



Eiffelgres presenta **EVENTO SENSIBLE**

Allestimento di Mauro Bellei

Allo Studio 2 del Superstudio vince la leggerezza. Eiffelgres propone un altro modo di presentare lastre di gres porcellanato. In questa occasione il prodotto diventa ancora più attivo e dinamico. Ecco perché sembra di entrare in una strana palestra dove i prodotti si sospendono a spalliere e si calano dall'alto. Si tratta di una palestra dove è possibile rafforzare i muscoli del pensiero e dove si attivano le performance delle idee. Qui Eiffelgres presenta Sensible, collezione disegnata da Mauro Bellei che lavora sul tema della luce e che in questo evento trova un dialogo diretto con la luce stessa.

Basta fissare un'area di una lastra Sensible e girargli intorno per rendersi conto che cambiando il punto di osservazione si può evidenziare o annullare la sua texture, fino a vederla diventare una uniforme tinta unita.



Eiffelgres presents **SENSIBLE EVENT**

An installation by Mauro Bellei

Lightness has won at Superstudio's Studio 2. Eiffelgres suggests another way of presenting porcelain stoneware tiles. The product becomes even more active and dynamic for the occasion. This is why we feel like we're going into some kind of strange gym in which products are suspended from wall bars and lowered from above. A gym for exercising the muscles of thought and giving ideas a good workout. This is where Eiffelgres presents Sensible, a collection designed by Mauro Bellei focusing on the theme of light, establishing a direct dialogue with light in this event.

All we need to do is focus on a part of a Sensible tile and walk around it to realise that as we change our point of view, its textures may be emphasised or disappear entirely so that it becomes a uniform solid colour.