Cinzia Galletto

L'ARTE ENTRA NELLE SPA

Le opere alchemiche di Livio Lovisone inaugurano il progetto Arte & Spa

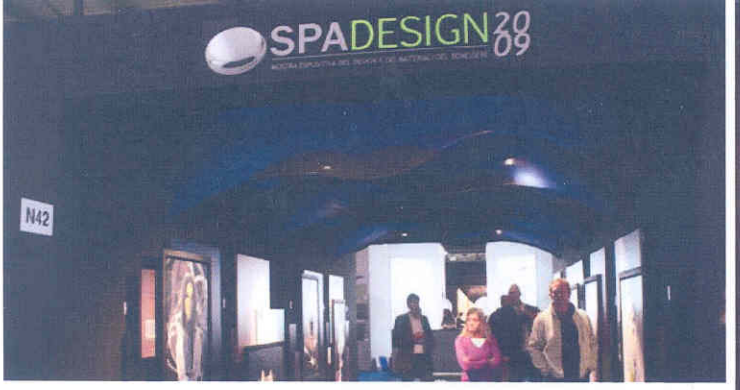
Spa Design 2009 ha recentemente ospitato la mostra Alkimia di Livio Lovisone, la prima esposizione relativa ad Arte & Spa, un progetto di mostre d'arte figurativa itinerante ospitate nelle più prestigiose terme e spa italiane e internazionali.

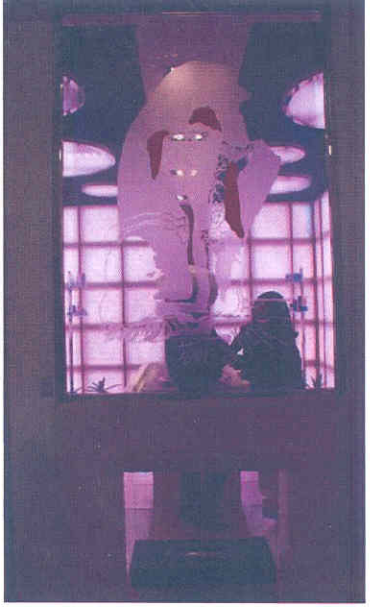
Le opere di Lovisone rappresentano per la loro stessa natura la sintesi perfetta di temi che ben s'inseriscono negli spazi di una Spa dove il benessere è nell'aria, nei gesti e in tutto ciò che i nostri sensi possono percepire. Il suo soggetto- tramite è il corpo femminile che declinandosi a simbolo, icona, diventa portatore di un messaggio sublime che trascende curve sensuali di seni e fianchi per approdare ai messaggi della psiche e dello spirito, che conducono, chi lo osserva, in un affascinante percorso ermetico e a volte onirico.

Livio Lovisone, artista e architetto, seguendo le sue passioni ha scoperto dentro di se un mondo di immagini per comunicare in maniera simbolica e mai banale il concetto di "benessere". Con lui nasce il progetto **Arte & Spa**, ovvero un circuito di mostre d'arte figurativa itinerante ospitate nelle più prestigiose terne e spa italiane e internazionali.

Le sue opere rappresentano per la loro stessa natura la sintesi perfetta di temi che ben s'inseriscono negli spazi di una Spa dove il benessere è nell'aria, nei gesti e in tutto ciò che i nostri sensi possono percepire. Il suo soggetto- tramite è il corpo femminile che declinandosi a simbolo, icona, diventa portatore di un messaggio sublime che trascende curve sensuali di seni e fianchi per approdare ai messaggi della psiche e dello spirito, che conducono, chi lo osserva, in un affascinante percorso ermetico e a volte onirico.

Il genio poliedrico dell'artista





torinese s'inserisce nel mondo delle Spa grazie ad un intima connessione tematica dei suoi quadri figurativi con il corpo femminile, gli elementi della natura – *acqua, fuoco, terra e aria* - i principi del Feng Shui e l'approccio esoterico. Non a caso nell'ultima sua mostra **Alkimia**, il tema simbolico della trasformazione viene trattato in 16 tavole (*una delle quali andrà in omaggio alla Città di Alassio*) che scandiscono, le diverse fasi che portano alla realizzazione della Pietra Filosofale. Le sue tele, realizzate con tecniche miste, materiali diversi e una forte presenza del computer, sono una sintesi figurativa di concetti e formule che sottendono ai grandi temi esistenziali e filosofici. Volti, sguardi, corpi nudi e una forte sensualità si sprigionano dai suoi quadri che, proprio perché affondano la loro necessità di esistere in espressioni concettuali complesse, si prestano a più letture che dalla superficie aprono stanze sempre più profonde fino a concetti primi universali. La convinzione che l'armonia delle energie sia il presupposto della calma e del relax ha portato all'intuizione di creare un forma d'arte basata sull'armonia degli elementi pensata proprio per arricchire i locali delle Spa non con quadri anonimi, ma con opere che parlano lo stesso linguaggio e condividono le stesse filosofie: **armonia degli elementi, equilibrio delle energie, alchimie realizzative di benessere assoluto.** Sulla base di questi concetti Lovisone ha voluto creare quadri che siano il completamento intuitivo perfetto di ambienti che seguono le regole del Feng Shui, e che ricreano spazi congeniali al benessere. Si tratta di opere d'arte che, in una sorta di continuità di pensiero, creano forme e giocano con i colori, mai lasciati al caso, ma sempre in una logica superiore che attinge all'antico sapere orientale così come alla profonda conoscenza esoterica e simbolica di matrice occidentale.