



VALENTINO

Beauty

PIEMME

100% Made in Italy

In Piemme il “Made in Italy” non è semplicemente un marchio, ma l’emblema che racchiude tutti i valori di un prodotto di alta qualità, pensato, disegnato e realizzato in Italia, nel rispetto dell’uomo e dell’ambiente, grazie ad idee, creatività e tecnologie italiane; un prodotto in grado di poter esibire nel Mondo il logo “Piemme 100% Made in Italy”, un simbolo che contraddistingue e garantisce tutti i valori Piemme, i valori di una creazione 100% Made in Italy, dall’idea al prodotto finito.



In Piemme “Made in Italy” is not just a slogan, but an emblem enclosing all the values of a top-quality product, conceived, designed and manufactured in Italy, so that it is friendly both to human beings and the environment, thanks to ideas, creativity and Italian technologies; a product able to show off to the world the “Piemme 100% Made-in-Italy” logo, a symbol which distinguishes and guarantees all Piemme values, the values of a 100% Made-in-Italy creation, from the idea to the final product.

Bei Piemme ist “Made in Italy” nicht nur eine Marke, sondern das Sinnbild aller Werte eines Produkts großer Qualität, das dank italienischer Ideen, Kreativität und Technologien in Italien auf “menschen-” und umweltfreundliche Art und Weise entworfen und verwirklicht wurde. Ein Produkt, das in aller Welt unter dem Logo “Piemme 100% Made in Italy” zu finden ist. Ein Symbol, das die Werte der Firma Piemme und einer Kreation 100% Made in Italy, von der Idee bis zum Endprodukt, verkörpert und garantiert.

Chez Piemme, les mots “Made in Italy” ne désignent pas simplement une marque. Grâce à des idées, une créativité et des technologies italiennes, ces termes expriment toutes les valeurs d’un produit de grande qualité, conçu, dessiné et réalisé en Italie, dans le respect de l’homme et de l’environnement. Ce produit est digne d’afficher dans le monde le logo “Piemme 100% Made in Italy”, symbole caractérisant et assurant toutes les valeurs Piemme, les valeurs d’une création 100% Made in Italy, de l’idée au produit fini.

В компании Piemme “Сделано в Италии” – это не просто клеймо, а эмблема, объединяющая в себе все ценности изделия высокого качества, задуманного, разработанного и произведенного в Италии, заботясь о человеке и окружающей среде, благодаря итальянским идеям, творчеству и технологиям. Это продукция, которая может показывать миру логотип “ Piemme 100% сделано в Италии”, символ, отличающий и гарантирующий все ценности Piemme, ценности изделия на 100% произведенного в Италии, от идеи до готовой продукции.

PIEMME ECOLOGIC

Noi di Piemme dedichiamo da sempre la massima serietà alla ricerca, il nostro senso di responsabilità verso le generazioni future ci motiva ad agire nella direzione di un Mondo fatto di prodotti di alta qualità, che durino nel tempo, concepiti e realizzati nel pieno rispetto della natura, per lasciare in eredità ai nostri figli un ambiente più accogliente e per dar loro un esempio da seguire. Piemme è associata al Green Building Council Italia e sostiene con forza l'evoluzione dell'edilizia verso l'eco-sostenibilità, impegnandosi ogni giorno per migliorare tecnologia e prodotti verso questo importante obiettivo.

At Piemme, we have always given prime importance to research. Our sense of responsibility towards the future generations makes us strive for a world made up of top-quality products that last over time, conceived and made to be friendly to the natural environment, so that we leave our children a better place to live in and set them an example to follow. Piemme is a member of the Green Building Council Italia and strongly supports the evolution of building towards eco-sustainability by strong daily commitment towards upgrading technologies and products in order to achieve this important goal.

Wir von Piemme haben uns schon immer mit großer Ernsthaftigkeit der Forschung gewidmet. Das Verantwortungsgefühl gegenüber den kommenden Generationen motiviert uns, in Richtung einer Welt voranzuschreiten, die aus hochwertigen, lange haltenden Produkten besteht, die unter voller Wahrung der Natur konzipiert und verwirklicht sind, um unseren Nachkommen eine freundlichere Umwelt zu hinterlassen und ein gutes Beispiel zu geben. Piemme ist Mitglied von Green Building Council Italia und unterstützt mit allen Kräften die Evolution des Bauwesens in Richtung Nachhaltigkeit, und setzt sich jeden Tag im Sinne dieses Ziels für die Verbesserung der Technologien und Produkte ein.

Depuis toujours la Sté Piemme s'investit très sérieusement dans la recherche. Consciente de ses responsabilités à l'égard des générations futures, elle a toujours agi pour un monde ouvert aux produits de haute qualité, des produits qui durent dans le temps, conçus et réalisés en respectant pleinement la nature pour léguer aux enfants d'aujourd'hui un environnement plus accueillant et pour leur donner un exemple à suivre. Piemme est associée au Green Building Council Italia et soutient résolument l'évolution du bâtiment vers l'éco-durabilité en s'engageant chaque jour pour améliorer la technologie et les produits allant dans le sens de cet important objectif.

В компании Piemme мы всегда самым серьезным образом относились к исследованиям, наше чувство ответственности по отношению к будущим поколениям заставляет нас двигаться в сторону мира, состоящего из высококачественных изделий, долговечных, задуманных и созданных при полном уважении к Природе, чтобы оставить в наследство нашим детям более приветливую среду, и чтобы мы стали примером для подражания. Piemme входит в ассоциацию Green Building Council Italia и оказывает прочную поддержку развитию строительства в сторону экологической рациональности, ежедневно трудясь над улучшением технологии и продукции, двигаясь к этой важной цели.



Piemme presents the Digital Era

L'evoluzione tecnologica Italiana abbraccia la creatività Piemme, grazie al processo di decorazione digitale Piemme può ora esprimere senza limiti tutto il suo stile, per dare vita a nuovi prodotti fino a ieri irrealizzabili. Qualunque immagine o texture può essere rielaborata e trasferita sulla materia ceramica amplificandone le potenzialità espressive, le nuove infinite soluzioni grafiche rendono ogni lastra diversa dall'altra, lasciando standard solo la qualità, ma non l'estetica e il design. La tavolozza dei colori abbatte ogni vecchia barriera e cresce all'infinito consentendo di creare nuove tonalità, nuove sfumature, nuove emozioni. La tecnica di stampa ad alta definizione a getto d'inchiostro consente di decorare superfici sempre più tridimensionali, sempre più profonde, sempre più materiche, sempre più belle ed irresistibili, proiettando ancora più in alto la qualità della vita di chi sceglie i prodotti Piemme.

Italian technological evolution embraces Piemme creativity. Thanks to the digital decoration process, Piemme can now express all its style without restriction, to give life to new products unconceivable until today. Any image or texture can be reproduced and transferred onto ceramic material, amplifying its expressive potential; endless graphic solutions make each slab different from the other. The only standard feature is quality, not aesthetics and design. As regards colour range, all the old barriers are overcome. The number of possible colours is endless and new tones, nuances and emotions see the light. The ink-jet high-definition printing method allows decorating increasingly more three-dimensional surfaces, always deeper, always more material, always more beautiful and irresistible, projecting higher and higher the quality of life of those who choose Piemme products.

Die Evolution der italienischen Technologie macht sich auch in der Kreativität von Piemme bemerkbar. Dank des digitalen Verzierungsverfahrens kann die Firma Piemme jetzt ohne Einschränkungen ihren ganzen Stil zum Ausdruck bringen, um neue Produkte zu schaffen, die bisher nicht erzeugt werden konnten. Jede Abbildung oder Textur lässt sich neu bearbeiten und mit stärkerem Ausdruckspotential auf Keramik übertragen. Neue grafische Lösungen ohne Ende sorgen dafür, dass jede Platte anders aussieht, und somit ist nur die Qualität standardmäßig, aber nicht die Ästhetik und das Design. Die Farbpalette geht über alle Grenzen hinaus und wächst dauernd und ermöglicht somit die Kreation neuer Farbtöne, neuer Nuancen, neuer Emotionen. Anhand der hochauflösenden Tintenstrahl-Drucktechnik können noch dreidimensionalere, noch tiefere, noch stofflichere, noch schönere und unwiderstehlichere Oberflächendekors für noch mehr Lebensqualität derjenigen, die sich für Piemme Produkte entscheiden, geschaffen werden.

La creatività Piemme a beneficié elle aussi de l'évolution technologique italienne. Grâce au procédé de décoration numérique, Piemme est maintenant en mesure d'exprimer pleinement son style et de créer ainsi de nouveaux produits, hier encore irréalisables. Toute image, toute texture peut maintenant être élaborée et transférée sur le matériau céramique, augmentant de la sorte les potentialités d'expression. Le nombre infini de nouvelles solutions graphiques permet de réaliser des carreaux différents l'un de l'autre, en préservant le standard qualitatif et en multipliant l'esthétique et le design. La palette des couleurs illimitée croît à l'infini vers de nouvelles teintes, vers des nuances et des émotions inédites. La technique d'impression haute définition à jet d'encre permet de décorer des surfaces de plus en plus tridimensionnelles, profondes, fortes en matière, belles et irrésistibles, pour une meilleure qualité de vie de ceux qui choisissent les produits Piemme.

Технологическая революция в Италии встречается с творчеством Piemme. Благодаря процессу цифрового декора, Piemme теперь может безгранично выражать весь свой стиль, чтобы на свет появлялась новая продукция, невыполнимая до вчерашнего дня. Любое изображение или текстура могут быть обработаны и перенесены на керамическую поверхность, увеличивая ее выразительный потенциал, а новые бесчисленные графические решения делают одну плиту непохожей на другую, оставляя стандартным лишь только качество, но ни в коем случае не эстетику или дизайн. Палитра цветов разрушает любые старые границы и растет до бесконечности, позволяя создавать новые тона, новые оттенки, новые эмоции. Метод струйной печати высокого разрешения позволяет украшать все более объемные поверхности, все более глубокие, все более материальные, все более красивые и неотразимые, еще выше вознося качество жизни тех, кто выбирает продукцию Piemme.

Oggi all'interno di tre stabilimenti che occupano una superficie di più di 220.000 mq, i nostri 3 mulini continui ed i 3 atomizzatori alimentati da una turbina jet, riforniscono, con 20.000 tonnellate al giorno di materia prima, le 20 presse idrauliche automatiche che formano 24 h su 24 le nostre lastre in 15 diversi formati e 8 spessori. Ben 100 rulli serigrafici al laser, coadiuvati da una postazione di decorazione digitale a getto d'inchiostro, trasferiscono tutto il nostro stile sulla superficie delle piastrelle e 8 forni a metano a controllo computerizzato fissano ad alta temperatura il design sulla ceramica, fondendoli insieme per sempre. Le nostre 4 linee attrezzate per taglio, levigatura e rettifica, lavorano più di 1.000.000 di mq nelle varie superfici e finiture, 10 robot laser guidati trasportano e movimentano da un reparto all'altro 25.000 mq di prodotto finito al giorno per un output totale di 8.000.000 di metri quadrati all'anno distribuiti in tutti i cinque continenti del Mondo con un giro d'affari di 95.000.000 di Euro...ma la nostra voglia di migliorare rimane quella del 1962 quando eravamo solo in tredici a lavorare all'interno di un piccolo capannone di 600 mq, quella stessa voglia che da allora ci spinge e ci motiva ogni giorno a migliorare i nostri prodotti, studiare e sviluppare nuove tecniche produttive ad ideare nuovo design e pianificare nuove soluzioni commerciali e marketing...grazie a tutti voi che ci sostenete con il vostro consenso ed il vostro supporto in questo nostro incessante lavoro che continueremo a dedicarvi quotidianamente.



Today, inside three production facilities covering a surface area of over 220,000 sq m, our 3 continuous mills and 3 spray driers fed by a jet turbine, supply, with 20,000 tonnes/day of raw material, the 20 automatic hydraulic presses which, round the clock, make our slabs in 15 different sizes and 8 thicknesses. 100 laser screen-printing rollers, with the aid of an ink-jet digital decoration station, transfer all our style onto the surface of the tiles and 8 computer-controlled natural-gas kilns, by means of high temperature, fix the design on the ceramic material, blending them together forever. Our 4 lines, equipped for cutting, polishing and finishing, work over 1,000,000 sq m in various surfaces and finishes, 10 laser guided robots convey and handle from one workshop to another 25,000 sq m of finished product a day, for a total output of 8,000,000 square metres a year distributed in all five continents of the world and a turnover of 95,000,000 Euro...but our desire to better ourselves even further is still the same as it was in 1962 when there were just 13 of us working inside a small 600 sq m building; that same desire that continues to prompt and motivate us day after day to upgrade our products, study and develop new production methods, create new designs and plan new sales and marketing solutions...thanks to all of you who support the commitment we dedicate to you on a daily basis with your consensus and backing.

In drei Werken, die eine Fläche von mehr als 220.000 qm einnehmen, beschicken unsere 3 Dauermöhlen und 3 durch Jet-Turbinen gespeisten Sprühtrockner 20 automatische Hydraulikpressen, die rund um die Uhr Platten in 15 verschiedenen Formaten und 8 Stärken formen, täglich mit 20.000 Tonnen Rohstoff. Ansehnliche 100 Laser-Siebdruckwalzen, unterstützt von einer digitalen Tintenstrahl-Verzierungsstation, übertragen unseren ganzen Stil auf die Fliesenoberflächen und 8 computergesteuerte Erdgasöfen fixieren das Design durch Verschmelzung für immer auf der Keramik. Unsere 4 Schneide-, Polier- und Schleiflinien bearbeiten mehr als 1.000.000 qm verschiedener Oberflächen und Finishes, 10 lasergesteuerte Roboter befördern täglich 25.000 qm Endprodukt von einer Abteilung zur anderen; eine Gesamtproduktion von 8.000.000 Quadratmetern im Jahr, die in allen fünf Kontinenten der Welt vermarktet wird, ein Umsatz von 95.000.000 Euro... Unser Streben nach Verbesserung bleibt jedoch das von 1962, als wir nur 13 Personen waren und in einer kleinen, 600 qm großen Halle arbeiteten; dasselbe Streben, das uns seit damals anspornt und motiviert, unsere Produkte jeden Tag zu verbessern, neue Produktionstechnologien zu erfinden und zu entwickeln, ein neues Design zu kreieren und neue Verkaufs- und Marketinglösungen zu finden. Vielen Dank allen, die uns mit ihrer Zustimmung und ihrem Beitrag bei dieser ununterbrochenen Arbeit, die wir ihnen weiterhin täglich widmen werden, unterstützen.

Aujourd'hui, dans 3 ateliers occupant une surface de plus de 220.000 m², trois broyeurs continus et trois pulvérisateurs alimentés par une turbine jet alimentent, avec 20.000 tonnes de matière première par jour, les 20 presses hydrauliques automatiques formant, 24 heures sur 24, des dalles dans 15 formats différents et 8 épaisseurs. 100 rouleaux de sérigraphie laser, assistés par un poste de décoration numérique à jet d'encre, transfèrent tout le style Piemme à la surface des carreaux alors que 8 fours à méthane, pilotés par ordinateur, fixent le design sur la céramique à haute température et réalisent leur fusion pour toujours. Les 4 lignes équipées pour la coupe, le ponçage et le dressage des surfaces peuvent produire plus de 1.000.000 de m² dans les différentes surfaces et finitions, 10 robots laser guidés transportent d'un atelier à l'autre 25.000 m² de produit fini par jour, soit une production totale de 8.000.000 m² par an vendus sur les cinq continents du monde, et un chiffre d'affaires de 95.000.000 d'euros. Chez Piemme le souci de la perfection est resté tel qu'il était en 1962, époque où 13 personnes seulement travaillaient dans un petit hangar de 600 m². C'est la même quête de perfection qui pousse et motive chaque jour tous les effectifs vers le même objectif: améliorer les produits, étudier et mettre au point de nouvelles techniques de fabrication, concevoir de nouveaux designs et planifier de nouvelles solutions commerciales et de marketing. Grâce à vous qui encouragez la société en appréciant son travail, Piemme poursuivra sans relâche son effort quotidien.



CERAMICHE
PIEMME®

В настоящее время на наших трех предприятиях, занимающих площадь более 220000 кв.м., наши 3 мельницы непрерывного действия и 3 атомизатора, питаемых струйной турбиной, ежедневно снабжают 20000 тоннами сырья 20 автоматических гидравлических прессов, которые 24 часа в сутки формуют плиты 15 разных форматов и 8 значений толщины. 100 шелкографических лазерных роликов, а также пост цифрового струйного декора, переносят весь наш стиль на поверхность плитки, а 8 метановых печей с компьютерным управлением закрепляют при высокой температуре наш дизайн на керамической поверхности, соединяя их воедино навечно. Наши 4 линии, оборудованные для резки, полировки и калибровки обрабатывают более 1000000 кв.м. материала с разными поверхностями и отделками. 10 роботов с лазерным наведением перемещают и перевозят из одного цеха в другой 25000 кв.м. готовой продукции в день, в общем объеме 8000000 кв.м. продукции в год, которая продается на всех пяти континентах мира с оборотом в 95000000 евро. Но наше стремление к улучшению остается тем же, как и в 1962 году, когда нас было всего тринадцать человек и мы работали в небольшом помещении площадью 600 кв.м. С тех времен это стремление каждый день толкает и побуждает нас к улучшению нашей продукции, разработке и развитию новых методов производства для создания нового дизайна, к разработке новых коммерческих и маркетинговых решений, благодаря вам – тем, кто помогает нам своим одобрением и своей помощью в этой интересной работе, которую мы будем продолжать посвящать вам каждый день.



VALENTINO

Beauty è l'espressione dell'eleganza e della ricercatezza Valentino nei materiali per l'arredo, abbinata alla nuova tecnologia di decorazione digitale ad alta definizione. Questo splendido marmo italiano decorato su grès porcellanato di ultima generazione, valorizza ogni ambiente con grande eleganza, grazie alle lastre sempre diverse l'una dall'altra, con infinite venature, profonde, luminose e naturali. Accessori decorativi come il craquelé, il bouquet, il mosaico e le rose cangianti arricchiscono gli ambienti con il loro tocco chic. La lappatura superficiale enfatizza la raffinatezza della materia, accompagnando con stile ogni progetto, residenziale o pubblico, dove pavimenti e rivestimenti risplendono con la stessa inconfondibile eleganza, dalla lounge alla suite dell'hotel più ricercato, dalla living, alla sala da bagno della residenza d'alto livello. Beauty asseconda i vostri sogni riassumendo nel suo nome tutta la bellezza italiana che è in grado di regalarvi.

Beauty is the expression of Valentino elegance and style in decorating materials, together with new high-definition digital decoration technology. This splendid Italian marble decorated on latest-generation porcelain stoneware enhances any environment with great elegance, thanks to slabs that are always different the one from the other, with endless deep luminous and natural veins. Decorative accessories such as craquelé, bouquet, mosaic and shot-effect roses enhance environments with a touch of elegance. Surface lapping highlights the refinement of the material, accompanying each project, both residential or public, with style; floors and walls display that same unmistakable elegance of the lounges and suites of even the most costly hotels, from the living area to the bathroom of even the most superior residence. Beauty helps make your dreams come true and reassumes in its name all the Italian beauty it is able to convey to you.

Beauty bringt die Eleganz und Finesse von Valentino in Sachen Ausstattungsmaterialien in Kombination mit der neuen digitalen, hochauflösenden Verzierungstechnologie zum Ausdruck. Dieser herrliche, auf Feinsteinzeug neuester Generation abgezeichnete italienische Marmor verleiht dank der stets unterschiedlichen Platten mit tiefen, strahlenden, natürlichen Maserungen jedem Raum große Erlesenheit. Zusätzliche Dekorationselemente wie Krakelee, Buketts, Mosaiken und schillernde Rosen reichern das Ambiente mit einem Hauch von Chic an. Die Oberflächenglättung betont die Feinheit der Materie, begleitet jedes öffentliche oder Wohnprojekt mit Stil und lässt die Boden- und Wandbeläge mit derselben unvergleichlichen Eleganz glänzen, von der Lounge bis zur Suite vornehmster Hotels, vom Wohnzimmer bis zum Badezimmer gehobenen Geschmacks. Beauty erfüllt ihre Träume und umschließt mit seinem Namen die ganze italienische Schönheit, die es schenken kann.

Beauty est l'expression de l'élégance et du raffinement Valentino transposés dans les matériaux d'aménagement, assistée par la nouvelle technologie de décoration numérique haute définition. Ce splendide marbre italien décoré sur grès cérame de dernière génération habille chaque pièce d'une grande élégance avec des dalles différentes l'une de l'autre, parsemées de mille veines, profondes, lumineuses et naturelles. Les techniques décoratives comme le craquelé, le bouquet, la mosaïque et les roses moirées apportent à la décoration intérieure une note de distinction. La finition adoucie de la surface rehausse le raffinement de la matière et ajoute un style unique à chaque projet, résidentiel ou public, où les carrelages renvoient la même élégance resplendissante, du salon à la suite de l'hôtel le plus luxueux, du living à la salle de bains de la résidence haut standing. Beauty réalise les rêves de chacun car ce nom renferme toute la beauté italienne qu'un tel produit est en mesure d'offrir.

Beauty – это выражение элегантности и изысканности Valentino в материалах для оформления интерьеров в сочетании с новой технологией цифрового декора высокого разрешения. Этот великолепный декор итальянского мрамора на керамограните последнего поколения придает ценность любому интерьеру с большой элегантностью благодаря плитам, из которых ни одна не похожа на другую, с бесчисленными прожилками, глубокими, яркими и натуральными. Такие декоративные аксессуары, как кракелюр, букет, мозаика и яркие розы обогащают интерьер штрихом эксклюзивности. Притирка поверхности подчеркивает изысканность материала, придает стиль любому проекту, будь он жилой или общественный, где полы и облицовка сияют несравненной элегантностью: от холла до сыта в самом изысканном отеле, от гостиной до ванной в жилье высокого уровня. Beauty следует за вашими мечтами и вмещает в свое название всю итальянскую красоту, которую она способна подарить вам.













60x60 FIORE BLACK NAT - 30x60 BLACK LAP/RET - 4X60 FREGIO LASER











Naturale (NAT)

Satinato rettificato (SAT/RET)

Lappato-Rettificato (LAP/RET)

surfaces - finishes > Oberflächen Behandlungen > surfaces - finitions

superfici - finiture

beauty

60x60 > 23⅝"x23⅝" 30x60 > 11⅜"x23⅝" 45x45 > 17⅝"x17⅝" 45x90 > 17⅝"x35¼" 22,5x90 > 8⅝"x35¼" Gres fine porcellanato ad impasto colorato > Coloured-body fine porcelain stoneware > Grès cérame fin à pâte colorée > Feinsteinzeug aus farbiger Masse >Тонкий керамогранит из цветной смеси Tecnologia digitale > digital technology > Digitaltechnologie > technologie numérique > цифровые технологии



GPV 788 BEAUTY WHITE NAT 83 PEI V
GPV 793 BEAUTY WHITE SAT/RET 95 V2
GPV 798 BEAUTY WHITE LAP/RET 97 9,5 mm
60x60



GPV 803 FIORE BEAUTY WHITE NAT 84 PEI V
GPV 808 FIORE BEAUTY WHITE LAP/RET 98 V2 9,5 mm
60x60



GPV 813 BEAUTY WHITE SAT/RET 87 PEI V
GPV 818 BEAUTY WHITE LAP/RET 89 V2 9,5 mm
30x60



GPV 868 MOSAICO BEAUTY WHITE LAP/RET 90 9,5 mm
30x60



GPV 855 FIORE BEAUTY WHITE LAP/RET 91 PEI V
30x60 V2 9,5 mm



GPV 854 MOSAICO BEAUTY SILVER LAP/RET 100 9,5 mm
30x60



GPV 629 LISTELLO BRONZO RET 49
3x60 pz. box: 4



GPV 628 LISTELLO ARGENTO RET 49
3x60 pz. box: 4



GPV 583 FREGIO LASER RET 49
4x60 pz. box: 4



GPS 499 LISTELLO TITANIO RET 46
1,5x45 pz. box: 9

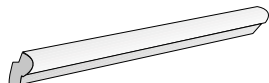


GPV 302 TRIANGOLO FIRMA 64
5x5 pz. box: 2

Disponibile in tutti i colori
Available on all colours
Dekore sind über alle Unifliesen verfügbar
Disponible sur toute la serie



GPB348 BATTISCOPA BEAUTY WHITE 7
8x45 pz. box: 30



GPB353 BATTISCOPA BEAUTY WHITE 8
8x60 pz. box: 10

TORELLO cm. 60

beauty

60x60 > 23⅝"x23⅝" 30x60 > 11⅜"x23⅝" 45x45 > 17⅝"x17⅝" 45x90 > 17⅝"x35¼" 22,5x90 > 8⅝"x35¼" Gres fine porcellanato ad impasto colorato > Coloured-body fine porcelain stoneware > Grès cérame fin à pâte colorée > Feinsteinzeug aus farbiger Masse >Тонкий керамогранит из цветной смеси Tecnologia digitale > digital technology > Digitaltechnologie > technologie numérique > цифровые технологии



GPV 763 BEAUTY WHITE NAT 59 PEI V
GPV 768 BEAUTY WHITE SAT/RET 80 V2
GPV 773 BEAUTY WHITE LAP/RET 83 9,5 mm
45x45



GPV 778 FIORE BEAUTY WHITE NAT 61 PEI V
GPV 783 FIORE B. WHITE LAP/RET 85 V2 9,5 mm
45x45



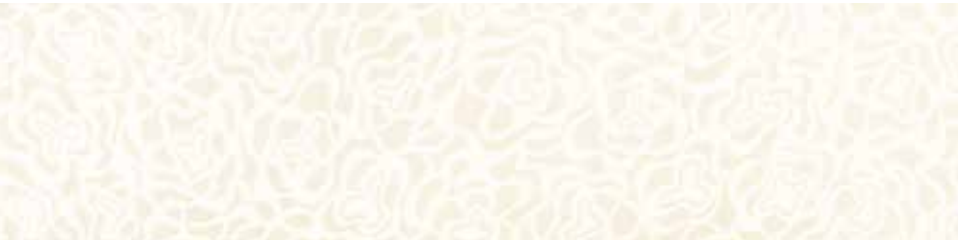
GPV 866 CRAQUELÈ BEAUTY SILVER RET 105 11 mm
22,5x90 pz. box: 6



GPV 828 BEAUTY WHITE NAT 95 PEI V
GPV 833 BEAUTY WHITE SAT/RET 99 V2
GPV 838 BEAUTY WHITE LAP/RET 101 11 mm
45x90



GPV 843 BEAUTY WHITE SAT/RET 101 PEI V
GPV 848 BEAUTY WHITE LAP/RET 101 V2 11 mm
22,5x90



GPV 860 BOUQUET BEAUTY WHITE RET 96 11 mm
22,5x90 pz. box: 6



GPV 873 PICCOLO BOUQUET BEAUTY WHITE RET 96 11 mm
5x90 pz. box: 6

beauty

60x60 > 23⅝"x23⅝" 30x60 > 11⅜"x23⅝" 45x45 > 17⅝"x17⅝" 45x90 > 17⅝"x35¾" 22,5x90 > 8⅝"x35¾"

Gres fine porcellanato ad impasto colorato > Coloured-body fine porcelain stoneware > Grès cérame fin à pâte colorée > Feinsteinzeug aus farbiger Masse >Тонкий керамогранит из цветной смеси

Tecnologia digitale > digital technology > Digitaltechnologie > technologie numérique > цифровые технологии



GPV 789 BEAUTY IVORY NAT
GPV 794 BEAUTY IVORY SAT/RET
GPV 799 BEAUTY IVORY LAP/RET
60x60



GPV 804 FIORE BEAUTY IVORY NAT
GPV 809 FIORE BEAUTY IVORY LAP/RET
60x60



GPV 814 BEAUTY IVORY SAT/RET
GPV 819 BEAUTY IVORY LAP/RET
30x60



GPV 869 MOSAICO BEAUTY IVORY LAP/RET
30x60



GPV 856 FIORE BEAUTY IVORY LAP/RET
30x60



GPV 853 MOSAICO BEAUTY COPPER LAP/RET
30x60

GPV 629 LISTELLO BRONZO RET
3x60 pz. box: 4

GPV 628 LISTELLO ARGENTO RET
3x60 pz. box: 4

GPV 583 FREGIO LASER RET
4x60 pz. box: 4

GPS 499 LISTELLO TITANIO RET
1,5x45 pz. box: 9

GPV 302 TRIANGOLO FIRMA
5x5 pz. box: 2

Disponibile in tutti i colori
Available on all colours
Dekore sind über alle Unifliesen verfügbar
Disponible sur toute la serie

GPB349 BATTISCOPA BEAUTY IVORY
8x45 pz. box: 30

GPB354 BATTISCOPA BEAUTY IVORY
8x60 pz. box: 10

beauty

60x60 > 23⅝"x23⅝" 30x60 > 11⅜"x23⅝" 45x45 > 17⅝"x17⅝" 45x90 > 17⅝"x35¾" 22,5x90 > 8⅝"x35¾"

Gres fine porcellanato ad impasto colorato > Coloured-body fine porcelain stoneware > Grès cérame fin à pâte colorée > Feinsteinzeug aus farbiger Masse >Тонкий керамогранит из цветной смеси

Tecnologia digitale > digital technology > Digitaltechnologie > technologie numérique > цифровые технологии



GPV 764 BEAUTY IVORY NAT
GPV 769 BEAUTY IVORY SAT/RET
GPV 774 BEAUTY IVORY LAP/RET
45x45



GPV 779 FIORE BEAUTY IVORY NAT
GPV 784 FIORE B. IVORY LAP/RET
45x45



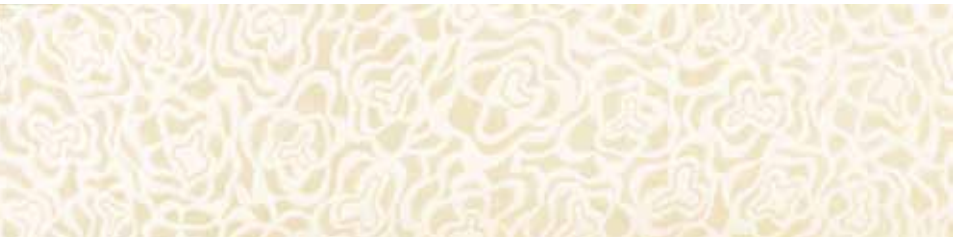
GPV 865 CRAQUELÈ BEAUTY GOLD RET
22,5x90 pz. box: 6



GPV 829 BEAUTY IVORY NAT
GPV 834 BEAUTY IVORY SAT/RET
GPV 839 BEAUTY IVORY LAP/RET
45x90



GPV 844 BEAUTY IVORY SAT/RET
GPV 849 BEAUTY IVORY LAP/RET
22,5x90



GPV 861 BOUQUET BEAUTY IVORY RET
22,5x90 pz. box: 6



GPV 874 PICCOLO BOUQUET BEAUTY IVORY RET
5x90 pz. box: 6

beauty

60x60 > 23⅝"x23⅝" 30x60 > 11⅜"x23⅝" 45x45 > 17¾"x17¾" 45x90 > 17¾"x35¾" 22,5x90 > 8¾"x35¾" Gres fine porcellanato ad impasto colorato > Coloured-body fine porcelain stoneware > Grès cérame fin à pâte colorée > Feinsteinzeug aus farbiger Masse >Тонкий керамогранит из цветной смеси Tecnologia digitale > digital technology > Digitaltechnologie > technologie numérique > цифровые технологии



GPV 791 BEAUTY BEIGE NAT 83 PEI V
GPV 796 BEAUTY BEIGE SAT/RET 95 V2
GPV 801 BEAUTY BEIGE LAP/RET 97 9,5 mm
60x60



GPV 806 FIORE BEAUTY BEIGE NAT 84 PEI V
GPV 811 FIORE BEAUTY BEIGE LAP/RET 98 V2 9,5 mm



GPV 816 BEAUTY BEIGE SAT/RET 87 PEI V
GPV 821 BEAUTY BEIGE LAP/RET 89 V2 9,5 mm



GPV 871 MOSAICO BEAUTY BEIGE LAP/RET 90 9,5 mm
30x60



GPV 858 FIORE BEAUTY BEIGE LAP/RET 91 PEI V V2 9,5 mm
30x60



GPV 853 MOSAICO BEAUTY COPPER LAP/RET 100 9,5 mm
30x60

GPV 629 LISTELLO BRONZO RET 49
3x60 pz. box: 4

GPV 628 LISTELLO ARGENTO RET 49
3x60 pz. box: 4

GPV 583 FREGIO LASER RET 49
4x60 pz. box: 4

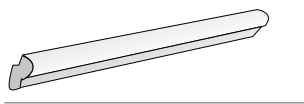
GPS 499 LISTELLO TITANIO RET 46
1,5x45 pz. box: 9

GPV 302 TRIANGOLO FIRMA 64
5x5 pz. box: 2

Disponibile in tutti i colori
Available on all colours
Dekore sind über alle Unifliesen verfügbar
Disponible sur toute la serie



GPB351 BATTISCOPA BEAUTY BEIGE 7
8x45 pz. box: 30



TORELLO cm. 60



GPB356 BATTISCOPA BEAUTY BEIGE 8
8x60 pz. box: 10

beauty

60x60 > 23⅝"x23⅝" 30x60 > 11⅜"x23⅝" 45x45 > 17¾"x17¾" 45x90 > 17¾"x35¾" 22,5x90 > 8¾"x35¾" Gres fine porcellanato ad impasto colorato > Coloured-body fine porcelain stoneware > Grès cérame fin à pâte colorée > Feinsteinzeug aus farbiger Masse >Тонкий керамогранит из цветной смеси Tecnologia digitale > digital technology > Digitaltechnologie > technologie numérique > цифровые технологии



GPV 766 BEAUTY BEIGE NAT 59 PEI V
GPV 771 BEAUTY BEIGE SAT/RET 80 V2
GPV 776 BEAUTY BEIGE LAP/RET 83 9,5 mm
45x45



GPV 781 FIORE BEAUTY BEIGE NAT 61 PEI V
GPV 786 FIORE B. BEIGE LAP/RET 85 V2 9,5 mm
45x45



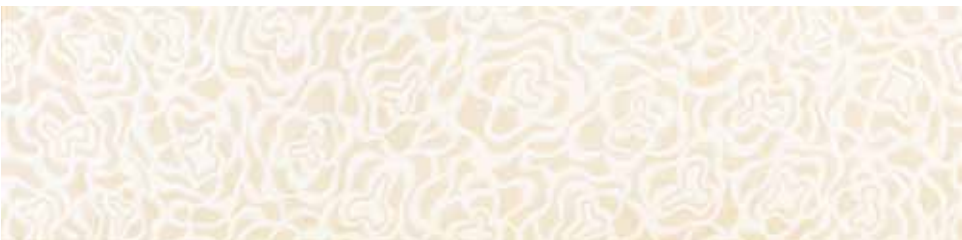
GPV 865 CRAQUELÈ BEAUTY GOLD RET 105 11 mm
22,5x90 pz. box: 6



GPV 831 BEAUTY BEIGE NAT 95 PEI V
GPV 836 BEAUTY BEIGE SAT/RET 99 V2
GPV 841 BEAUTY BEIGE LAP/RET 101 11 mm
45x90



GPV 846 BEAUTY BEIGE SAT/RET 101 PEI V
GPV 851 BEAUTY BEIGE LAP/RET 101 V2 11 mm
22,5x90



GPV 863 BOUQUET BEAUTY BEIGE RET 96 11 mm
22,5x90 pz. box: 6



GPV 876 PICCOLO BOUQUET BEAUTY BEIGE RET 96 11 mm
5x90 pz. box: 6

beauty

60x60 > 23⅝"x23⅝" 30x60 > 11⅜"x23⅝" 45x45 > 17⅝"x17⅝" 45x90 > 17⅝"x35¾" 22,5x90 > 8⅝"x35¾" Gres fine porcellanato ad impasto colorato > Coloured-body fine porcelain stoneware > Grès cérame fin à pâte colorée > Feinsteinzeug aus farbiger Masse >Тонкий керамогранит из цветной смеси Tecnologia digitale > digital technology > Digitaltechnologie > technologie numérique > цифровые технологии



GPV 790 BEAUTY GREY NAT 83 PEI V
GPV 795 BEAUTY GREY SAT/RET 95 V2
GPV 800 BEAUTY GREY LAP/RET 97 9,5 mm
60x60



GPV 805 FIORE BEAUTY GREY NAT 84 PEI V
GPV 810 FIORE BEAUTY GREY LAP/RET 98 V2 9,5 mm



GPV 815 BEAUTY GREY SAT/RET 87 PEI V
GPV 820 BEAUTY GREY LAP/RET 89 V2 9,5 mm



GPV 870 MOSAICO BEAUTY GREY LAP/RET 90 9,5 mm
30x60



GPV 857 FIORE BEAUTY GREY LAP/RET 91 PEI V
30x60 V2 9,5 mm



GPV 854 MOSAICO BEAUTY SILVER LAP/RET 100 9,5 mm
30x60



GPV 629 LISTELLO BRONZO RET 49
3x60 pz. box: 4



GPV 628 LISTELLO ARGENTO RET 49
3x60 pz. box: 4



GPV 583 FREGIO LASER RET 49
4x60 pz. box: 4



GPS 499 LISTELLO TITANIO RET 46
1,5x45 pz. box: 9

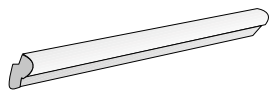


GPV 302 TRIANGOLO FIRMA 64
5x5 pz. box: 2

Disponibile in tutti i colori
Available on all colours
Dekore sind über alle Unifliesen verfügbar
Disponible sur toute la serie



GPB350 BATTISCOPA BEAUTY GREY 7
8x45 pz. box: 30



TORELLO cm. 60



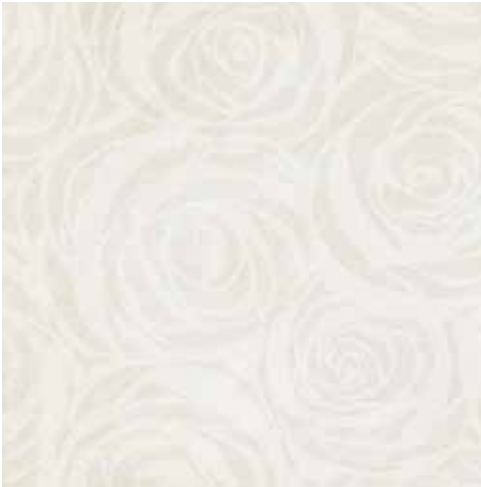
GPB355 BATTISCOPA BEAUTY GREY 8
8x60 pz. box: 10

beauty

60x60 > 23⅝"x23⅝" 30x60 > 11⅜"x23⅝" 45x45 > 17⅝"x17⅝" 45x90 > 17⅝"x35¾" 22,5x90 > 8⅝"x35¾" Gres fine porcellanato ad impasto colorato > Coloured-body fine porcelain stoneware > Grès cérame fin à pâte colorée > Feinsteinzeug aus farbiger Masse >Тонкий керамогранит из цветной смеси Tecnologia digitale > digital technology > Digitaltechnologie > technologie numérique > цифровые технологии



GPV 765 BEAUTY GREY NAT 59 PEI V
GPV 770 BEAUTY GREY SAT/RET 80 V2
GPV 775 BEAUTY GREY LAP/RET 83 9,5 mm
45x45



GPV 780 FIORE BEAUTY GREY NAT 61 PEI V
GPV 785 FIORE B. GREY LAP/RET 85 V2 9,5 mm
45x45



GPV 866 CRAQUELÈ BEAUTY SILVER RET 105 11 mm
22,5x90 pz. box: 6



GPV 830 BEAUTY GREY NAT 95 PEI V
GPV 835 BEAUTY GREY SAT/RET 99 V2
GPV 840 BEAUTY GREY LAP/RET 101 11 mm
45x90



GPV 845 BEAUTY GREY SAT/RET 101 PEI V
GPV 850 BEAUTY GREY LAP/RET 101 V2 11 mm
22,5x90



GPV 862 BOUQUET BEAUTY GREY RET 96 11 mm
22,5x90 pz. box: 6



GPV 875 PICCOLO BOUQUET BEAUTY GREY RET 96 11 mm
5x90 pz. box: 6

beauty

60x60 > 23⅝"x23⅝" 30x60 > 11⅜"x23⅝" 45x45 > 17⅝"x17⅝" 45x90 > 17⅝"x35⅝" 22,5x90 > 8⅝"x35⅝"

Gres fine porcellanato ad impasto colorato > Coloured-body fine porcelain stoneware > Grès cérame fin à pâte colorée > Feinsteinzeug aus farbiger Masse >Тонкий керамогранит из цветной смеси

Tecnologia digitale > digital technology > Digitaltechnologie > technologie numérique > цифровые технологии



GPV 792 BEAUTY BLACK NAT
GPV 797 BEAUTY BLACK SAT/RET
GPV 802 BEAUTY BLACK LAP/RET
60x60

84 PEI IV
96 V2
98 9,5 mm



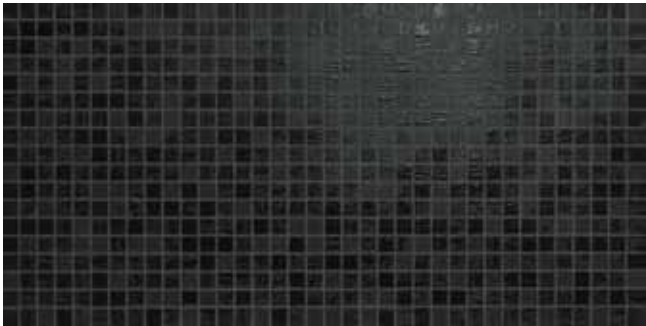
GPV 807 FIORE BEAUTY BLACK NAT
GPV 812 FIORE BEAUTY BLACK LAP/RET
60x60

85 PEI IV
99 V2 9,5 mm



GPV 817 BEAUTY BLACK SAT/RET
GPV 822 BEAUTY BLACK LAP/RET
30x60

87 PEI IV
89 V2 9,5 mm



GPV 872 MOSAICO BEAUTY BLACK LAP/RET
30x60

90 9,5 mm



GPV 859 FIORE BEAUTY BLACK LAP/RET
30x60

91 PEI IV
V2 9,5 mm



GPV 854 MOSAICO BEAUTY SILVER LAP/RET
30x60

100 9,5 mm



GPV 629 LISTELLO BRONZO RET
3x60 pz. box: 4

49



GPV 628 LISTELLO ARGENTO RET
3x60 pz. box: 4

49



GPV 583 FREGIO LASER RET
4x60 pz. box: 4

49



GPS 499 LISTELLO TITANIO RET
1,5x45 pz. box: 9

46



GPV 302 TRIANGOLO FIRMA
5x5 pz. box: 2

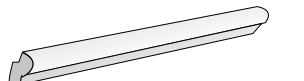
64

Disponibile in tutti i colori
Available on all colours
Dekore sind über alle Unifliesen verfügbar
Disponible sur toute la serie



GPB352 BATTISCOPA BEAUTY BLACK
8x45 pz. box: 30

7



TORELLA cm. 60



GPB357 BATTISCOPA BEAUTY BLACK
8x60 pz. box: 10

8

beauty

60x60 > 23⅝"x23⅝" 30x60 > 11⅜"x23⅝" 45x45 > 17⅝"x17⅝" 45x90 > 17⅝"x35⅝" 22,5x90 > 8⅝"x35⅝"

Gres fine porcellanato ad impasto colorato > Coloured-body fine porcelain stoneware > Grès cérame fin à pâte colorée > Feinsteinzeug aus farbiger Masse >Тонкий керамогранит из цветной смеси

Tecnologia digitale > digital technology > Digitaltechnologie > technologie numérique > цифровые технологии



GPV 767 BEAUTY BLACK NAT
GPV 772 BEAUTY BLACK SAT/RET
GPV 777 BEAUTY BLACK LAP/RET
45x45

61 PEI IV
82 V2
85 9,5 mm



GPV 782 FIORE BEAUTY BLACK NAT
GPV 787 FIORE B. BLACK LAP/RET
45x45

62 PEI IV
86 V2 9,5 mm



GPV 832 BEAUTY BLACK NAT
GPV 837 BEAUTY BLACK SAT/RET
GPV 842 BEAUTY BLACK LAP/RET
45x90

95 PEI IV
99 V2
101 11 mm



GPV 866 CRAQUELÈ BEAUTY SILVER RET
22,5x90 pz. box: 6

105 11 mm



GPV 867 CRAQUELÈ BEAUTY RED RET
22,5x90 pz. box: 6

105 11 mm



GPV 847 BEAUTY BLACK SAT/RET
GPV 852 BEAUTY BLACK LAP/RET
22,5x90

101 PEI IV
101 V2 11 mm



GPV 864 BOUQUET BEAUTY BLACK RET
22,5x90 pz. box: 6

96 11 mm



GPV 877 PICCOLO BOUQUET BEAUTY BLACK RET
5x90 pz. box: 6

96 11 mm

imballo

packing > Verpackung > emballage > упаковка

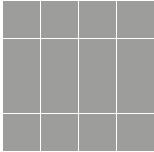
Formato Size Format Format		Spessore mm Thickness mm Stärke mm Epaisseur mm	Pezzi/Scatola Pcs/Box Stck./Karton Carreaux/Boîtes	Mq/Scatola Sqmt/Box M²/Karton Qm/Boîtes	Kg/Scatola Kgs/Box Kg/Karton Kg/Boîtes	Scatola/Paletta Boxes/Pallet Karton/Palette Boîtes/Pallet	Mq/Paletta Sqmt/Pallet M²/Palette Qm/Pallet	Kg/Paletta Kgs/Pallet Kg/Palette Kg/Pallet
30x60	P	9,5	9	1,620	33,50	32	51,84	1.072
22,5x90	P	11	6	1,215	29,45	54	65,61	1.590
45x45	P	9,5	9	1,823	34,50	48	87,50	1.656
60x60	P	9,5	4	1,440	32,00	30	43,20	960
45x90	P	11	3	1,215	31,00	30	36,45	930
8x45 batt.	P	9,5	30	mq. 1,080 ml. 13,50	23,30	30	32,40	699
8x60 batt.	P	9,5	10	mq. 0,48 ml. 6,00	11,00	72	34,56	792

■ fascia prezzo al metro quadro
square meter price range > Quadratmeter Preisgruppe
niveau de prix au mètre carré
ценовой диапазон за квадратный метр

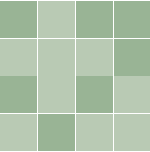
▲ fascia prezzo al pezzo
price range per piece > Stück Preisgruppe
niveau de prix à la pièce
ценовой диапазон за штуку

variazione nelle sfumature di colore

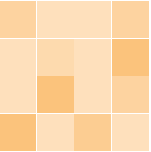
Color shade variations > variation der Farbnuancen > variation des nuances de couleur



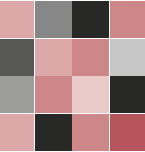
V1 aspetto uniforme
uniform apperance
gleichförmiges aussehen
aspect uniforme



V2 variazione leggera
slight variation
leichte variation
légère variation



V3 variazione moderata
moderate variation
mäßige variation
variation modeste



V4 variazione casuale
random variation
zufällige variation
variation fortuite

P gres fine porcellanato
porcelain stoneware > Feinsteinzeug > grès cérame

✱ spessore mm
thickness mm > stärke mm > epaisseur mm

Gli spessori riportati in questo catalogo sono nominali e possono variare a seconda dei formati e delle finiture.

The thickness mentioned on this catalogue are nominal and can be different according to the sizes and the finishes.

Die angegebene Fliesenstärke sind Nominal und können verschieden sein je nach Format oder Oberfläche.

Les épaisseurs reportées sur ce catalogue sont nominales et peuvent varier suivant les formats et les finitions.

Per un migliore risultato di posa, consigliamo una fuga minima di 2 mm.

For best installation we suggest a joint of at least 2 mm.

Für eine optimale Verlegung empfehlen wir eine mindestens 2 mm breite Fuge.

Pour un résultat optimum, un joint minimum de 2 mm est conseillé.

Le tonalità dei colori sono indicative
The colour shades are indicative
Die Farbtöne sind annähernd
Les tonalités des couleurs sont indicatives
Цветовые тона являются ориентировочными



Industrie Ceramiche Piemme S.p.A.
Via del Crociale, 42/44 Fiorano Modenese MO

EN 14411

MEMBER OF



Ceramic Tiles of Italy

CONCEPT & A.D.
Mktg Piemme
dir.mktg@ceramichepiemme.it

GRAPHIC PROJECT & PHOTO
Poligraph Spa
Info@poligraph.it

SPECIAL PARTNERS
Location & Furnishing:

PRESOTTO
ITALIA

Brugnera (Pordenone)
www.presottoitalia.it



Biancade (Treviso)
www.elmarcucine.com

milldue
Treviso
www.milldue.com

