contenitore imbottito con rivestimento sfoderabile. Fondo contenitore in nobilitato greige. Base in finitura nobilitato noce, rovere melange o laccato opaco. Upholstered headboard adjustable into 5 comfy reclining positions. Removable cover in fabric, leather or eco-leather. Storage container upholstered with removable cover. Bottom panel of the storage container in melamine greige. Base in the finish melamine walnut, oak melange or in a matt lacquer finish.

Letti / Beds



GIORGIA design Ennio Arosio

Pannelli testata reclinabili in 5 comode posizioni. Testata e giroletto rivestiti in noce, rovere melange, laccato poro aperto, laccato opaco o laccato lucido. Piedi nelle finiture noce, rovere melange, laccato opaco o laccato lucido. Rete piana d'appoggio. E' possibile l'inserimento di reti motorizzate.
Headboard panels adjustable into 5 comfy reclining positions. Headboard and bedframe covered in walnut, oak melange, open pore lacquered, matt or glossy lacquer finish. Feet in the finishes walnut, oak melange, matt or glossy lacquer finish. Flat slatted base. It is possible to use adjustable slatted bases.



GIORGIA design Ennio Arosio

Pannelli testata reclinabili in 5 comode posizioni. Testata e giroletto rivestiti in noce, rovere melange, laccato poro aperto, laccato opaco o laccato lucido. Base contenitore in finitura nobilitato noce, rovere melange, laccato poro aperto o laccato opaco. Fondo contenitore in nobilitato greige. E' possibile l'inserimento di reti motorizzate.
Headboard panels adjustable into 5 comfy reclining positions. Headboard and bedframe covered in walnut, oak melange, open pore lacquered, matt or glossy lacquer finish. Base of the storage container in the finishes melamine walnut, oak melange, open pore lacquered or matt lacquer finish. Bottom panel of the storage container in melamine greige. It is possible to use adjustable slatted bases.



SLIM design Mauro Lipparini

Testata e giroletto nelle finiture: rovere melange, laccato opaco o laccato lucido. Il pannello testata può essere posizionato indifferentemente sia a dx che a sx. Testata riducibile fino a 2145mm. Pattino anteriore in metallo cromato. Rete piana d'appoggio. E' possibile l'inserimento di reti motorizzate. Disponibile anche con piedi anteriori.
Headboard and bedframe in the finishes: oak melange, matt or glossy lacquer finish. The headboard panel can be fitted indifferently protruding to the left or the right. Headboard panel can be reduced up to 2145mm. Slide-leg at the front in chrome-plated metal. Flat slatted base. It is possible to use adjustable slatted bases. Also available with feet at the front.



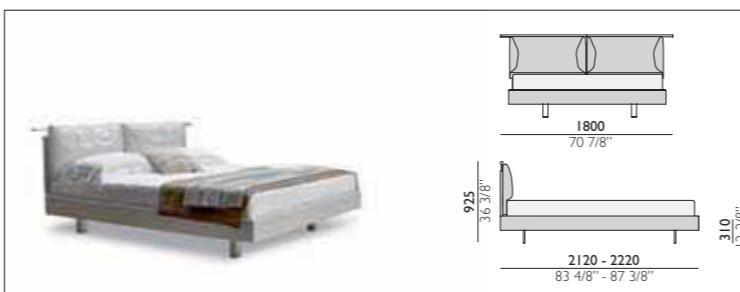
SLIM design Mauro Lipparini

Testata e giroletto nelle finiture: rovere melange, laccato opaco o laccato lucido. Il pannello testata può essere posizionato indifferentemente sia a dx che a sx. Testata riducibile fino a 2145mm. Base contenitore nella stessa finitura del giroletto (nella versione laccato lucido è realizzato nello stesso colore in finitura laccato opaco), fondo contenitore in nobilitato greige.
Headboard and bedframe in the finishes: oak melange, matt or glossy lacquer finish. The headboard panel can be fitted indifferently protruding to the left or the right. Headboard panel can be reduced up to 2145mm. Base of the storage container in the same finish as the bedframe (in the glossy lacquer version it will be in the same colour but in a matt finish), bottom panel of the storage container in melamine greige.



VITTORIA design C. Marelli, M. Molteni

Testata in cuoio tesò su struttura in acciaio, cucitura con filo in tinta. Giroletto e piedi in legno rivestiti cuoio. Rete piana d'appoggio. E' possibile l'inserimento di reti motorizzate.
Thick leather headboard stretched on a steel structure, stitched with thread in the same colour. Bedframe and feet in wood covered in thick leather. Flat slatted base. It is possible to use adjustable slatted bases.



ASTRID design Ennio Arosio

Cuscini testata rivestiti in tessuto, ecopelle o pelle sfoderabile. Barra in metallo tubolare rivestita in noce, rovere melange o laccato opaco, particolari in ottone cromato. Giroletto imbottito rivestito in tessuto, pelle o ecopelle sfoderabile. Rete piana d'appoggio. E' possibile l'inserimento di reti motorizzate. Disponibile anche la versione con contenitore.
Headboard cushions upholstered in fabric, eco-leather or leather with removable cover. Tubular metal bar covered in walnut, oak melange or in a matt lacquer finish with details in chrome-plated brass. Bedframe upholstered in fabric, leather or eco-leather with removable cover. Flat slatted base. It is possible to use adjustable slatted bases. Also available as storage bed.

Gruppi notte / Bedside units and chest of drawers



TAO NIGHT design Mauro Lipparini

Serie di comò e comodini nelle finiture in laccato opaco, laccato lucido oppure rivestito in essenza noce o rovere melange. Maniglie Regula e maniglia Incasso in finitura alluminio lucido, gesso o canna di fucile. Comodini disponibili anche nella versione con meccanismo Push.
Disponibili in varie dimensioni.
Various chest of drawers and bedside units in the finishes, matt or glossy lacquer or veneered walnut or oak melange. Handles Regula or incorporated handles in glossy aluminium, gesso or gun metal. Bedside units are also available with push opening. Available in various dimensions.



TAO NIGHT PENSILE/HANGING design Mauro Lipparini

Serie di comò e comodini pensili fissati a parete con telaio in metallo verniciato. Finiture in laccato opaco, laccato lucido oppure rivestito in essenza noce o rovere melange. Maniglie Regula e maniglia Incasso in finitura alluminio lucido, gesso o canna di fucile. Comodini disponibili anche nella versione con meccanismo Push.
Disponibili in varie dimensioni.
Various hanging chest of drawers and bedside units fixed to the wall with varnished aluminium frame. Finishes in matt or glossy lacquer, veneered walnut or oak melange. Handles Regula or incorporated handles in glossy aluminium, gesso or gun metal. Bedside units are also available with push opening. Available in various dimensions.



TAO10 NIGHT design Mauro Lipparini

Comò e comodino in appoggio a terra nelle finiture laccato opaco o laccato lucido con top in vetro verniciato lucido o verniciato acidato. Rivestito in noce o rovere melange con top in noce o rovere melange. Base con piedi in metallo e barra di rinforzo verniciati canna di fucile oppure cromati. Disponibile in varie dimensioni.
Floor-based chest of drawers and bedside unit in the finishes matt or glossy lacquer with a glossy varnished or frosted varnished glass top. Veneered in walnut or oak melange with top in walnut or oak melange. Base with metal feet and reinforced bar varnished gun metal or chrome-plated. Available in various dimensions.



TAO10 NIGHT PENSILE/HANGING design Mauro Lipparini

Comò e comodino pensile nelle finiture laccato opaco o laccato lucido con top in vetro verniciato lucido o verniciato acidato. Rivestito in noce o rovere melange con top in noce o rovere melange. Schienale con telaio per fissaggio a parete. Disponibili in varie dimensioni.
Hanging chest of drawers and bedside units in the finishes matt or glossy lacquer with a glossy varnished or frosted varnished glass top. Veneered walnut or oak melange with top in walnut or oak melange. Back panel with frame for fixing to the wall. Available in various dimensions.



TAO NIGHT design Mauro Lipparini

Settimanile con 7 cassetti nelle finiture in laccato opaco, laccato lucido oppure rivestito in essenza noce o rovere melange. Maniglie Regula e maniglia Incasso in finitura alluminio lucido, gesso o canna di fucile.
L.640 P.516 H.315mm.
Tall drawer unit with 7 drawers in the finishes matt or glossy lacquer, veneered walnut or oak melange. Handle Regula or incorporated handle in glossy aluminium, gesso or gun metal.
W. 25 2/8" - D.20 3/8" - H.12 3/8"



CUBE design CRS MisuraEmme

Comò e comodino nella finitura laccato opaco oppure nelle essenze noce o rovere melange. Con bordi superiore e bordi laterali per permettere l'apertura dei cassetti. Coperchio ribassato rispetto alla struttura che permette di formare un vassoio con rifinitura legno, vetro verniciato lucido o vetro verniciato acidato. Comò L.960 P.502 H.800mm.; comodino L.480 P.474 H.468mm.
Chest of drawers and bedside units in a matt lacquer finish, veneered walnut or oak melange. Drawers with upper and lateral edges as grip for opening. Top lowered with respect to the structure to make it look like a tray, in wood or glossy varnished or frosted varnished glass.
Chest of drawers W.37 6/8" D.19 6/8" H.31 4/8";
bedside unit W.18 7/8" D.18 5/8" H.18 3/8"

Gruppi notte / Bedside units and chest of drawers



PROSCENIO design Luca Scacchetti

Comò con secretaire apertura push posizionata a sinistra del contenitore, vano interno attrezzato con un ripiano. Finiture rovere melange oppure rovere melange con frontali rivestiti in cuoio. Piedi in metallo cromato.

L.1350 P.545 H.682mm. /

Chest of drawers with secretaire on the left side of the container. Push opening and internally equipped with one shelf. Finish oak melange or oak melange with fronts covered in thick leather. Chrome-plated metal feet.

W.53 1/8" D.21 4/8" H.26 7/8".



PROSCENIO design Luca Scacchetti

Comodino con secretaire apertura push posizionata a sinistra o a destra del contenitore, vano interno attrezzato con un ripiano. Finiture rovere melange oppure rovere melange con frontali rivestiti in cuoio. Piedi in metallo cromato.

Vendibili solo a coppia.

L.720 P.495 H. 432mm.

Bedsid unit with secretaire on the left or the right of the container. Push opening and internally equipped with one shelf. Finish oak melange or oak melange with fronts covered in thick leather. Chrome-plated metal feet. Only available as a set.

W.23 3/8" D.19 4/8" H.17".

Gruppi notte / Bedside units and chest of drawers



ZOOM design Mauro Lipparini

Comodino composto da due elementi in MDF piegati con sistema folder. Il comodino può essere estensibile da 500mm. fino a 700mm. Disponibile nella finitura laccato opaco oppure nelle essenze noce o rovere melange.

L.500÷700 P.400 H.400mm.

Bedsid unit that consists of two elements in MDF folded according to the folding system. Extendible in width from 500 to 700mm. Available in a matt lacquer finish or in walnut or oak melange.

W.19 5/8"-27 4/8" D.15 6/8" H.15 6/8".



KESSLER design Mauro Lipparini

Comodino con cassetto lavorato a 45° con maniglia incassata in metallo verniciato canna di fucile. Finiture laccato opaco oppure essenza rovere melange. Tavolino con piano in finitura laccato opaco, laccato lucido oppure in essenza rovere melange, marmo Bianco Carrara o Basaltite. Base con piedi rastremati in fusione di alluminio verniciati canna di fucile, disponibile anche in finitura alluminio lucido.

Comodino L.590 P.420 H.460mm.; tavolini L.420/590 P.420 H.360mm.

Bedsid unit cut at 45° with incorporated metal handle varnished gun metal.

Finishes matt lacquer or oak melange. Small table with table top in matt or glossy lacquer or oak melange, white Carrara marble or Basaltite stone. Metal base and tapered feet in die-cast aluminium varnished gun metal, available also in a glossy aluminium. Bedsid units W.23 2/8" D.16 4/8" H. 18 1/8"; Small tables W.16 4/8"-23 2/8" D.16 4/8" H.14 1/8".



NUBA design Mauro Lipparini

Comò e comodino in multistrati curvato in finitura laccato opaco. Basi in tubolare di metallo curvato cromato. Cassetti comò con meccanismo di apertura Push.

Comò L.1300 P.600 H.820mm.; comodino L.600 P.370 H.410mm.

Chest of drawers and bedside units in curved multilayer panel in a matt lacquer finish. The base is in rounded curved chrome-plated metal. Drawers of the chest of drawers with push opening.

Chest of drawers W.51 1/8" D.23 5/8" H.32 2/8"; bedside unit W.23 5/8" D.14 5/8" H.16 1/8".



FRIDA design Ennio Arosio

Il comò e il comodino hanno forma stondata e la presa laterale sagomata dei cassetti. Finiture laccato opaco o in essenza noce o rovere melange. Tops sagomato.

Comò L.1230 P.588 H.720 mm.; comodino L.615 P.478 H.363mm.

Chest of drawers and bedside unit with rounded shape and the particular shape of the drawer fronts acts as grip for opening. Finishes matt lacquer, walnut or oak melange. Shaped top.

Chest of drawers W.50 3/8" D.23 1/8" H.28 3/8"; bedside unit W.24 2/8" D.18 7/8" H.14 2/8".



HILL design Mauro Lipparini

Serie di tavolini quadrati o rotondi con piano in finitura laccato opaco, laccato lucido oppure in essenza noce o rovere melange, marmo Bianco Carrara o Basaltite. Base in amsello di rovere tinto rovere melange o noce.

Tavolini quadrati L.450 P.450 H.370/500mm.; tavolini rotondi Ø 520 H.370/500 mm.

Various square and round tables with table top in the finishes matt or glossy lacquer, walnut, oak melange, white Carrara marble or Basaltite stone.

Square small tables W.17 6/8" D.17 6/8" H.14 5/8" - 19 5/8"; Round small tables Ø 20 4/8" H.14 5/8" - 19 5/8"



RING design Mauro Lipparini

Serie di tavolini con base in metallo cromato e piano in vetro trasparente, acciaio, grigio, verniciato oppure legno laccato opaco.

Tavolino con cassetto in finitura laccato opaco, base in metallo cromato.

Tavolini Ø 500 H.360mm. - Ø 500 H.500mm. - Ø 750 H. 360mm.

Tavolino con cassetto Ø 500 H.380mm. - Ø 500 H.520mm.

Various small tables with base in chrome-plated metal and top in transparent, frosted, grey, varnished glass or in a matt lacquer finish.

Small table with drawer in a matt lacquer finish, base in chrome-plated metal.

Small tables Ø 19 5/8" H.14 1/8" - Ø 19 5/8" H.19 5/8" - Ø 19 4/8" H. 19 5/8"; Small table with drawer Ø 19 5/8" H.15 - Ø 19 5/8" H. 20 4/8".



GEO design Ennio Arosio

Struttura rivestita in essenza di noce, rovere melange oppure laccato opaco. Zoccolo e top nella stessa finitura. Apertura dei cassetti laterale. Il comò ha due cassetti divisi internamente in due scomparti.

Comò L.1280 P.512 H.695mm.; comodino L.480 P.512 H.365mm.

Structure veneered walnut, oak melange or in a matt lacquered. Plinth and top in the same finish. With lateral opening for the drawers. The chest of drawers has two internally divided drawers.

Chest of drawers W.50 3/8" D.20 1/8" H.27 3/8"

Bedside unit W.18 7/8" D.20 1/8" H. 14 3/8".



GROSS design CRS MisuraEmme

Comò con struttura rientrante rispetto al frontale dei cassetti. Finiture laccato opaco o laccato lucido.

Dimensioni: comò L.1280 (1160) P.530 H.694mm.

comodino L.600(480) P.530 H.442mm

Chest of drawers with fronts that protrude with respect to the structure. In a matt or glossy lacquer finish.

Chest of drawers W.71 5/8" (45 5/8") D.20 7/8" H.27 3/8"

Bedside unit W.23 5/8" (18 7/8") D.20 7/8" H.17 3/8".



SURFACE design Marco Piva

Scossa in metallo e poliuretano espanso schiumato a freddo. Rivestita in tessuto, ecopelle o pelle sfoderabile.

L.610 P.580 H.760mm.

Armchair in expanded cold-sprayed polyurethane foam. Upholstered in fabric, eco-leather or leather – with removable cover.

W.24 D.22/8" H.29 7/8".



QUADRIA design Mauro Lipparini

Poltroncina con struttura in rovere tinto nella finitura rovere melange. Rivestimento in tessuto, ecopelle o pelle sfoderabile.

L.790 P.810 H.685mm.

Armchair with frame in oak stained oak melange.

Upholstered in fabric, eco-leather or leather – with removable cover.

W.31 1/8" D.31 7/8" H.27".

**C'è una nuova tecnologia
che non inquina: l'acqua.**

Un impegno costante

Ogni anno, in Italia, mezzo milione di tonnellate di sostanze organiche volatili, altamente tossiche, vengono emesse nell'atmosfera.

MisuraEmme Spa proprietaria del marchio GAB, ha deciso di intraprendere un percorso di sviluppo che portasse l'azienda ad abbinare produttività e rispetto dell'ambiente, in nome di un forte impegno nell'etica d'impresa. Sono stati anni di

ricerche difficili, di collaudi intensivi, di ostacoli superati, che hanno condotto MisuraEmme ad ottenere il successo tanto atteso.

L'investimento di risorse, di tempo, di uomini ha consentito di studiare nuove soluzioni, di mettere a punto nuove vernici opache all'acqua, mai utilizzate prima nel settore del mobile.

Risultati che si vedono

Il risultato, oggi, è sotto gli occhi di tutti. MisuraEmme dispone di un rivoluzionario sistema di verniciatura. Interamente basato su prodotti

idrosolubili, con prestazioni uguali e in certi casi superiori a quelle degli impianti tradizionali.

La vera ricompensa

Oggi, a parità di qualità, i laccati opachi e i vetri laccati opachi di MisuraEmme non danneggiano la natura e non pregiudicano la salute delle persone. Anche l'aria di casa diventa più salubre. Grazie alla tecnologia, l'acqua produce un'aria migliore. Quando la sfida si chiude con una vittoria come questa, l'orgoglio è la ricompensa più grande.

There is a new technology
that does not pollute:
Water

A constant effort

In Italy every year half a million tons of organic volatile substances, highly toxic, are released into the air.

MisuraEmme the owner of the brand GAB, decided to follow the path that would lead the company to combine productivity and respect for the environment. Years of difficult research and intensive testing, resulted in the long awaited success for MisuraEmme.

The considerable effort both
of time and employed

resources has allowed the studying of new solutions, using new types of mat varnishes water-based which have never used before in the furniture business.

Visible results

The results, today, are visible to all. MisuraEmme has at its disposal the revolutionary system completely based on water-soluble products with equal results – and in certain cases even better results – in comparison to the traditional spraying plants.

- CONTROLLO QUALITA' ICQ
- PANNELLI A BASSO CONTENUTO FORMALDEIDE CLASSE E1
- PRODOTTI CONFORMI ALLE NORMATIVE UNI
- FERRAMENTA CERTIFICATA ISO 9001 / ISO 14001 DIN EN 15338:2007
- RIPIANI E ANTE IN VETRO TEMPERATO
- 5 ANNI DI GARANZIA: GARANZIA DI QUALITA' DEI MATERIALI

A.D.
Mauro Lipparini 

Graphic Design
Silvana Asero

Textiles and Colours
coordination
Studio Alessandra Comi

Photo
Michele Poli

Coordination
Silvana Asero
Elisabetta Bianchi
Lorenzo Villa

Art buying and styling
Rossella Battaglia
Alessandra Salaris

Pre-Press
Articrom

Print
Grafiche Mariano

Thanks to:
Atipico
Artemide
Karman Italia
Wissenbach

THE WAYS YOU ARE
Collezione giorno
day area collection



MisuraEmme
Via IV Novembre, 72
22066 Mariano C.se (Como) – Italy
tel +39 031 754111
fax +39 031 744437
info@misuraemme.it
www.misuraemme.it

MisuraEmme UK
35 Baker Street
London W1U 8EN
tel +44 207 486 7154
fax +44 207 935 1339
info@misuraemme.co.uk
www.misuraemme.co.uk

MisuraEmme®
ITALIAN DESIGN FURNITURE

atelier