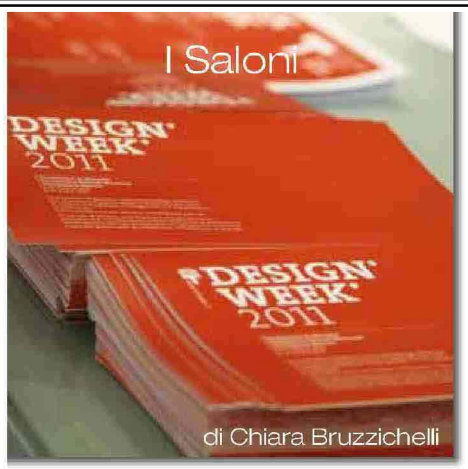
Bimestrale

Data 06-2011
Pagina 74/79
Foglio 1 / 6

www.ecostampa.it



di Chiara Bruzzichelli

Conclusa la 50ª edizione de i Saloni milanesi

Si è svolta a Milano, presso i padiglioni della fiera di Rho-Pero progettata dall'arch. Massimiliano Fuksas, la 50ª edizione de i Saloni.

Una edizione che ha visto protagonisti il **Salone Internazionale del Mobile**, il **Salone Internazionale del Complemento d'Arredo** e il **SaloneSatellite** oltre alle biennali **Euroluce** - il Salone Internazionale dell'illuminazione, e **SaloneUfficio** - la Biennale Internazionale dell'Ambiente del Lavoro.

Un "50° compleanno" festeggiato con un'edizione di successo e con numeri importanti: 321.320 i visitatori totali, di questi 282.483 operatori del settore (+2% rispetto al 2009, anno in cui si era svolta la precedente edizione di Euroluce) e 177.964 operatori esteri (pari al 63% delle presenze totali).

Oltre agli operatori di settore, i Saloni 2011 hanno visto la presenza di 32.870 visitatori di "pubblico domenicale" e di 5.967 operatori della comunicazione di cui 5.313 giornalisti esteri.

Grande interesse hanno suscitato anche le due iniziative organizzate da Cosmit nell'area urbana milanese e intitolate **"La città dei Saloni"**: circa 52.500 i visitatori della mostra **"Principia. Stanze e sostanze delle arti prossime"** allestita in piazza Duomo, e 3.500 le presenze all'installazione **"cuorebosco. Luci suoni e alberi di nebbia dove è nata la città"**. Peraltro *"Il legame tra il momento espositivo, principalmente dedicato al business, e gli eventi culturali organizzati in città e per la città* – ha sottolineato il presidente di Cosmit Carlo Guglielmi – *si è molto rafforzato in questi anni. Il nostro obiettivo per l'immediato futuro è quello di compiere ulteriori passi in questa*

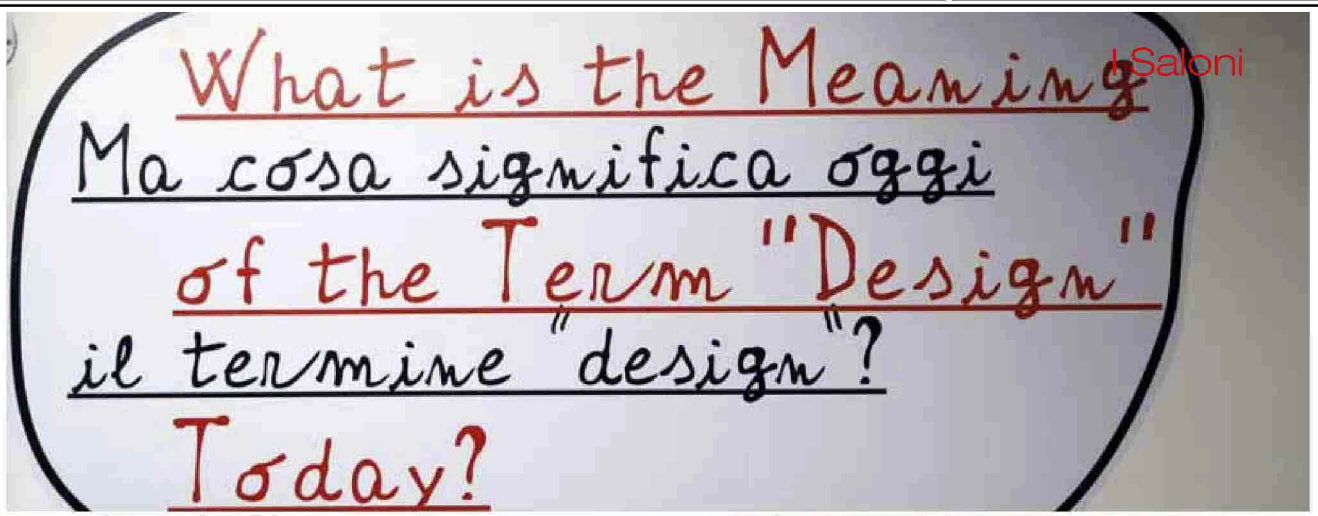
Ceramiche Piemme @ Home & Spa Design

Tagina @ Temporary Museum for New Design

106435

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

www.ecostampa.it



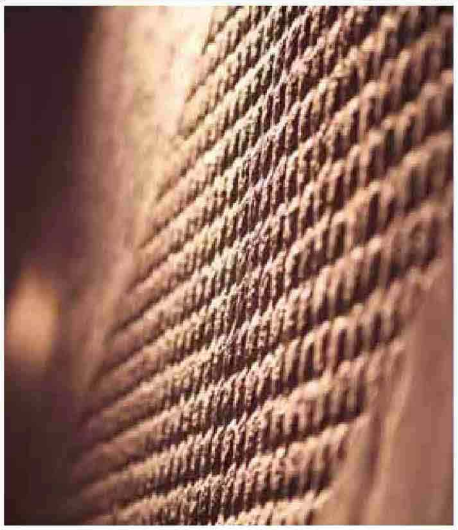
X-tra @ Home & Spa Design

Inax @ Temporary Museum for New Design

Garbelotto @ Home & Spa Design

Mosaico Digitale @ Zona Tortona

Inax @ Temporary Museum for New Design



direzione, rafforzando la nostra presenza nella città di Milano e il nostro ruolo di ente promotore di eventi culturali di alto livello aperti a tutta la città".

Bene anche i FuoriSalone: Superstudio Più

Per l'edizione dei fuoriSalone 2011 Superstudio Più, "un absolute must... il fulcro del FuoriSalone... l'evento dedicato ad innalzare il profilo di designer giovani ed emergenti», come l'ha definito il Financial Times (1 aprile 2011), si è fatto in 3:

- Temporary museum for New Design: al suo interno, tra gli altri: **Tagina** con "LifeCycle" realizzato in collaborazione con Simone Micheli e Marco Tortioli Ricci; **Inax** con la proposta di Toshiyuki Kita, un brevetto che trasforma l'acqua in solida schiuma lavante.
- Innovation/Imagination
- Home&Spa Design (organizzata da MY Exhibitions): al suo interno, tra gli altri: **Piemme** - *(leggi il QrCode)* per visitare mediaticamente l'allestimento; **MosaicoDigitale**; **X-tra** che ha affidato a Silvia Stanzani l'allestimento di Ecobath con protagonista eco_marble, una collezione che nasce con una percentuale di oltre il 40% di materiali riciclati, certificata LEED, e realizzata con l'innovativo processo produttivo Active Clean Air & Antibacterial Ceramic™; **Hatria; Mister Parquet; Garbelotto/Master Floor; Vitra, Evit**.

Tre grandi progetti, tutti declinati all'interno di SuperstudioPiù, realizzati con la partecipazione di 134 brand espositori e vari designer di prestigio e che hanno richia-

106435

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

www.ecostampa.it

Magnetti @ SuperStudioPiù

Fogazza @ SenzaSenso

Stile @ La Fabbrica Del Vapore

Alberani Parketti @ La Città Dei Sogni Sottili

Il Focolare @ La Fabbrica Del Vapore

IncontroArdito @ La Fabbrica Del Vapore

mato tanti visitatori da confermare le presenze della precedente edizione: 112.000 visitatori, il 70% costituito da pubblico professionale e con un +15% di visitatori stranieri.
Tutti hanno potuto apprezzare il gioco di luci-suoni-video di Canon, le lampade-sculture gigantesche di Foscarini, le sculture antropomorfe fatte di schermi firmate Samsung, gli ologrammi di Cristalplant e l'allestimento realizzato dalla casa automobilistica Mini con le sue auto "volanti" a 20 metri d'altezza.
In evidenza in questa edizione non solo l'anima tecnologica, ma anche una selezione di prodotti innovativi: la casa con le pareti esterne in calcestruzzo che diventano pixel (Concrete Mission, prodotto da **Magnetti Spa** su progetto del designer Ronen Joseph. **Mapei** ha fornito il Keraflex Maxi per fissare a parete i blocchetti in calcestruzzo), gli oggetti sperimentali del padiglione svedese, le pareti modulari e gli oggetti di carta e cartone, il tricolore reinterpretato da Denis Santachiara.

La Fabbrica del Vapore

Centro di produzione culturale giovanile del Comune di Milano e sede di laboratori, mostre, eventi che si susseguono tutto l'anno, in occasione dell'edizione 2011 de i Saloni, ha organizzato "POSTI DI VISTA design sensibile". Un evento per descrivere un design "altro", alternativo e sensibile nei confronti di una sostenibilità ampia e articolata: ambientale, culturale ed economica. La manifestazione, organizzata con la collaborazione di FDVLab e Ottagono, ha compreso varie installazioni tra cui:

- *La città dei segni sottili*, alla cui realizzazione hanno partecipato **Alberani Parketti, Cotto d'Este, Il Casone**.
- *City Previews*, mostra curata da Philippe Daverio, con la partecipazione di **Stile, Devon&Devon** e **Ceramiche Refin** .
- *Il fuoco, la pietra, il cemento, si*

106435

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

www.ecostampa.it

incontrano mostra su progetto di Domenico De Palo e coordinamento di Antoniolupi, con la partecipazione di **IncontroArdito Rivestimenti** che ha presentato Bolla, innovativo rivestimento d'arredo retroilluminato.

- Il senso del fuoco da scolpire, curata e realizzata da **Il Focolare** foto presso la Caffetteria

Gardenia Orchidea @ Italian Beauty

150 Italian Beauty, di Roberto Semprini

in Via Montenapoleone. Ispirato ai 150 anni dell'Unità d'Italia, l'evento ha voluto rappresentare un "colpo d'occhio" sulle eccellenze italiane: dall'arte alla moda fino agli oggetti della quotidianità. Filo conduttore dell'allestimento è stata l'interpretazione dei colori della bandiera italiana. Nelle tre sale, tra gli altri, **Gardenia Orchidea** che ha fornito il bianco per pavimenti e rivestimenti; **Fontanot** presente con 3 scale Techne nei colori rosso, bianco e verde; **MosaicoDigitale**.

Università Statale, via Festa del Perdono

- Twirl by Zaha Hadid Architects per **Lea Ceramiche** -, illuminazione Artemide, all'interno della mostra Interni Mutant Architecture & Design. L'installazione, realizzata in lastre Slimtech larghe 1 metro e tagliate a varie altezze fino a 2 metri, in 7 diverse sfumature dal bianco al nero, trasforma il cortile in uno spazio che muta costantemente forma e colore a seconda delle molteplici prospettive *(leggi il QR Code)*.
- La stanza, istallazione minimalista di Mario Botta composta da 115 moduli in marmo a forma di L con dimensioni di cm 86x86x43. **Mapei** ha partecipato alla realizzazione del progetto fornendo il Calcestruzzo Strutturale della Vaga ed i seguenti prodotti: Adesilex PG1, Mapecontact, Elastocolor. **Mapei** ha anche offerto la Lectio Magistralis "Architettura e città", tenuta da Botta il pomeriggio del 13 aprile presso l'aula magna dell'Università.

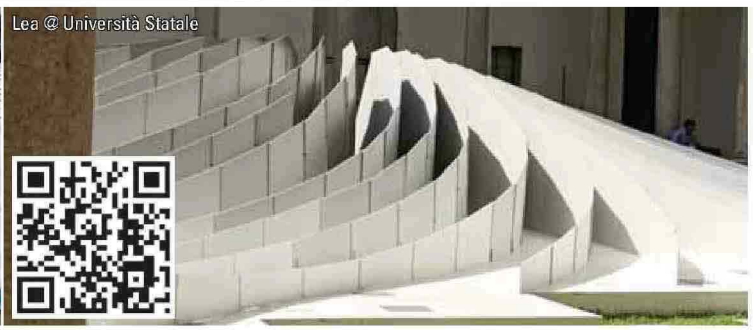
Per le vie di Milano

- **Oikos&Laminam**, in via Molino delle Armi: Oikos porte blindate, in partnership con **Laminam spa** punta sul rivestimento in gres porcellanato effetto cor-ten.

Oikos @ Via Molino delle Armi

- **Florim Solutions**: presso il Flagship Store in via Fatebefratelli 9, **Florim**, che ha anche aderito al circuito Brera Design District, ha presentato l'installazione "Florim Solutions", progettata dallo Studio Nicola Gallizia Design.
- **Beside** "Unexpected tiles": presso il Refin Studio in Foro Bonaparte 68, Massimiliano Adami ha presentato un progetto per DesignTaleStudio, laboratorio creativo di **Ceramiche Refin**, intervenendo sul mosaico ceramico per un'inedita interpretazione creativa.
- **GranitiFiandre**: presso il Politecnico, Aula F.lli Castiglioni in via G. Durando 10, ha sponsorizzato il workshop dell'ar-

Gobbetto @ La Montagna di Sale (scultura di Mimmo Paladino, in Piazza Reale)



Lea @ Università Statale

106435

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

www.ecostampa.it

I Saloni

chitetto Mario Cucinella "Dialogo sulla sostenibilità e architettura italiana contemporanea".

- **Gamma Due**: "DaCosaNasceCosa" in via Solferino presso Spazio 31, un percorso in 3 stanze per raccontare la ceramica in tutti i suoi aspetti: forma, colore, superficie. Una Matter Gallery ricca di spunti per l'interior design.
- **Margaritelli-Oikos-Lago**: "Appartamento Lago" di Brera 30. Una formula abitativa, Lago nella concezione, nelle finiture, nell'arredo, ma **Oikos** sulla soglia, con la blindata Synua in versione laccato bianco. **Listone Giordano by Margaritelli**, coinvolto per il secondo anno consecutivo nel progetto Lago ha realizzato ad hoc la pavimentazione.
- **Location One**: "SenzaSenso" in via Novi 1. Sette aziende operanti in campi diversi ma riunite nel progetto artistico di Chiocchini Design (tra gli altri: **Fogazza**, **PietraVera**, **Travertini Paradiso**)
- **Good Design Gallery**: "Warm relax" in via Savona 16, ambientazione a cura dello studio Gritti Rollo, per presentare i caminetti al bioetanolo Vesta Major/Minor e Cono ed il radiatore Joints di **Brandoni**.

Gamma Due @ DaCosaNasceCosa

Margaritelli @ Appartamento Lago

Brandoni @ Good Design Gallery

Devon&Devon @ Zona Tortona

Irregolare-Eccezionale

Irregolare-Eccezionale

Irregolare-Eccezionale

@ Triennale...

- *Metamorfosi*: mostra organizzata da Confindustria Ceramica e curata da Aldo Colonnetti. Installazioni: ANCAP Porcellane; ARXX Minervini+Sanna per **Ergon** "Tilegate"; Roberta Bonaiti per **Etruria design** "Arts et Metiers"; Fikez Studio Federico Dalmazzo per **Cooperativa Ceramica d'Imola** "Volcano"; Diego Grandi per **Mapei** "Padam"; Studio Giulio Iachetti per **Ceramica Globo** "La Fontana di Atlantide"; Studio Terri Pecora per **Simas** "Indian Mood"; Salvo Schiavo+Omar Abo Hatab per **Ceramiche Coem** "Sabbia e Vento"; Studio Tamassociati per **Casalgrande Padana** "2x2x2 sulle vie del Sud"

- *Irregolare-Eccezionale*: mostra organizzata da Marmomacc-Veronafiere e curata da Umbrella su progetto di APML-architetti.
Installazioni: Patricia Urquiola con **Budri**, Aldo Cibic con **Grassi Pietre**, Thomas Sandell con **Marsotto**, Marco Piva con Lithea by **MGM Furnari**, Manuel Aires Mateus con **Pibamarmi**

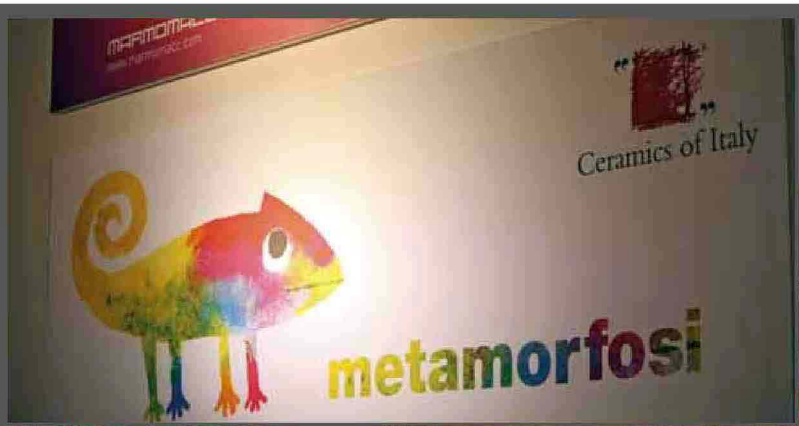
Irregolare-Eccezionale

106435

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Bimestrale

Data 06-2011
Pagina 74/79
Foglio 6 / 6



Casalgrande Padana @ Metamorfosi

Mapei @ Metamorfosi

Etruria Design @ Metamorfosi

Coop. Imola @ Metamorfosi

Ergon @ Metamorfosi

Globo @ Metamorfosi

Ceramiche Coem @ Metamorfosi

Simas @ Metamorfosi

Scorcio dell'allestimento Metamorfosi

Scorcio dell'allestimento Metamorfosi

www.ecostampa.it

106435

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.