Edilizia Territorio

Data 24-04-2010
Pagina 14
Foglio 1 / 4

PRODOTTI Saloni 2010

Vetrina made in Italy

Con i Saloni Milano diventa capitale del design

Milano come una grande fiera, diventa la città del design. Non solo negli spazi espositivi di Rho Pero ma in tutta la città. Piccoli showroom, negozi e appartamenti in occasione del Salone del Mobile sono diventati teatro di centinaia di eventi. Protagonisti sono i designer, le aziende, gli operatori internazionali, ma anche i semplici curiosi accorsi in città per la manifestazione.

Nonostante la difficile congiuntura il design continua a essere una grande calamita che ha attirato a Milano un esercito di 300mila persone tra addetti ai lavori e non. Dai mobili ai bagni, dalle cucine all'outdoor: mobili in plastica o in legno pregiato, materiali e oggetti innovativi per arredare gli spazi esterni, tecnologie sofisticate con acqua a cascata anche in appartamento (come quelle presentate nella mostra-evento Home & Spa Design, che ha visto protagonisti tra gli altri anche lo studio Peia Associati, studio Svetti, Luca Scacchetti, Sandro Meneghello e Marco Paoletti).

Una kermesse che coinvolge designer giovanissimi, protagonisti del Salone Satellite dove professionisti under 35 espongono idee e lavori auto-prodotti. Tra gli ospiti di quest'anno anche gli italiani del team La Macchina Sforna Idee, di Luigi Semeraro e Filippo Protasoni. Il loro prodotto è un complemento multiuso che può diventare tavolo mobile, pouf, supporto mobile per il laptop, un'idea che interpreta con praticità lo stile di vita contemporaneo. La passione per il cemento distingue gli ungheresi Ivanka che al Salone Satellite presentano un sistema di copertura per pavimenti e pareti che ha una rete di solchi per la piantumazione del muschio per far vivere e respirare la superficie creando una decorazione e allo stesso tempo per migliorare il microclima locale. L'olandese Sander Mulder ha proposto un sistema di contenitori che rimanda all'archetipo industriale del container: i singoli pezzi possono essere impilati e ruotati in combinazioni di colori infinite, per creare "un terminal di container personale". ■ **P.P.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA